



## Seguimos en Revolución

Página 16



### EE. UU. se retira de Siria

Página 3



### Tradiciones para despedir el año

Página 9



### El ser humano detrás del éxito

Página 11



### Viaje a la Luna... desde la India

Página 13

**Nuevos puntos de venta del semanario Orbe y sus direcciones**

**orbe**  
SEMANARIO INTERNACIONAL

**LA HABANA**  
Vicepresidencia Comercial, calle 21 esquina a D, El Vedado, Plaza de la Revolución, imprenta de Prensa Latina, calle 60 N° 3309 entre 33 y 41, Playa. Sede central de Prensa Latina, calle E esquina a 19, El Vedado, Plaza de la Revolución.

**MATANZAS**  
Punto Cuba Va Aeropuerto, Aeropuerto Internacional Juan Gualberto Gómez, Punto Cuba Va Plaza América, Centro de Convenciones Plaza América, Autoista Varadero, Km 111, Delegación provincial de Prensa Latina, calle de Tini, entre San Juan de Dios y La Merced, Pueblo Nuevo.

**SANCTI SPIRITUS**  
Independencia N° 52, Sur, bulevar Sancti Spiritus.

**CAMAGÜEY**  
Popular 121 entre Lope Risco y San Esteban.

**SANTIAGO DE CUBA**  
San Francisco N° 207 entre San Pedro y Santo Tomás, municipio de Santiago.

**PRENSA LATINA**  
Agencia Informativa Latinoamericana S.A.

www.prensa-latina.cu  
Orbe en Internet:  
http://www.prensa-latina.cu http://www.plenglish.com http://www.prensalatina.com.br



Jair Bolsonaro podría verse implicado en el escándalo que rodea a su hijo Flávio (izquierda) y a su exasesor Fabricio Queiroz.

## La corrupción también salpica a Bolsonaro

Por Osvaldo Cardoso  
Corresponsal jefe/Brasilia

La toma de posesión del presidente electo Jair Bolsonaro este 1 de enero estará manchada por el escándalo que involucra a su hijo, el senador Flávio Bolsonaro, y su exasesor Fabricio Queiroz, afirma el portal *Rede Brasil Atual*.

A inicios de diciembre, el diario *O Estado de Sao Paulo* reveló que el Consejo de Control de Actividades Financieras (COAF) descubrió movimientos extraños por 1,2 millones de reales (300 000 dólares) en las cuentas del policía militar Queiroz, chofer y seguridad de Flávio.

Tales operaciones, realizadas entre enero de 2016 y de 2017, sumaron recursos financieros incompatibles con el trabajo y remuneración del agente.

Cuatro veces fue llamado Queiroz, amigo de la familia de Bolsonaro desde hace más de 20 años, a declarar ante la Fiscalía de Río de Janeiro, pero se ausentó al alegar problemas de salud.

Según la revista *Veja*, "en busca de protección", el conductor sigue utilizando maniobras jurídicas para evitar hablar a las autoridades antes de la toma de posesión del nuevo jefe de Estado.

El Ministerio Público también ofició a la Asamblea Legislativa de Río (Alerj) para que Flávio sea escuchado sobre el caso el 10 de enero. Familiares de Queiroz y otros asesores del gabinete del hijo de Bolsonaro deberán presentarse el 8 del mismo mes.

*Rede Brasil Atual* asegura que cuando emergieron los primeros detalles del informe del COAF, Flávio afirmó haber conversado con su chofer y este tendría una explicación "bastante plausible" para el movimiento.

Sin embargo, al menos nueve asesores del gabinete del hijo de Bolsonaro realizaron transacciones en nombre de Queiroz, que coincidían con los días de pago de la Alerj.

La sospecha es que el conductor de Flávio sería una especie de responsable de la recogida de parte de los salarios de esos asesores, que luego eran encaminados a la familia del actual diputado y senador electo.

La trama no se restringe solo a Flávio y también alcanza directamente al presidente electo, alerta *Rede Brasil Atual*.

Entre el movimiento sospechoso, consta un cheque de Queiroz por 24 000 reales (6 000 dólares) destinado a la futura primera dama Michelle Bolsonaro.

Al respecto, el exjefe Sérgio Moro, futuro ministro de Justicia de la administración de Bolsonaro, alegó que el gobernante electo "ya presentó algunas aclaraciones" sobre el caso Queiroz.

"Hay otras personas que necesitan dar aclaraciones. Los hechos, si no se aclaran, tienen que ser constatados, pero no tengo cómo asumir ese papel. El ministro de Justicia no es una persona para estar interfiriendo en casos concretos", dijo Moro, quien condenó al expresidente Luiz Inácio Lula da Silva por supuestos actos de corrupción.

**PRENSA LATINA**  
*La mejor fuente noticiosa*

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1,00 CUC, que será descontado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovarlo, puedes hacerlo antes de que expire el tiempo acordado. En caso de interrupciones, llame al 7 2047397 (Atención al cliente).

Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de servicios <http://www.entunovi.cu>, sitio [www.prensa-latina.cu](http://www.prensa-latina.cu) y el teléfono de atención al cliente de Desoft La Habana: 7 832 3501

Escribe al 8100 con el texto PL, 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual

### SEMANARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (La Jornada); El Salvador (co. Latino); Bolivia (Cambio) y Venezuela (4F)

Presidente: Luis Enrique González. Vicepresidenta Editorial: Lianet Arias Sosa. Director Editorial: Mario Hubert Garrido. Editor Jefe: Ariel B. Coya. Redactora: Ruth Lelyen Fernández.

Dirección de Arte: Anathais Rodríguez. Diseño: Laura Machado y Anairis Carballea. Corrección: Rebeca Fernández y José F. Reinoso Zayas. Corresponsalías: Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE.UU., Etiopía, Francia, Guatemala, Haití, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. Redacción y Administración: Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. Producción: Raúl Vitier. Circulación y Ventas: Ernesto López Alonso. Email: [plcomercial@cl.prensa-latina.cu](mailto:plcomercial@cl.prensa-latina.cu). Teléfono: 7 8332279.

Teléfonos de la Redacción: 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. Email: [orbe@pubs.prensa-latina.cu](mailto:orbe@pubs.prensa-latina.cu).

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana  
Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet: <http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

# Entre el intervencionismo y el “EE. UU. primero”

Por Martha Andrés Román  
Corresponsal jefa/Washington

La decisión del presidente Donald Trump de retirar las tropas estadounidenses de Siria ratifica la posición intervencionista de muchos políticos norteamericanos, la postura nacionalista del mandatario y las contradicciones dentro de su propio Gobierno.

En reiteradas ocasiones la nación levantina denunció la presencia de los militares estadounidenses en su territorio y los bombardeos de la coalición encabezada por Washington, que provocaron muchas bajas civiles.

Las 2 000 tropas norteamericanas enviadas a Siria han permanecido en ese país sin contar con la anuencia de Damasco ni con la autorización del Consejo de Seguridad de la ONU, pero ninguno de esos motivos fueron esgrimidos por el mandatario republicano al anunciar el 19 de diciembre el regreso de los soldados.

De acuerdo con el gobernante, el motivo del repliegue de sus tropas —que ya había señalado la posibilidad de hacerlo en abril pasado— radica en la derrota de la organización terrorista Estados Islámico (EI).

A pesar de toda la campaña occidental contra el Gobierno del presidente Bashar al-Assad, y aun cuando ordenó en dos ocasiones el lanzamiento de misiles contra objetivos de ese país bajo el argumento de presuntos ataques químicos, Trump dijo en Twitter que la única razón de la presencia estadounidense en Siria era enfrentar al EI.

Tal pronunciamiento, sin embargo, parece desmentirse con la postura de muchos políticos norteamericanos, incluyendo aliados cercanos del gobernante, quienes mostraron su preocupación por el impacto que la retirada puede tener sobre el papel estadounidense en el Medio Oriente.

Tengo el mismo sentimiento sobre esto que tuve en Iraq: con el tiempo, no va a funcionar bien, expresó el senador republicano Lindsey Graham, uno de los “halcones” conocidos por su retórica a favor del poder militar y su apoyo al intervencionismo.

El Partido Republicano reprochó al expresidente Barack Obama (2009-2017) su decisión de retirar las tropas de Iraq, y miembros del Congreso consideraron que la administración Trump se arriesga a cometer un error similar en Siria, bajo el criterio de que el EI no está completamente derrotado, a pesar del tuit del Presidente.



Estados Unidos comenzó la retirada de sus tropas en Siria.

Graham, así como los también senadores republicanos Joni Ernst, Tom Cotton y Marco Rubio, la demócrata Jeanne Shaheen y el independiente Angus King, enviaron una carta al jefe de la Casa Blanca para decirle que retirar las tropas “renovaría y alentaría” a la organización terrorista en el territorio.

Pero más allá de referirse al tema del EI, apuntaron que sacar a los soldados también sería un error porque se dejaría el camino más abierto a países que Washington considera una amenaza para sus intereses en la región, como Irán y Rusia.

Según un artículo publicado en la página digital de CNN, el Presidente anunció una determinación aparentemente impulsiva que sacudió al mundo, mostró pocos signos de consideración matizada, confundió a sus principales asesores y dejó a Washington en el caos y la confusión, incluyendo la renuncia del secretario de Defensa, James Mattis.

¿Por qué entonces el mandatario apuesta por una medida que le provoca tantas desavenencias, incluso con miembros de la cúpula militar del país?

Varias son las especulaciones que pueden leerse al respecto, desde las que asocian ese paso a un intento de distracción en medio de los no pocos problemas internos que enfrenta el gobernante, hasta las que indican que el Presidente busca cumplir con esto una de sus promesas de campaña.

De acuerdo con el periódico *Army Times*, el anuncio de Trump puede estar vinculado con las tensiones entre Estados Unidos y Turquía, cuando la nación euroasiática busca empujar sus tropas a Siria y los kurdos respaldados hasta ahora por Washington quieren mantenerlas alejadas.

Al mismo tiempo, se difunde la noticia de que el Congreso norteamericano recibió la notificación de una posible venta al Gobierno turco de 140 variantes de misiles tierra-aire Patriot y otros equipos por valor de 3 500 millones de dólares.

Pero quizás el principal motivo del repliegue lo dio el propio gobernante norteamericano en su cuenta de Twitter, y tiene que ver con su defendida política de “Estados Unidos primero”, la cual representa una agenda nacionalista que le ha provocado críticas a nivel nacional e internacional.

Anteriormente, al promover planes domésticos de su administración, el jefe de Estado ya había cuestionado el dinero que destina este país a otros lugares del mundo, y en febrero pasado manifestó que gastaron “estúpidamente” siete billones de dólares en esa región.

A decir del diario *Los Angeles Times*, la orden de retirada coincide con la marca política de Trump, quien fue aplaudido cuando atacó a líderes anteriores que “se comprometieron con la construcción de una nación en el extranjero, mientras que no lograron construir nuestra nación en casa”, como indicó en un discurso de 2017.



Para muchos la decisión responde a la política aislacionista del presidente Trump.

## Breves

### ACELERA MÉXICO CENSO PARA APLICAR PROGRAMAS DE BIENESTAR SOCIAL

**Ciudad de México.-** El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, solicitó a los delegados regionales acelerar un censo poblacional en los 32 estados del país para aplicar programas de bienestar social.

Dichos programas, abarcan medio centenar de líneas de trabajo y forman parte del Plan de Seguridad Nacional que el mandatario está desplegando en su batalla contra la corrupción y la violencia delincriminal.

Para poder ejecutar esas iniciativas, según López Obrador, es necesario realizar un censo poblacional con muchos detalles, el cual han denominado censo de bienestar social, que permitirá aplicar los planes específicos cuyo financiamiento está contemplado en el presupuesto de 2019 aprobado por la Cámara de Diputados.

### INDONESIA SUBE LA ALERTA POR POSIBLE NUEVO COLAPSO DEL KRAKATAU

**Yakarta.-** Las autoridades de Indonesia elevaron el nivel de alerta ante la posibilidad de un nuevo colapso del volcán Anak Krakatau, que en su reciente erupción, el 22 de diciembre, causó un tsunami en la costa del estrecho de Sunda, entre las islas de Java y Sumatra, con saldo de más de 400 muertos, mientras 1 500 personas resultaron heridas y al menos 160 permanecen desaparecidas.

La Agencia de Mitigación de Desastres Volcánico y Geológico del país asiático aumentó el nivel de advertencia y prohibió a los turistas viajar dentro de un radio de cinco kilómetros desde el cráter del volcán.

Por otro lado, el proveedor de control de tránsito aéreo AirNav de Indonesia estableció el máximo nivel de alerta, según el cual, se cambian las direcciones de los vuelos sobre el monte debido a su expulsión de cenizas. Sin embargo, los trayectos aéreos en el aeropuerto internacional de Sukarno-Hatta en Yakarta no serán afectados, agregó la fuente.

Una fina capa de ceniza volcánica se ha asentado en edificios, vehículos y vegetación a lo largo de la costa oeste de Java desde finales del miércoles, según muestran las imágenes oficiales.

### PARLAMENTARIOS EXIGEN PROCESO DE DESCOLONIZACIÓN DE PUERTO RICO

**San Juan.-** Los parlamentarios independentistas Juan Dalmau Ramírez y Denis Márquez Lebrón exigieron al Congreso de Estados Unidos un proceso de descolonización y la eliminación de la Junta de Supervisión Fiscal impuesta a Puerto Rico.

Al anunciar una manifestación a mediados de enero próximo ante el tribunal federal estadounidense en San Juan, el senador Dalmau Ramírez recordó que en la Asamblea Legislativa isleña hay un proyecto de ley suyo y otro de su correligionario diputado Márquez Lebrón para convocar al pueblo a expresarse en este sentido.

La protesta tiene como objetivo repudiar la posible certificación de acuerdos relacionados con la Corporación del Fondo de Interés Apremiante ante la jueza Laura Taylor Swain, lo que ataría al pueblo puertorriqueño por cuatro décadas.

La jueza atiende la bancarrota de Puerto Rico, con una economía estancada y una insuficiencia fiscal que le impide cumplir con su deuda pública de 73 000 millones de dólares.

Fuente: PL

# Corazón caliente para frío siberiano

Por Antonio Rondón García  
Corresponsal jefe/Moscú

La ciudad de Janti-Mansisk aparece hoy como un ardiente corazón en pleno centro de la fría Siberia que da cobijo a más de 100 000 personas.

La capital de la región autónoma rusa de igual nombre, invierte en facilidades para atender a quienes se atreven a vivir en las duras condiciones del norte ruso, con una atención médica y social de primer nivel en el país.

El Hospital Provincial del referido territorio se convirtió hace más de una década en un punto atractivo para la llegada de especialistas de toda Rusia.

Para ello, cuenta con una avanzada tecnología, altos salarios y condiciones sociales de vivienda, en una zona donde desde tiempos soviéticos se aplicó el llamado "coeficiente para trabajos en zona norte", que presupone casi el doble del salario promedio ruso.

Se repite la experiencia de años pasados, cuando a los pueblos originarios se unieron cientos de miles de personas procedentes de otras repúblicas para ocuparse del desarrollo de áreas petroleras en medio de condiciones extremas.

En esta ocasión son los médicos quienes viajan a Janti-Mansisk, donde se puede hablar con orgullo de equipos como el único tomógrafo estatal de partículas nucleares, para la atención gratuita de la población en Rusia.

La jefa del citado centro, Elena Kutefa, reveló a **Orbe** que en la región autónoma se registró en 2017 una mortalidad infantil de 2,6 por cada 1 000 nacidos vivos, casi el doble menos del promedio que se propone alcanzar Rusia para 2030 (4,7).

Janti-Mansisk se presenta como una potencia médica en Rusia por sus salas de detección de células cancerígenas, el tratamiento avanzado de oncologías en la piel y otras partes del cuerpo, una producción personalizada y propia de isótopos, con una amplia red computarizada de datos.

Por supuesto, en toda inversión social es necesario tomar en cuenta las consideraciones económicas. Por ello, muchos de los tratamientos más sofisticados se realizarán en Moscú, aclaró Kutefa.

Pero contar en esta ciudad con un centro integrado de atención pediátrica y de adultos de 750 camas y al menos 16 especialidades en pleno corazón de la Siberia, constituye un reto para el Gobierno ruso.

La región autónoma, donde se produce casi el 45 por ciento de los hidrocarburos del país, constituye, además, un laboratorio para la formación de futuros deportistas (en las especialidades de ajedrez y biatlón), y de hombres de ciencia.

Al menos dos tercios de los más de 250 000 escolares en este territorio siberiano, que cuenta con casi dos millones de habitantes, reciben clases de ajedrez como una asignatura regular, pues Janti-Mansisk es sede de torneos mundiales del juego ciencia.



En Janti-Mansisk se encuentra el único tomógrafo estatal de partículas nucleares para la atención gratuita de la población en Rusia.

La Academia de Ajedrez Ugra (como también llaman aquí a la región) fue creada en 2005, cuando se realizó una copa del mundo, y de forma dirigida prepara a niños en ese deporte. Ello llevó a que el territorio cuente ahora con ocho maestros menores de 15 años.

Desde edades tempranas se desarrolla en los niños la inclinación por las altas tecnologías y Janti-Mansisk fue el pionero en la creación de parques tecnológicos para

escolares, con clases de robótica, ahora con 63 inaugurados en Rusia.

Todos los referidos programas se ofrecen de manera gratuita, donde vivir con menos 50 grados centígrados en la estación invernal es cosa habitual.

La atención de las preocupaciones sociales por las autoridades de Janti-Mansisk, actúa como un corazón caliente que ayuda a sobrevivir en medio de la congelada región norte rusa.



Felix Tshisekedi (derecha) salía como uno de los favoritos en la mayoría de las encuestas electorales.

Roberto Hernández Solano  
Corresponsal jefe/Luanda

La República Democrática del Congo vivirá este domingo las cuartas elecciones generales desde su independencia de Bélgica, en 1960, sin que todavía anote su primera transición de forma pacífica.

Tomado en 1885 como una propiedad privada del rey belga Leopoldo II, el país estuvo envuelto en episodios de violencia en los anteriores procesos comiciales: 1960, 2006 y 2011.

El segundo mayor Estado de África, detrás de Argelia, tendrá finalmente la cita con las urnas después de dos aplazamientos, en diciembre de 2016 y el 23 de diciembre

## REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO

### ¿A la cuarta la vencida?

pasado. Para la consulta están inscritos 21 presidenciables (aunque al menos dos renunciaron a favor de otros dos participantes) y más de 15 000 aspirantes a las diputaciones provinciales y nacionales.

A las urnas están convocados más de 40 millones de congoleños, en una nación con más de 250 etnias y 90 millones de habitantes. El este del país es especialmente violento debido a la acción de grupos irregulares armados, incluidos grupos de Ruanda y Uganda.

En materia de recursos naturales es uno de los más ricos en el mundo, dada sus reservas de coltán, uno de los minerales raros más importantes en la fabricación de teléfonos celulares y equipamiento espacial.

Desde el punto de vista social clasifica como uno de los más atrasados del continente, con más de 71 por ciento de pobreza y deficientes servicios de agua potable y electricidad.

Sin embargo, sus servicios sanitarios pudieron —hasta ahora— contener la peor epidemia del ébola en el país a dos provincias (Kivu del Norte e Ituri). Lejos de estar controlado, el brote ya dejó más de 350 muertos en casi 600 casos.

Para relevar a Joseph Kabila, desde 2001 en el poder, existen tres candidatos que dominaron la campaña electoral, marcada por la violencia y las noticias falsas y ofensas a nivel de las redes sociales.

La mayoría de las encuestas situaron como favoritos al oficialista Emmanuel Shadary (Frente Común por el Congo),

Felix Tshisekedi (Rumbo al cambio) y Martin Fayulu (Lamuka, que en lengua lingala significa despierta). El resto ha sido prácticamente invisible.

Durante toda la campaña, las confrontaciones —que incluyeron el sabotaje de mítines, vandalización de oficinas de partidos y riñas entre simpatizantes de distintas fuerzas— dejaron saldo de al menos una decena de muertos y numerosos heridos.

No han faltado llamados de sectores internos y actores externos para poner coto a esos peligros, que parecen incubir un conflicto poselectoral.

Circularon bulos sobre el abandono de la carrera por parte de unos candidatos a favor de otros. Sucedió con Samy Badi-banga, supuestamente adherido a Shadary, y Marie-Josée Ifoku (la única mujer en competencia), falsamente unida a Tshisekedi.

Mención aparte para la polémica en las redes sociales sobre un posible falso diploma de Tshisekedi, un tema que no fue aclarado, y que, de comprobarse, hubiera costado la habilitación al presidente de la Unión por la Democracia y el Progreso Social.

Hubo dos casos de ausentes presentes, se trata de los inhabilitados Jean Pierre Bemba (condenado a un año por soborno de testigos por el Tribunal Penal Internacional) y de Moise Katumbi (con deudas con la justicia), quien estuvo anunciando durante semanas su retorno al país hasta que finalmente lo intentó y las autoridades no lo dejaron aterrizar.

Solo falta que cuando los congoleños vayan a las urnas y esperen por los resultados (probablemente en el nuevo año), las cuartas elecciones en su historia se conviertan en las primeras con una transición pacífica.

# Netflix o algo así como el chupóptero global

Por Víctor Ego Ducrot\*

Para que la furia lectora no se incline sobre la escritura: lo del chupóptero invocado no pertenece al orden exacto de los académicos reales de la península, a quienes con todo respeto me los soplo, como se soplan las velitas en la torta, pastel o cake del cumpleaños, pues si una maligna ponzoña se abate sobre nuestras lenguas —que son tantas como diversa nuestra América— es la del canon, reglamento, prontuario, improntas de los modos de contar que se convierten en actos, casi siempre con bigotitos estreñidos y mechones aceitosos sobre jetas desencajadas.

El chupóptero no es aquella “persona que se aprovecha de otras”, así a secas. Es un ente mucho más dañino.

Le oí decir alguna vez a Tomás Maldonado (96 años) —uno de los artistas plásticos más brillantes de mi país y revolucionario del diseño a partir de los años 60 del siglo pasado—, que el neoliberalismo es como el mismo hombre: omnívoro, salvo que, a diferencia de nosotros, posee una monstruosa capacidad de asimilación. Es el aparato o sistema digestivo más poderoso del que se tenga conocimiento hasta nuestros días: todo lo deglute, todo lo metaboliza y lo reconvierte en función de sus propios intereses insaciables y de sus lógicas más íntimas, depredadoras y, por consiguiente, poco razonables.

Esa afirmación de quien “trazó los lineamientos de diseño industrial que hoy por hoy signan las bases de la tecnología moderna” (según afirmara hace ya más de diez años atrás el periódico *Página 12*) es medular para entender los métodos de apropiación privados en que se ha especializado —en los tiempos que corren— el aparato concentrado de producción simbólica, caracterizado por el signo audiovisual y el entretenimiento, desde el cual buena parte de los liderazgos políticos y sociales se entienden y explican a sí mismos casi como si fueran (¿o lo son?) una pasta dental o un carburante para automóviles de la más fina y última generación.

## EL GUARDAESPALDAS Y EL ARTE DE INJURIAR

*Bodyguard* (en inglés), de Jed Mercurio, el mismo del policial *Line of Duty*, es una de las producciones más exitosas de la BBC, puesta a disposición de millones de televidentes en los últimos meses del vivir global, nada menos que por Netflix, la productora y streaming estadounidense que impuso una nueva forma de ver televisión —y de hacer negocios con las emociones—, napas decisivas de la condición humana que el capitalismo neutrónico explota con comodidad porque quienes perseveramos en nuestras pulsiones libertarias, como si de imperativos categóricos se tratasen —y mis disculpas por el desliz metafísico— aún no acertamos a la hora de estudiarlas, reinterpretarlas en consonancia con los tiempos que corren y ponerlas en *tempo* de vibrato político.

La serie contiene todos los elementos sacrosantos de la ficción audiovisual de nuestros días, en el contexto de una contundente trama, de estilos afilados, cortantes y sin suturas a la hora de mantener la tensión narrativa.

Pero, claro, tampoco le falta nada de aquello que es vital para el esterilizado adocenamiento de sentidos del cual dependen los sueños placenteros en las noches del mundo opulento, el mismo que busca lejísimos morales para lavar sus culpas ante el dolor de las barriadas, de los inmigrantes y los millones de varones y mujeres que pagan con su pobreza las bondades del consumo, del bienestar, de los supermercados provistos y los traseros entibiados del etnocentrismo: un exsoldado desquiciado tras su paso por la Afganistán del siglo XXI, servicios de inteligencia y corrupción policial y política en la Londres actual, los infaltables terrorista musulmanes; la burbuja de los blancos con sus sinsabores y contradicciones pero siempre amenazada por “los otros, por los ellos del afuera del muro”, los condenados de la tierra.

Inobjetable desde el punto de vista de cómo hacer para que la TV lo mantenga a

uno atento, despierto, enlazado por la nueva modalidad televisiva, que es la de la maratón sin fin y con pretensiones de vigilia eterna. Quizás el guion y la puesta en escena y acción pequen de excesiva previsibilidad, pero todo pudo haber sido un guiño engañoso. El episodio final suena a toda orquesta y nos tiene preparada una sorpresa, en la cual la capacidad chupóptera de las denominadas industrias culturales hegemónicas parece no reconocer fronteras.

## EL VELO DE LA MUJER MUSULMANA

“El sueño de la domesticación total de la sociedad argelina, con ayuda de las mujeres sin velos y cómplices del ocupante, no ha dejado de preocupar a los responsables políticos de la colonización. No hay un solo trabajador europeo que, en las relaciones interpersonales del lugar de trabajo, del taller o la oficina, no le haya formulado al argelino las cuestiones rituales: ¿tu mujer usa el velo? ¿Por qué no te decides a vivir a la europea?”.

Así escribía el eterno Frantz Fanon en *Sociología de una revolución* (sello editorial Era, México, 1968), al explicar no solo el rol de las mujeres en la guerra de liberación de Argelia, sino el papel que en ese complejo proceso desempeñó el hiyab, el chador, el burka, el velo. Como todas las tropas de ocupación a lo largo de la historia, la francesa portaba armas, tecnologías, logística, uniformes, saberes específicos y prácticas aberrantes que habían ensayado en Indochina. También sus propios aparatos culturales, que ante “los distintos, los ellos, los inferiores” se convirtieron en un factor autodestructivo.

Y si el velo de las musulmanas era y sigue siendo —para los colonialistas de toda laya y catadura desandada— un ejemplo de atraso y sometimiento, ¿cómo es que esos sometidos seres iban a ser capaces de provocar peligro alguno para sus majestades represoras?

Ellas apenas eran tenidas en cuenta para pullas y obscenidades, pero resultó que aquellas mujeres —que los machos opreso-

res (y las mujeres de la ocupación también) no registraban si no fuese solo para la burla—, solían ser guerrilleras que se movían en silencio entre las líneas enemigas y provocaron estragos: devinieron imprescindibles y ocuparon un espacio de centralidad en las luchas que condujeron a la victoria del FLN argelino.

## A LA BÚSQUEDA DEL ANTÍDOTO (NO) PERDIDO

Fue la última escena de *El Guardaespaldas* la que desató la memoria como injuria (Jorge Luis Borges ensalza la injuria como arte en *Historia de la Eternidad*, tal cual el inglés Thomas de Quincey lo había hecho en el XIX, en clave de humor con el asesinato), —aquella injuria de mi abuelo que supo deambular entre el anarquismo y que lanzaba a los cuatro vientos, sin prejuicios, como canto de guerra enfurecido—, y salió un “me cago en todos los tuyos, tus descendencias y tus muertos, Netflix”.

El desquiciado exsoldado en Afganistán, héroe al impedir un atentado islámico en un tren de pasajeros y por fin perro guardián de una ministra con ambiciones políticas pero atravesada por pujas internas y corrupciones, deviene maldito sospechoso y, por último, pobre víctima, fue engañado por el velo de la mujer musulmana; y no sigo para que no me acusen, como se dice ahora, de practicar *spoiler*, es decir, de ser un maldito contador de finales.

Solo subrayo: las afirmaciones ya parafraseadas de Tomás Maldonado acerca de la capacidad metabólica del aparato de sentidos del orden capitalista retumbaban como epifanías. Y confieso: me despido de este texto para disfrutar, por enésima vez, al enorme Gillo Pontecorvo y su filme *La Batalla de Argelia* (1966). Un antídoto.

\*Periodista, escritor y docente universitario argentino. Tomado del portal *Firmas Selectas de Prensa Latina* [www.firmas.prensa-latina.cu](http://www.firmas.prensa-latina.cu). Usted puede encontrar en ese sitio más artículos de este y otros destacados intelectuales.



La serie policiaca *Bodyguard* se erige como uno de los últimos éxitos de la industria cultural promovida por Netflix, la plataforma digital que impuso una nueva forma de ver televisión.

# Venezuela fortaleció inversión social

Por William Urquijo Pascual  
Corresponsal jefe/Caracas

El Gobierno de Venezuela mantuvo y fortaleció la inversión en materia social durante 2018, en medio de un complejo escenario económico recrudescido por acciones desestabilizadoras de sectores oligarcas y las sanciones impuestas por Estados Unidos.

En tal sentido, el sector de la salud recibió el impacto de las medidas coercitivas implementadas por Washington, las cuales obstaculizaron la compra de medicamentos en el exterior.

Ante estas dificultades, el Gobierno bolivariano suscribió acuerdos con diversos países para producir, adquirir y suministrar medicinas a pacientes con enfermedades crónicas no transmisibles y de alto costo.

De igual modo, activó el plan nacional de vacunación dirigido a inmunizar a nueve millones de personas contra 14 enfermedades, y el presidente Nicolás Maduro y su homólogo cubano, Miguel Díaz-Canel, acordaron a finales de mayo ampliar la Misión Barrio Adentro, con el fin de elevar la calidad de la asistencia médica en todas las comunidades de la nación suramericana.

Asimismo, durante 2018 el sistema educacional experimentó un crecimiento sostenido en los diversos niveles de enseñanza. De acuerdo con cifras del Ministerio de Educación, en septiembre más de 7,6 millones de estudiantes acudieron a las aulas en el comienzo del curso escolar 2018-2019, lo que representó un incremento del 16 por ciento en la matrícula, en comparación con el anterior ciclo.



El presidente Maduro acordó ampliar la Misión Barrio Adentro para elevar la calidad de la salud.

Y como parte de las estrategias para potenciar la graduación de profesionales, el Gobierno inauguró la Universidad Nacional Experimental de Telecomunicaciones e Informática, con lo que ya suman 45 los centros de altos estudios fundados en las últimas dos décadas por la Revolución Bolivariana.

Mientras, el programa habitacional sin precedentes, impulsado por las autoridades, marcó este año un importante hito al superar en noviembre las 2,3 millones de casas construidas y entregadas a familias necesitadas de techo digno, a través de la Gran Misión Vivienda Venezuela, creada en 2011 por el líder revolucionario Hugo Chávez.

Refrendada en el programa de Gobierno presentado por Maduro de cara a su próximo mandato, la meta de las autoridades radica en alcanzar la cifra de tres millones de

hogares construidos antes de finalizar 2019, y cinco millones para 2025.

No en balde, Venezuela destinará tres cuartas partes de su presupuesto de Estado para el próximo año a la inversión social y a blindar el programa de recuperación económica como una revolución para la prosperidad del pueblo, según anunció la vicepresidenta Delcy Rodríguez.

El proyecto prevé realizar las principales acciones en sectores como educación, ciencia y tecnología, programas de protección social, salud, obras y servicios, así como defensa y seguridad.

De esta manera, el Gobierno de Venezuela ratifica su compromiso con la distribución equitativa de las riquezas de la nación y la preservación de las principales conquistas en materia social alcanzadas en las últimas dos décadas.

## Latinoamérica espera por mejores tiempos



La secretaria ejecutiva de la Cepal, Alicia Bárcena, resaltó la necesidad de una mayor integración regional.

Por Rafael Calcines  
Corresponsal jefe/ Santiago de Chile

América Latina y el Caribe en conjunto seguirán esperando en 2019 por mejores tiempos que permitan un despegue consistente de su crecimiento económico, el cual se vislumbra solo sea del 1,77 por ciento, de acuerdo con las proyecciones de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal) para el próximo año.

Ese estimado es levemente inferior al 1,8 que la Cepal calculaba en octubre último y obedece, según explicó en conferencia de prensa su secretaria ejecutiva, Alicia Bárcena, a que se mantiene —o incluso puede arrear— un escenario marcado por la incertidumbre a nivel global.

Refirió Bárcena que esa inseguridad depara una reducción del crecimiento tanto en las economías desarrolladas como en las emergentes, mayor volatilidad de los mercados financieros y ralentización del comercio internacional como efecto de la guerra co-

mercial entre Estados Unidos y China, a pesar de la tregua de varios meses que ambos gigantes se han dado.

Ello influye notablemente en América Latina, que mantiene su matriz exportadora de materias primas, cuyas perspectivas para 2019 no son halagüeñas, pues la Cepal también prevé una caída de siete por ciento en los precios de los productos básicos, que se acentúa en los casos del petróleo (-16 por ciento), productos agrícolas (-14) y minerales y metales (-5).

Además, señalan como el mayor riesgo para la región el deterioro abrupto de las condiciones financieras, que en 2018 evidenciaron una notable reducción en los flujos de financiamiento externo, depreciación de las monedas del área en relación con el dólar y aumento de las tasas de interés.

Según Bárcena, la Cepal considera necesario fortalecer la política fiscal de la región en materia de ingresos y gastos, así como reorientar la inversión pública hacia proyectos con impacto en el desarrollo sostenible, con énfasis en las asociaciones público-privadas, la reconversión productiva y la aplicación de las nuevas tecnologías.

Pero insiste en que los necesarios ajustes fiscales que deben acometer los Estados deben aplicarse sin dañar los gastos sociales, para no afectar a los sectores más desprotegidos, como se aprecia en el retroceso experimentado por varios países.

Por supuesto, las expectativas para 2019 no se comportan igual para todas las naciones, pues se prevé significativos crecimientos para las economías del Caribe con República Dominicana en la cima con 6,3 por ciento, seguida de Antigua y Barbuda (5,3), Granada (5,2) y San Vicente y las Granadinas (3,2).

En América del Sur, Bolivia mantiene el alto ritmo de los últimos años y presentará el crecimiento más elevado de esa zona con 4,4 por ciento, escoltada por Paraguay (4,2), Chile (3,9) y Perú (3,8). En América Central, marca la pauta Panamá con (4,2), seguida por Honduras (3,7), Costa Rica (3,0) y Guatemala (2,9).

## Actualidad Económica

### CHINA ABRIRÁ 2019 CON AJUSTES

#### TARIFARIOS A 700 PRODUCTOS

**Beijing.-** China anunció que desde el 1 de enero ajustará los tributos sobre más de 700 bienes importados y exportados, como parte del plan para reducir costos e impulsar la reforma estructural del lado de la oferta.

Según explicó el Ministerio de Finanzas, aplicará cero tarifas a la entrada al país de materias primas de algunos medicamentos, el cloruro de tionilo y las baterías de litio para automóviles de nueva generación.

Esa misma medida regirá sobre las importaciones llegadas desde las regiones administrativas especiales de Hong Kong y Macao, ambas en el sur del país.

El Ministerio reducirá los aranceles a los motores de aviones, los robots soldadores usados en las plantas productoras de vehículos y el uranio natural.

Los movimientos arancelarios están incluidos en la agenda económica de 2019 de China, que buscará avanzar más hacia el establecimiento de una sociedad modestamente próspera.

### BANCO CENTRAL DE PARAGUAY PREVE

#### INUSUAL INFLACIÓN A CIERRE DE AÑO

**Asunción.-** Las proyecciones del Banco Central de Paraguay (BCP) prevén para el cierre de 2018 un índice de inflación de 3,1 por ciento, inferior al 3,8 pronosticado con anterioridad, informaron medios nacionales de prensa.

El periódico *Última Hora* reseñó que, por primera vez en una década, la economía paraguaya registrará una reducción de precios de la canasta básica familiar en el último mes del año, un hecho que según economistas locales, es un signo negativo debido al poco movimiento comercial.

De acuerdo con los datos del BCP, la casa matriz registró hasta noviembre pasado una inflación acumulada de 3,5 por ciento, por lo que se requiere una deflación mensual de -0,4 por ciento en diciembre para que se cumpla la estimación mencionada del año.

Indica *Última Hora* —citando al BCP—, que el presente ejercicio se caracterizó por bajos niveles de incremento de precios en los cálculos mensuales, incluso, con dos meses de variación de cero por ciento y una caída de -0,3 en julio.

### TRAZAN EN ANGOLA FORTALECIMIENTO

#### ECONÓMICO COMO DERROTERO

**Luanda.-** El presidente Joao Lourenzo trazó como derrotero en 2019 el fortalecimiento de la economía nacional para la satisfacción de las necesidades y del bienestar de los angoleños.

Durante un mensaje de fin de año transmitido desde el palacio presidencial de Ciudad Alta, Lourenzo dijo que el objetivo es emprender acciones concretas a favor de la diversificación económica, el aumento de la producción interna de bienes y servicios, el crecimiento de las exportaciones y el consecuente aumento de los ingresos en divisas, y una mayor oferta de empleos durante el nuevo año.

En relación con la necesidad de mejores índices productivos destacó que el Estado ampliará el diálogo con los empresarios, a los que calificó de valerosos en la superación de las dificultades.

Fuente: PL



PAGODA BA VANG

# Una joya entre colinas

Por Alberto Salazar  
Corresponsal jefe/Hanoi  
Fotos: Marta Llanes

Es una de las mayores de Vietnam y algunos dicen que la más bella, pero lo que nadie discute es que la pagoda Ba Vang, en la noroeste provincia de Quang Ninh, parece una joya entre las suaves ondulaciones de la serranía que le da nombre.

Construida en el siglo XIII, pero restaurada en numerosas ocasiones, incluye varias naves entre las que sobresale el santuario Dai Hung Bao Dien, el mayor del país con 4 000 metros cuadrados.

Aparte de su monumental altar y las antiquísimas estatuas de madera que atesora, lo más llamativo del edificio son las pinturas que desde sus paredes interiores describen la vida de Buda, desde su nacimiento hasta el nirvana.

Afuera, lo más sugestivo quizás sean las tres estatuas de Buda en el montecillo que le sirve de trasfondo, como representación del pasado, el presente y el futuro. O la pequeña pagoda de la entrada, montada sobre un único pilar y en medio de un lago semicircular.

Desde allí, en lontananza y casi siempre difuminada por la neblina o las nubes bajas, puede divisarse la ciudad de Uong Bi.

Tacita refulgente sobre el verde mantel del lomerío, la pagoda Ba Vang recibe cada año a cientos de miles de turistas extranjeros y peregrinos budistas.





PLAZA DE SAN PEDRO

## Monumentalidad y simbolismo

Por Frank González  
Corresponsal/Roma

Escenario de grandes celebraciones litúrgicas y permanente afluencia de turistas, la Plaza de San Pedro impresiona por su monumentalidad y simbolismo, en un contexto de singulares valores históricos, culturales y arquitectónicos.

Construida entre 1656 y 1667, la plaza más visitada de Roma, aunque pertenece a la Ciudad del Vaticano, fue concebida por Gian Lorenzo Bernini, a quien el papa Alejandro VII encargó el diseño de un espacio lo suficientemente amplio para acoger a miles de creyentes y al mismo tiempo exaltar su poder y el de la Iglesia católica.

El proyecto debía garantizar otros aspectos funcionales como facilidades para el flujo de personas y condiciones adecuadas de visibilidad y acústica, además de servir de umbral grandioso a la Basílica de San Pedro, para lo cual era necesario superar la distorsión visual causada por su fachada demasiado ancha para su altura.

Asimismo, tenía que realzar visualmente la cúpula diseñada por Miguel Ángel, joya de la arquitectura renacentista de 41,47 metros de diámetro interno, sin perder de vista el papel de cada detalle en el espesor simbólico de la obra.

Aunque el genio italiano dejó su huella imborrable en iglesias, estatuas, fuentes y cuadros, la Plaza de San Pedro fue una obra maestra de la arquitectura barroca que trascendió sus confines históricos, geográficos y religiosos.

Con sus 320 metros de largo y 240 de diámetro central, la explanada consta de dos partes, una en forma de trapecio invertido,

delimitado por dos brazos extendidos que nacen en la entrada principal del templo y otra elíptica, flanqueada por columnatas semicirculares.

De esa manera, el artista proyectó la imagen del abrazo maternal de la Iglesia católica a sus fieles, protegidos por la imponente majestuosidad del conjunto circundante.

En total son 284 columnas de 16 metros de alto, 142 a cada lado, alineadas en hileras de cuatro y dispuestas de tal forma que transmiten una doble impresión visual de apertura y cierre, al servir al mismo tiempo de muro y corredor.

Ambas columnatas están rematadas por balaustradas, con pilares sobre los cuales se yerguen 140 estatuas de santos, de 3,2 metros de alto, además de las de Jesucristo, San Juan Bautista y 11 de los doce apóstoles colocadas sobre la fachada del templo, pues la de Pedro se encuentra junto a otra de Pablo a la entrada de la iglesia.

Un detalle curioso que llama la atención de los miles de turistas que visitan la plaza es el efecto óptico producido cuando las columnas de cada hilera parecen estar alineadas, si se les observa desde dos puntos marcados de la explanada.

En el centro del eje mayor de la Plaza de San Pedro fue colocado en 1586 un obelisco egipcio de 25 metros de altura y 327 toneladas de peso, flanqueado por dos fuentes gemelas diseñadas por Bernini, detalles con los cuales quiso resaltar la grandiosidad de uno de los espacios emblemáticos del Vaticano, Roma, Italia y del mundo.

## ¿Ahora la mantequilla es sana?

Por Roberto F. Campos  
orbe@pubs.prensa-latina.cu

La mantequilla, tan criticada en su momento por médicos y nutricionistas, cuando fue contrapuesta a la margarina y luego a ambas se les encimó el rechazo de muchos especialistas, ahora vuelve a la palestra mediante nuevos datos.

Todo esto debido a los constantes reclamos del ser humano por tener una alimentación lo más saludable posible, tendencia positiva que existe en el mundo, para lo cual parecería necesario tener una carrera universitaria, cuando menos un postgrado, en nutrición.

Vayamos entonces a la mantequilla. Según ciertos cánones, este producto es un verdadero deleite para nuestras papilas gustativas, pero muchas personas tratan de mantenerla alejada porque no es recomendable para el organismo.

Sin embargo, nuevas consideraciones médicas señalan que cuando se consume con moderación tiene grandes beneficios para la salud.

La mantequilla es rica en grasas saturadas, las que a su vez contienen mucho colesterol bueno y ayudan a disminuir el colesterol malo. Esto permite mantener una función celular sana y desempeña un papel importante en el desarrollo del sistema nervioso y ayuda a prevenir los derrames cerebrales.

Este sabroso derivado de la leche contiene vitaminas A, D y K, que pueden ayudar a revertir los efectos de las caries dentales, así como a mejorar la vista y mantener la piel brillante.

Además, favorece la salud de la tiroides, pues la mayoría de las enfermedades de esta glándula están asociadas a una deficiencia de vitamina A.

Importantes minerales como el cobre, zinc y manganeso se pueden encontrar en la mantequilla. Estos son poderosos antioxidantes que ayudan a luchar contra los radicales libres peligrosos.

Los ácidos grasos impulsan el metabolismo y el sistema inmunológico. Se cree que la mantequilla contiene cadenas cortas y medias de ácidos grasos.

En los productos lácteos de los mamíferos que consumen una dieta a base de plantas se encuentra el llamado ácido linoleico conjugado, un compuesto que reduce la masa grasa en los seres humanos y ayuda a combatir el cáncer, especialmente el cáncer de mama y de colon.

Es importante saber que alrededor del tres al cuatro por ciento de la mantequilla es butirato, un ácido graso de cuatro carbonos que es responsable del buen funcionamiento del sistema digestivo.

Asimismo, este derivado es rico en calcio, necesario para fortalecer huesos y dientes, así como en grasas Omega-3 y 6. Se dice que contiene el equilibrio perfecto de ambas grasas omega que son necesarias para el funcionamiento del cerebro y problemas relacionados con la piel.

Y por último, pero no por ello menos importante, los estudios han demostrado que las vitaminas solubles en grasa que están presentes en la mantequilla (A y D) pueden ayudar a aumentar el rendimiento sexual.

Desde luego, no hay que irse a los extremos. Lo recomendable es mantener una moderación al comer cualquier alimento, teniendo en cuenta los padecimientos y necesidades de cada persona.

Aun así, estos datos médicos nos permiten, por lo menos, disfrutar el pan untado con la deliciosa mantequilla.



### En Broma

-Papá, ¿me das 5 pesos para un pobre que está gritando en la calle?

-Sí, claro, hija. ¿Y qué dice el señor?

-¡Ricoooo helado de chocolate a 5 pesos!

-000-

-Mamá, mamá, en la escuela me dicen que tengo las orejas de mi papá.

-¡Devuélveselas ahora mismo!

-000-

-Buenas, ¿tienen postales que digan "Para mi único y verdadero amor"?

-Sí, señor, tenemos.

-Pues me da ocho.

-000-

-Como te lo cuento, compadre, mi mujer se escapó con mi mejor amigo.

-¿En serio? ¿Y cómo se llama tu mejor amigo?

-No lo sé, pero de hoy en adelante es mi mejor amigo.

-000-

-María, ¡qué felices éramos hace 15 años!

-¡Pero si no nos conocíamos!

-¡Por eso, María, por eso!

-000-

¿Cuál es el colmo de un sordo?

Que al morir le dediquen un minuto de silencio.

-000-

-¡Niño!!! sube ahora mismo!

-No, que me vuelves a tirar.



# Rituales latinoamericanos para finalizar el año

Por José Marlon Vázquez  
orbe@pubs.prensa-latina.cu



Muchos son los rituales que cada fin de año se desarrollan en varias partes del mundo, en especial en Latinoamérica, en aras de presagiar buenos acontecimientos para el próximo período, potenciar el amor, éxito y la armonía en la vida.

En esta parte del orbe se siguen tradiciones para disímiles propósitos, los más populares vinculados al dinero, el amor, la salud, encontrar trabajo... en fin, son muchas las personas que los realizan, ya sea por mera superstición o por recomendación de algún conocido.

Los rituales han existido a través del tiempo, en todas las culturas y religiones. Muy populares son los que se efectúan el último y primer día del año cuando muchos buscan renovarse, cambiar estilos de vida, plantearse nuevas metas.

Por ejemplo, con el fin de atraer un viaje deseado en el año que comienza hay quienes cogen una maleta grande —puede estar

vacía— y dan un paseo por las calles aledañas a su casa, mientras más larga sea la vuelta, más lejos irá.

Comer una uva con cada campanada de las 12 de la noche, una por cada mes del año, y pedir igual cantidad de deseos mientras se ingieren, es la oportunidad para reclamar salud, prosperidad, paz y amor.

Para la prosperidad económica, justo a la media noche se tiran monedas al aire, de modo que caigan dentro de la casa. También hay quien cuenta dinero mientras sueñan las campanadas, otros reciben el año con un manojito de billetes entre sus manos y se dice que colocar dinero dentro de los zapatos garantizará la disposición monetaria en el próximo período.

Hay personas que preparan lentejas y las comen el 31 de diciembre, otros cogen los granos sin cocinar (incluido el arroz) y llenan los bolsillos de la ropa augurando abundancia por el siguiente año.

## finalizar el año

También está el ritual de esperar el año nuevo con las llaves y el dinero en la mano derecha y en la izquierda las doce uvas. Asimismo, aseguran que poner un anillo de oro en la copa de champaña o sidra con la que se hará el brindis presagia que no faltará el dinero.

Algunos coinciden en creer que regar monedas debajo de las camas y poner hojas de sábila en la puerta de la casa atraerá mucha suerte.

Para limpiar la casa de malas vibraciones se utilizan velas blancas, marrones, rosadas y amarillas, colocándolas en las esquinas de la vivienda y repitiendo, al encenderlas, una oración que dice:

“Que toda situación de conflicto se disipe y que solo la armonía y el amor reinen en este hogar y en todos los seres que lo habitan y visitan, y la prosperidad fluya de manera abundante y constante, así como que se derramen las bendiciones del universo y que toda energía negativa vuelva a su lugar de origen convertida en bendiciones”.

Con velas deberá estar decorada la mesa donde se cenará el último día del año, preferiblemente rojas para que no falte amor y doradas para el bienestar económico.

Muchos aseguran que tirar agua a la calle a las 12 de la noche aleja las penas, mientras que todas las luces de la casa deben estar encendidas en el primer minuto del nuevo año para recibirlo con claridad y evitar así energías negativas.

Estos rituales son muy comunes en las naciones de Latinoamérica, donde las personas son muy espirituales, y sin dudas —además de enriquecer las culturas de cada nación—, unifican a la familia con el propósito de desear cosas buenas para el nuevo año.

## Insólito

### MÉXICO TENDRÁ EL CRISTO MÁS GRANDE DEL MUNDO

**Ciudad de México.** Con una altura de 77 metros equivalente a un edificio de 25 pisos, México tendrá la escultura de un Cristo más alta del mundo, confirmó el Sistema de Informativo de la Arquidiócesis de México, según Notimex.

La agencia oficial de noticias señala que a principios del próximo año iniciará en Ciudad Victoria, Tamaulipas, la construcción de la gigantesca imagen del Cristo de la Paz, cuyo proyecto, que superaría la altura que tienen los cristos de la Concordia de Bolivia y Redentor de Brasil, es iniciativa del actor y productor Eduardo Verástegui.

Actualmente, refirió, la figura de Cristo más grande del mundo se encuentra en Cochabamba, Bolivia, y mide 34,2 metros, en tanto que el Cristo Redentor o Cristo del Corcovado de Brasil, mide 30,1 metros.

El de La Habana, hecho de mármol de Carrara, el mismo que se utilizó en los monumentos del Cementerio de Colón, tiene unos 20 metros de altura y reposa sobre una base de 3 metros en la que su creadora enterró diversos objetos de la época. Su peso aproximado es de unas 320 toneladas.

### MUEREN MÁS DE UNA VEINTENA DE ELEFANTES EN RESERVA NATURAL DE KENYA

**Nairobi.** Más de una veintena de elefantes de la reserva natural de Masai Mara, en el suroeste de Kenya, murieron de octubre a la fecha y se presume que algunos perecieron por envenenamiento, revelaron medios locales de prensa.

La ONG Proyecto de Elefantes de Mara comunicó en un informe que en total fallecieron 26 paquidermos, de los cuales 11 se sospecha expiraron envenenados y otros cinco por causas naturales. El texto atribuyó los decesos a represalias de los granjeros contra los animales y subrayó que “las circunstancias de estas muertes desconocidas apuntan hacia envenenamiento”.

Según la fuente, algunos agricultores se vieron obligados a abandonar sus áreas de cultivo, sobre todo a lo largo del río Enkare Narok, al ser invadidas por los voraces elefantes.

### NAVE DE LA NASA AVANZA HACIA EL OBJETO CELESTE MÁS LEJANO

**Washington.** La nave espacial no tripulada New Horizons de la agencia espacial estadounidense (NASA) avanza hacia Ultima Thule, el objeto planetario más distante jamás estudiado, informó el medio especializado *Phys.org*.

La sonda está lista para acercarse al cuerpo celeste ubicado en el Cinturón de Kuiper el próximo 1 de enero a una distancia de 3 500 kilómetros, destaca la publicación.

Eso es más de tres veces más cerca de lo que New Horizons llegó a Plutón en 2015.

Realmente se trata del objeto más primitivo que ha encontrado una nave espacial, expresó Hal Weaver, científico del proyecto en el Laboratorio de Física Aplicada Johns Hopkins.

Ultima Thule fue descubierto por primera vez por el telescopio espacial Hubble en 2014.

Stern augura que esto no sea el final para la sonda. Esperamos cazar un KPO más (objeto del cinturón de Kuiper), haciendo un sobrevuelo aún más lejano en los años 2020, adelantó el investigador principal, Alan Stern.

Fuente: PL

## Pyongyang en vísperas de 2019

Texto y foto: Benito Joaquín Milanés  
Enviado especial/Pyongyang

Rascacielos y otros principales edificios públicos y multifamiliares de la capital de la República Popular Democrática de Corea (RPDC), Pyongyang, encantan en vísperas del nuevo año por sus luces led multicolores.

Los conjuntos de ultramodernas luminarias fabricadas en el país también adornan cafés, restaurantes y tiendas multipropósitos en referencia a un año plétórico en éxitos políticos, económicos y sociales para este país que lidera actualmente las acciones de paz en el mundo y la reunificación de la península de Corea.

La vista más brillante de la noche de Pyongyang es el Ryugyon, hotel de 330 metros de altura, cuya fachada —con la ayuda de un equipo especial creado por ingenieros informáticos de este país— se convirtió en una pantalla gigante, en la que se emite un juego de luces que crea imágenes varias y deleita a pyongyangeses y turistas en esta ciudad de casi tres millones de habitantes.

Las referidas luces del Ryugyon, con 105 pisos de altura, se pueden observar desde los cuatro puntos cardinales de esta urbe del este de Asia.

Los cuatro puentes de Pyongyang que cruzan el río Tedongan —que fluye a través de la ciudad— también adquirieron iluminación multicolor.

De acuerdo a diplomáticos y representantes de las ONG residentes en el barrio de Munsudong, Distrito Daedonggong, consultados

por Orbe, lo observado en la capital de Corea del Norte no es inferior por su espectacularidad y belleza a los adornos que exhiben París, Madrid, Barcelona, Moscú, Nueva York o cualquier otra gran ciudad del mundo, por estos días de fiestas.

Lo único que les recuerda a los visitantes que se encuentran en Pyongyang las consignas socialistas, son las gigantes letras luminosas en los techos de edificios de decenas de metros de altura que dominan esta ciudad, un hermoso lugar que vale la pena recorrer de noche, pese a las bajas temperaturas de la temporada invernal.



## BENICIO DEL TORO



# Una mirada vale más que mil palabras

Por Adis Marlén Morera Ruiz  
cultura@prensa.latina.cu

Dialogar con el actor puertorriqueño Benicio del Toro convida a viajar al pasado, a revivir emociones intensas. Con una imponente estatura y ojos que no dejan duda sobre su vocación artística, ningún cinéfilo puede olvidar su desempeño en *Che: El Argentino* y *Guerrilla* (2008), filme biográfico sobre el guerrillero revolucionario Ernesto "Che" Guevara.

Para el artista no ha sido fácil llegar a la industria del cine de Hollywood, pero con esfuerzo y suerte ha logrado interpretar roles protagónicos, algo difícil para los actores latinos, ya que por lo general los relegan a papeles secundarios.

Beno, como le dicen familiarmente, alcanzó su mayor éxito con *Traffic* (2000), del director estadounidense Steven Soderbergh. Su actuación en este drama conquistó un premio Oscar al Mejor Actor de Reparto.

Años después, la cinta *21 Gramos* (2003), del director mexicano Alejandro González Iñárritu, le valdría otra nominación a esos codiciados premios de la industria norteamericana.

Durante su extensa carrera, Del Toro ha interpretado roles que lo convierten en el malo de la película. Él percibe que hay algo en su mirada que hace que lo llamen para encarnar villanos. Asegura que la motivación principal para interpretar un personaje es el guion, aunque confiesa que no son menos importantes el director y el elenco. "El guion debe ser original e interesante, debe tener algo que te agarre", explicó a Orbe.

Al mismo tiempo, considera que los personajes llegan a él y no al revés, pues existe algo más. "El actor no escoge sus personajes, son los directores quienes eligen qué intérprete desean para sus películas. El actor tiene poco control sobre el rol y la interpretación como tal", aseguró.

*Sicario: el día del soldado* (2018), del guionista y director de cine canadiense Denis Villeneuve, es la propuesta que ha presentado en numerosos festivales del mundo este año. El eje de la película se centra en la lucha contra los carteles mexicanos de droga por parte de las autoridades policiales, donde sobresale un vengativo Alejandro interpretado por Del Toro.

"Los cineastas abordan el tema de la droga, pues actualmente se vive un conflicto que no solo afecta a un país, hablamos de Estados Unidos y México", aseveró.

El innegable parecido que guarda con el Che lo llevó a plasmar en el cine la vida del revolucionario argentino. Por su desempeño actoral fue premiado en el Festival de Cannes y recibió un Goya como mejor actor principal.

Del Toro muestra pasión por sus trabajos. Cuando se dispone a interpretar un rol se somete a un intenso estudio, se documenta a fondo, busca en cada cosa, lugar o gesto algo que pueda enriquecer su personaje del momento.

En muchas ocasiones, las películas que logran éxito internacional retratan lo peor de nuestra realidad: la violencia, la droga, la pobreza y el maltrato, por solo mencionar algunos.

"La literatura, el teatro y los artistas que escriben o protagonizan estos cuentos toman la realidad de lo que está sucediendo. Estos cuentos tienen la oportunidad de explorar muchas aristas de la condición humana", afirmó.

"Al cine latinoamericano no le falta nada, seguir haciéndolo y progresar cada día. A lo mejor existen limitaciones de presupuesto, usar esas limitaciones para que sea una ventaja, ese es el truco", aseveró durante el recién celebrado 40 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, un evento en el cual ya deviene uno de los participantes habituales.

## La gran alegoría de Herman Melville

Por Ruth Lelyen  
orbe@pubs.prensa-latina.cu

"Pueden ustedes llamarme Ismael", así comienza una de las grandes novelas de la literatura contemporánea, *Moby Dick*, de Herman Melville —la más increíble historia sobre la obsesión de un hombre por una ballena blanca—, cuya lectura funciona como un espejo poético donde se refleja la humanidad y su eterna lucha entre el bien y el mal.

Cuentan que Melville —con una vida tan aventurera que hasta fue prisionero de una tribu de caníbales—, tras escuchar la trágica historia del ballenero Essex atacado por un cachalote en 1820, se reunió con el capitán del barco, de cuyo encuentro nació la idea de escribir una novela.

Pero también circulaba entonces el relato de una ballena albina, a la cual llamaban Mocha Dick, que había tenido tropiezos con los marineros de la época cerca de las costas chilenas.

Ambas cosas estimularon la imaginación de Melville, quien llevaba adentro el afán que tienen los escritores de explorar el alma humana, y consideraba que al interior de las personas existe siempre un conflicto ético básico.

Rodeado de estos elementos, Melville escribe durante 10 años una novela que terminaría por ser su obra cumbre y uno de los textos más importantes de la historia de la literatura universal.

Publicada en 1851, *Moby Dick* narra la travesía de un barco ballenero cuyo capitán, Ahab, persigue con ansias de venganza al cachalote blanco que alguna vez le arrancara una pierna. En esta aventura se enrola el protagonista Ismael, desde cuya voz narrativa el autor nos acerca al mundo del mar.

Uno de los aspectos más simbólicos del texto es el hecho de que los tripulantes de la embarcación pertenecen a diferentes nacionalidades y razas, lo que nos ubica en una historia compartida por personas de todo el planeta.

Se trata de una novela épica por excelencia, donde se relatan tribulaciones del hombre enfrentado a la naturaleza, pero con un nivel profundo de reflexión sobre el espíritu humano y su interacción con esta vida primitiva.

En sus escenas aparece reflejada la condición humana a través de profundas metáforas, desde las pasiones del hombre, sus miedos, sus traumas, hasta su modo peculiar de ver el mundo, sus reflexiones, sus costumbres.

El propio protagonista pasa a ser un poco filósofo, un poco poeta, en la medida que la historia se desarrolla. Pero también hay un gran lirismo en las imágenes de la naturaleza y en el lenguaje del autor.

Aun cuando Herman Melville no sabía que estaba escribiendo una semblanza de nuestra especie, lo cierto es que de su pluma nació una alegoría de la humanidad. En ella podemos encontrar todos los tipos humanos, pero también las grandes preocupaciones que han acompañado al hombre a lo largo de su historia.

La trama nos ubica ante tres conflictos esenciales: hombre-naturaleza, hombre-sociedad y hombre-universo. Y en cada uno de ellos se destaca la manera en que estamos todos interconectados con la realidad que habitamos.

La novela no se valoró en su justa medida por lectores y críticos de la época. De hecho, Melville muere ignorando que fue uno de los más grandes escritores de todos los tiempos.

Lecturas posteriores de esta obra reivindicaron su condición universal, probablemente porque sus códigos estéticos eran ya modernos.

Hace 167 años se escribió *Moby Dick*, pero aún podemos leer sus capítulos y estremecernos con la voz de Herman Melville, pues eso es lo que hacen los grandes escritores: tomar las historias más singulares del mundo y hacer que resuenen como si fueran la vida de todos los seres humanos.



Por su carácter filosófico, *Moby Dick* se inscribe entre los clásicos de la literatura universal.

NUNO JÚDICE

# Nadie puede ignorar la realidad cuando escribe

Por Martha Sánchez  
cultura@prensa-latina.cu

El poeta y novelista portugués Nuno Júdice cree que en estos momentos nadie puede ignorar la realidad cuando escribe, pues resulta imposible evadir completamente las situaciones de hoy en día.

La poesía no es una creación abstracta, nace de circunstancias, el poeta reacciona de distintas maneras a lo que sucede en el mundo, comentó a **Orbe** durante la reciente Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara, México.

El evento tuvo a Portugal como Invitado de Honor, y justo en el pabellón de ese país europeo pudieron apreciarse la mayoría de los libros de Júdice. Entre las obras del autor destacan *El mecanismo romántico de la fragmentación*, que obtuvo el Premio de Poesía Pablo Neruda en 1975; y *Navegación de azar*, por el cual le confirieron el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, en 2013.

Según cuenta este profesor universitario de 69 años de edad, pertenece a una generación que de joven se vio precisada a encontrar fuerzas en circunstancias difíciles de su país, cuando era azotado por una dictadura, un régimen opresor de las libertades individuales.

De tal situación nació una poesía comprometida, asegura, y él comenzó a escribir su novela *Implosión*, que explora las huellas de la dictadura de António de Oliveira Salazar.

La literatura tiene, sobre todo, la capacidad de hacer sentir al que lee que no está solo, resaltó con orgullo.

A propósito, recordó que a través de la historia muchos prisioneros, en campos de concentración u otros sitios, alegan haber podido sobrevivir en parte por las poesías que sabían de memoria.

La literatura puede conectarnos a la humanidad en contextos difíciles, afirmó el académico.

Júdice ha escrito obras para teatro y traducido a autores como el dramaturgo francés Pierre Corneille y la poeta estadounidense Emily Dickinson.

Para el filólogo de profesión, la poesía es una forma de literatura, pero llega más allá, con un encanto superior por la parte no dicha.



Un poema siempre nos sorprende por esa dimensión que tiene algo de misterio, y ese misterio para mí es la belleza, confesó este eterno admirador de Luis de Camoes y Fernando Pessoa.

Dentro de una de las jornadas de la FIL, Júdice leyó en público *Interrogación*, uno de sus poemas más alabados, que vale la pena seguir difundiendo:

*El amor es una vocación oscura. No sé de dónde viene, pero sé que tiene la forma de un cuerpo que se abraza, el calor de las palabras casi murmuradas, la precisión de las manos que descubren el camino hacia el centro, y que demoran en cada curva. Puedo descubrir el amor a través de todas sus formas; indicar el camino para encontrarlo, pasando las pausas de la vida; verlo en lo profundo de los ojos que se abren en el intervalo de un abrazo; seguir su movimiento en el desordenarse de los cabellos; y olvidar todo lo que sé sobre el amor para descubrir, de nuevo, cuando viene a mi encuentro en el sol de la mañana, y el mundo se apaga a tu regreso para que tu sonrisa lo encienda.*



Por María Martínez  
cultura@prensa-latina.cu

## El verdadero Carlos Acosta

breza material, las asperezas de un entorno marginal y la relación con la familia, pero sobre todo con su padre, un descendiente de esclavos que lo bautizó con un apodo: Yuli.

Así lo llamaba por considerarlo descendiente directo de Ogún, un dios africano, un guerrero, y, realmente, el recio carácter de Pedro Acosta fue definitivo para que el mundo conociera a un bailarín tan extraordinario.

"Esta obra es un homenaje a la danza, a mi profesora Ramona de Saá, formadora de generaciones, y a ese gran hombre que fue mi padre", dijo el artista muy excitado, antes del inicio de una de las proyecciones en el cine Yara.

La cinta está protagonizada por el propio Acosta, junto a los cubanos Santiago Alfonso, Laura de la Uz, Yerlín Pérez, Andrea Doimeadiós, Keyvin Martínez y el niño Edilson Manuel Olbera, entre otros actores.

Olbera, Alfonso, De la Uz y Doimeadiós logran actuaciones memorables, que dada la consagración de la penúltima y el talento de sobras demostrado por parte de la última no sorprende en el caso de ellas; pero sí en el del niño y Alfonso (bailarín y director artístico galardonado con el Premio Nacional de Danza en Cuba).

La fotografía de Álex Catalán permite apreciar las diferencias —cualidades— entre locaciones y países con sumo verismo, sin caer en excesos, y la banda sonora de Alberto Iglesias se teje perfecta dentro de la trama, que juega con una coreografía de la

catalana María Rovira, interpretada con pasión por la compañía Acosta Danza.

El guionista británico Paul Laverty, dos veces ganador de la Palma de Oro de Cannes y habitual escritor de los filmes de Ken Loach, se basó en el libro autobiográfico del bailarín, *No Way Home (Sin mirar atrás)*.

Ambas piezas descubren a un niño de la calle, deseoso de ser futbolista, obligado por el padre a estudiar ballet, un arte que al fin un día lo cautivó pero que lo alejó de la familia, los amigos, el país natal que tanto ama.

*Yuli* no podía ser una película sobre el éxito, aunque enfatiza en el arribo del protagonista al Olimpo de la danza y lo deja convertido en el primer Romeo negro de la historia del Royal Ballet de Londres, una de las más grandes compañías del mundo.

El filme revela además a un hombre tremendamente triste y sensible, con dolores infinitos y obsesiones aún sin consumir, pero con la voluntad de hacerlo, gracias a ese espíritu inculcado por el padre, el de un guerrero muy poderoso.

La obra, producida por entidades de España, Francia, Alemania, Reino Unido y el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica (Icaic), acaba de ser nominada a los Premios Goya en cinco categorías: Guion adaptado (Paul Laverty), Dirección de fotografía (Álex Catalán), Música original (Alberto Iglesias), Sonido (Eva Valiño, Pelayo Gutiérrez y Alberto Ovejero) y Mejor Actor Revelación (Carlos Acosta).

## Tinta Fresca

CHUCHO VALDÉS Y ORISHAS ENTRE LOS 20 MEJORES DE LA MÚSICA LATINA EN 2018

**Los Ángeles, EE. UU.** Los álbumes *Jazz Batá II* del jazzista cubano Chucho Valdés y *Gourmet* del grupo Orishas de hip hop aparecen entre los 20 mejores de la música latina elaborada por la lista Billboard.

El jazzista cubano y Orishas se ubican en los puestos 10 y 12 respectivamente dentro de las 20 mejores discografías del año, según la influyente publicación especializada.

La producción de Chucho Valdés, ganador de seis Grammy y tres Latin Grammy, incluye mezclas de los ritmos africanos y los clásicos de la música popular cubana, y es un homenaje a su padre y fundador de Irakere, Bebo Valdés.

Por su parte, Orishas regresa a los escenarios con *Gourmet*, su quinto disco de estudio con el cual vuelve también a las raíces cubanas que lo marcó como uno de los grupos de hip hop más escuchados.

REAL ACADEMIA ANUNCIA NUEVAS INCORPORACIONES A SU DICCIONARIO

**Madrid.** La Real Academia de la Lengua Española (RAE) incorporó a su diccionario digital palabras como meme, selfi, escrache, sororidad o viralizar.

En el caso de meme, aparece reconocida por la Academia en una segunda acepción como "una imagen, video o texto, por lo general distorsionado con fines caricaturescos que se difunde principalmente a través de Internet".

La académica española Paz Battaner y el director en funciones de la institución, Darío Villanueva, anunciaron además la enmienda del significado de feminicidio, el cual es considerado como "el asesinato de una mujer a manos de un hombre por machismo o misoginia".

Asimismo, añadieron a la acepción de la palabra maltrato el tratar con crueldad, dureza y desconsideración además de a una persona a un animal, o no darle los cuidados que necesita.

También se incorporan anglicismos puros como *feedback* que deberá escribirse en cursiva y se define como retroalimentación o retorno en su acepción tecnológica.

ARTISTA ANGOLEÑO VENDE DOS CUADROS EN UNA SUBASTA EN PARÍS

**Luanda.** El artista plástico angoleño Cristiano Mangovo vendió dos cuadros por casi 60 000 euros durante una subasta en París, Francia, reportaron los informativos.

Las piezas fueron rematadas en Piasa, un espacio especializado en subastas, que hasta hace una semana reunió a casi 90 expositores africanos, incluidos los mozambiqueños Gonzalo Mabunda y Malangatana, Chérie Samba (República Democrática del Congo), Aboudia (Costa de Marfil) y Dominique Zinque (Benin).

Mangovo, el único angoleño, vendió en el salón con el tema *Arte contemporáneo africano* las piezas *Las cartas* (32 500 euros) y *Día del hombre* (27 000). Ambas se realizaron en técnica de acrílico sobre tela en un lienzo de 200 por 220 centímetros.

Las obras formaron parte de la residencia artística que realizó el angoleño en la galería portuguesa Aitori Contemporary Art, con otras 12 obras de pintura e instalación, del 27 de octubre al 24 de noviembre pasados.

Fuente: PL

# Olimpiadas bajas en carbono

Por Ana Laura Arbesú  
cyt@prensa-latina.cu

¿Sabía usted que cada evento deportivo deja una huella de carbono a considerar?

La huella de carbono se conoce como la totalidad de gases de efecto invernadero (GEI) emitidos por efecto directo o indirecto de un individuo, organización, evento o producto.

De esta manera la industria deportiva es responsable de la emisión de gases contaminantes con los continuos viajes, el uso de energía eléctrica, la construcción de las instalaciones y los servicios de restauración, entre otros.

Para lograr olimpiadas bajas en carbono, el Comité Olímpico Internacional (COI) dio el primer paso y dispuso medir la huella de carbono de los eventos que organiza.

Para tener más control sobre esa huella, y con ayuda de Naciones Unidas, el COI elaboró dos guías que orientarán a los comités que organizan los Juegos Olímpicos y Paralímpicos en cómo medir e inventariar los GEI que se produzcan a partir de la realización de un evento deportivo de la magnitud de una Olimpiada.

Ambas guías fueron presentadas en el marco de la Conferencia de Naciones Unidas sobre Cambio Climático (COP24), que se llevó a cabo hace solo unos días en la ciudad de Katowice, en Polonia. Con ellas, el COI y Naciones Unidas esperan que más organizaciones deportivas, atletas y aficionados se inspiren y se sumen.

De hecho, en esa misión no están solos. Aunado a la presentación de la guías, Naciones Unidas lanzó la Plataforma Deportiva para la Acción Climática, que reúne a organizaciones, equipos, atletas y aficionados con el objetivo de cumplir con las metas contempladas en el Acuerdo de París.

A la iniciativa ya se unieron organizaciones deportivas como Federación In-

ternacional de Fútbol Asociación (FIFA), Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol (UEFA), la Federación Francesa de Tenis-Roland Garros, la Federación Internacional de Vela y la Liga Mundial de Surf. En cuanto a eventos, dos Juegos Olímpicos de Verano se sumaron a la iniciativa: Tokio 2020 y París 2024.

Otros que se sumaron fueron los equipos AC Fukushima United, Forest Green Rovers Football Club, Kamakura International Football Club and Gangsters, Kyoto University American Football Club, Kyoto University Football Club, Sano High-School Rugby Club y Tokohu Ice Hockey Club Co.

La plataforma tiene dos objetivos claros: el primero es hacer que los eventos deportivos sean más sostenibles y bajos en emisiones de carbono. El segundo es utilizar los deportes como una herramienta que promueva la concientización climática y motive la acción por parte de las personas.

“Nuestro compromiso con la protección de nuestro clima sigue siendo inquebrantable. Reconocemos la necesidad crítica de que todos ayudemos a implementar el Acuerdo de París y aceleremos el cambio necesario para alcanzar la neutralidad de las emisiones de gases de efecto invernadero en la segunda mitad del siglo XXI”, destacó Fatma Samoura, Secretario General de FIFA.

“El cambio climático es el mayor desafío que enfrenta el planeta. La UEFA cree firmemente que el fútbol, con su fuerte y creciente conciencia ambiental, en particular en áreas como la gestión sostenible de eventos, tiene el deber de desempeñar un papel en el tratamiento de este problema. Es por eso que nos complace tener la oportunidad de sumarnos a la Plataforma Deportiva para la Acción Climática”, dijo Aleksander Ceferin, presidente de UEFA.



## Deseo incontrolable de rascarnos

Marnie Fiallo Gómez  
cyt@prensa-latina.cu

Cualquiera ha sentido comezón en alguna parte del cuerpo y la necesidad de rascarse incontrolablemente. ¿Qué pudiera provocarlo y por qué no podemos resistir ese impulso?

Conocido también como prurito, el picor puede ser provocado por una amplia gama de causas, que incluyen reacciones alérgicas, afecciones de la piel, sustancias químicas irritantes, parásitos, enfermedades, embarazos y tratamientos para el cáncer.

El ciclo rascarse-picazón puede afectar significativamente la calidad de vida y provocar daños graves en la piel y los tejidos.

Recientemente, el científico chino Yan-Gang Sun demostró que la actividad de un pequeño subconjunto de neuronas, ubicadas en una región cerebral profunda llamada sustancia gris periacueductal, es la causa del deseo incontrolable de rascarnos cuando sentimos picor.

El experto dijo a la prensa que el estudio, realizado con ratones, proporciona el punto de partida para descifrar aún más cómo se procesa y modula la picazón en el cerebro, lo cual podría ayudar en la identificación de nuevas terapias.

Sun y su equipo sospecharon que el gris periacueductal podría estar involucrado con el prurito, en parte debido a su papel crítico y bien conocido en el procesamiento de información sensorial relacionada, como el dolor.

Primero realizaron registros en neuronas de la materia gris periacueductal en ratones que se movían libremente y que fueron inducidos a rascarse a través de inyecciones con histamina o con un medicamento antimalárico llamado cloroquina.

El comportamiento de rascado inducido por la picazón daba pistas de la actividad de un conjunto específico de neuronas que

producen un neurotransmisor llamado glutamato y un neuropéptido llamado taquiquinina 1 (Tac1).

Cuando los investigadores eliminaron las neuronas que expresaban Tac1, el rascado inducido por la picazón disminuyó significativamente, en contraste, la estimulación de estas neuronas desencadenó un comportamiento de rascado espontáneo.

Explicaron que la sensación de picor juega un papel clave en la detección de sustancias dañinas, especialmente las que se han adherido a la piel y en algunos casos la lesión causada por rascarse puede provocar fuertes respuestas inmunitarias, que podrían ayudar a combatir las sustancias invasoras.

Sun anunció futuras investigaciones para conocer qué moléculas de las neuronas periacueductales que expresan Tac1 pueden ser atacadas por fármacos y la búsqueda de otros nodos en la red de picor del cerebro, información que ayudará en el desarrollo de fármacos para el tratamiento de pacientes con picazón crónica.

Anteriormente, un estudio de la Universidad de Washington, Estados Unidos, identificó que menores cantidades de cierto tipo de receptores del tacto en la piel —llamados células Merkel— son la causa de los picores crónicos.

Al experimentar con ratones descubrieron que los que tenían menos células Merkel eran más proclives a sentir picazón cuando los científicos los rozaban con un hilo de nailon y que los más viejos se rascaban más.

Los hallazgos sugirieron que dichos receptores ayudan a controlar la respuesta al picor, por lo que cuando se carece de ellos, la capacidad para reprimir el prurito también se pierde.



Por Alfredo Boada Mola  
Corresponsal jefe/Nueva Delhi

# India viaja a la Luna

India prevé lanzar en enero de 2019 su segunda misión lunar Chandrayaan-2, compuesta por un orbitador, un módulo de descenso (lander) y un vehículo de exploración espacial (rover), el primero que aterrizará cerca del Polo Sur de la Luna.

Esta nueva misión ocurrirá una década después de que la segunda nación más poblada del planeta enviara a la órbita del satélite natural de la Tierra a Chandrayaan-1 (vehículo lunar, en sánscrito), pero a diferencia de aquella sonda de impacto, la nueva versión aterrizará en la Luna de forma controlada para realizar estudios científicos sobre su superficie.

De 3 890 kilogramos de peso, Chandrayaan-2 será trasladado a bordo del vehículo de lanzamiento de satélites geosíncronos Mk-III, y orbitará alrededor de la Luna para recopilar datos sobre su topografía, mineralogía y exosfera.

Después de alcanzar una órbita de 100 kilómetros, el lander que aloja el rover se separará del orbitador y luego caerá suavemente en un sitio específico donde desplegará el vehículo de exploración, que se moverá alrededor del lugar de alunizaje en modo semiautónomo.

El lander de seis ruedas realizará análisis químicos en el sitio, cuyos datos serán transmitidos a la Tierra a través de los instrumentos del orbitador Chandrayaan-2.

Desde septiembre de este año 2018, la Organización India de Investigación Espacial (ISRO, por sus siglas en inglés) comenzó el lanzamiento de una treintena de misiones espaciales en un lapso de 16 meses, hasta diciembre de 2019.

Un total de 22 misiones están previstas de febrero a diciembre de 2019, en un plan de dos lanzamientos por cada mes, según los proyectos de la organización espacial asentada en Bangalore, capital del estado indio de Karnataka.

ISRO —la primera agencia espacial que llegó a Marte en su primer intento— tiene previsto poner en órbita 50 satélites en los próximos tres años, para satisfacer la creciente demanda de aplicaciones espaciales en la India, y para el año 2022, confía en vencer el desafío de enviar un ser humano más allá de los confines de la Tierra.

Gaganyaan, el programa de vuelo espacial de ida y vuelta anunciado el Día de la Independencia de la India por el primer ministro Narendra Modi, convertirá en 2022 al populoso país surasiático en la



cuarta nación del orbe que alcance ese objetivo en la carrera por la conquista del cosmos.

Cuando el complejo proyecto de ISRO culmine, India se unirá a la lista que inició en 1961 la Unión Soviética, representada actualmente por Rusia, y que luego continuaron Estados Unidos y la República Popular China, como los únicos países en enviar misiones tripuladas al espacio.

Para la aventura de 2022, los ingenieros aeronáuticos indios desarrollaron un cohete de tres etapas, que puede transportar cargas más pesadas al espacio. El costo de la misión se estima en unos 1 286 millones de dólares.

Tres cosmonautas indios viajarán durante siete días en la cápsula o módulo de tripulación de 7 000 kilogramos, que será transportada por un cohete GSLV-MkIII hasta una órbita situada entre 300 y 400 kilómetros de distancia de la Tierra, según el cronograma planteado.

La nave espacial deberá despegar desde una plataforma de lanzamiento localizada en Sriharikota, una isla barrera situada frente a la costa del sureño estado indio de Andhra Pradesh, en la bahía de Bengala.

## Bosques de sargazos, una preocupación

Por Tino Manuel  
cyt@prensa-latina.cu

Los sargazos, así como los bosques que forman estas plantas acuáticas, constituyen un tema central para la ciencia en cuanto a su influencia en la biología marina, el clima y el turismo.

De ahí que un proyecto de impacto ambiental sume a investigadores mexicanos y estadounidenses para implementar un programa de monitoreo de los bosques de sargazo gigante, que abarca zonas de México y Estados Unidos, desde San Diego, California, hasta El Rosario, Baja California.

Los bosques de este tipo de sargazo (*Macrocystis pyrifera*) de la península de Baja California son considerados entre los ecosistemas más diversos y productivos del planeta. De su presencia dependen pesquerías de alto valor económico, pero la comunidad científica conoce poco de su variabilidad y capacidad de adaptación a los efectos del cambio climático.

Este sistema de monitoreo, en el cual participan científicos de las universidades Autónoma de Baja California y de California, Estados Unidos, contempla variables físicas, químicas y biológicas a través del uso de herramientas como sensores, drones e imágenes satelitales, que se combinan con los datos que recogen los buzos en 16 sitios a lo largo del Pacífico de Baja California.

El sargazo gigante es un alga que crece 15 centímetros diarios, llega a la superficie y sigue creciendo hasta formar mantos. Utilizando un algoritmo que integra la coloración de las imágenes de satélite con los datos colectados por los buzos, se puede calcular la variabilidad en la biomasa de cada uno de los bosques de esta región.

Este año los científicos implementaron una nueva forma de generar información sobre el sargazo gigante con la utilización de drones que capturan fotografías aéreas



de alta resolución, en las que es posible observar individualmente cada alga y entender mejor la dinámica de los grandes parches de sargazo.

A estos recursos tecnológicos se suman sensores instalados en el mar para monitorear niveles de oxígeno, acidez y temperatura.

Las herramientas tecnológicas han sido útiles para dimensionar la presencia de sargazo en distintos sitios de la península y brindar información para la toma de decisiones en planes de manejo, ya sea para que el sitio se asuma como área natural protegida, zona de maricultura o reserva marina.

Entre los primeros resultados de este monitoreo, los expertos reportaron que se pone especial atención en la acidificación del océano —incremento en los niveles de acidez del mar—, como uno de los posibles impactos del cambio climático.

Otro de los hallazgos fue la capacidad del *Macrocystis pyrifera* para adaptarse a los cambios ambientales, lo que es importante para comprender los ecosistemas y promover su manejo óptimo.

La información que se recopila mediante el monitoreo físico, químico y biológico de los bosques de sargazo gigante se concentra en una base de datos, que se puede trasladar a un paquete que fomente el desarrollo de más estudios y la construcción de una red de información útil para la toma de decisiones.

## A Ciencia Cierta

### CREAN PINZAS ACÚSTICAS

#### PARA PROCEDIMIENTOS QUIRÚRGICOS

**Washington.** El desarrollo de la tecnología de pinzas acústicas permitió demostrar por primera vez la levitación y manipulación de múltiples objetos de forma simultánea, destacó la revista *Proceedings of the National Academy of Sciences*.

Los científicos habilitaron la generación eficiente de campos de sonido lo suficientemente complejos como para atrapar múltiples objetos en las ubicaciones objetivo.

En un comunicado, Bruce Drinkwater, uno de los líderes del proyecto, explicó que la tecnología ofrece mayor versatilidad y abre posibilidades que simplemente no existían antes, como el de múltiples pares de manos para mover cosas y realizar procedimientos complejos.

Los expertos aplicaron un algoritmo novedoso que controla una serie de 256 altavoces pequeños, y eso es lo que permite crear los campos acústicos intrincados, como pinzas.

Esta herramienta acústica tiene capacidades similares a las pinzas ópticas, ganadoras del Premio Nobel 2018 por utilizar láseres para atrapar y transportar micropartículas, pero son 100 000 veces más eficientes energéticamente.

### DESARROLLAN EN CHINA CERDOS

#### RESISTENTES A GRIPE PORCINA

**Beijing.** Científicos de una universidad china modificaron con éxito el ADN y desarrollaron cerdos resistentes a la gripe porcina, cuya variante africana desde agosto se expande con un centenar de brotes en el país, reportaron medios periodísticos.

Investigadores de la Facultad de Ciencias Animales de la Universidad de Jilin usaron la técnica CRISPR/Cas9 —conocida como tijeras genéticas— y la RNA durante el procedimiento.

Como resultado obtuvieron animales con una presencia reducida del virus CSFV en la sangre, síntomas leves y no mortales de la enfermedad.

Otra conclusión arrojada fue que la resistencia a la gripe podría ser transmitida establemente a la descendencia.

Según el académico Ouyang Hongsheng, autor de la investigación, el experimento podría replicarse en otras especies.

### EMPLEAN NUEVO POLÍMERO PARA FABRICAR

#### PLÁSTICOS BIODEGRADABLES

**Ámsterdam.** Los bioplásticos o plásticos biodegradables ya son un hecho, gracias a la inventiva de un nuevo polímero desarrollado a partir de microorganismos marinos que se alimentan de algas, publica la revista *Bioresource Technology*. El material, llamado polihidroxialcanoato, fue probado exitosamente y resultó un plástico reciclable y sin desechos tóxicos.

Destacan que este material es una solución parcial a la epidemia plástica, porque no está compuesto por petróleo y se degrada rápidamente. Pero los bioplásticos también tienen un precio ambiental: cultivar las plantas o las bacterias para hacer que el plástico requiera suelo fértil y agua dulce, del que muchos países carecen, señalan. Según Golberg, el estudio podría revolucionar los esfuerzos para limpiar los océanos, sin afectar las tierras cultivables y sin usar agua dulce.

Fuente: PL

# Jonrón a cuatro manos

Por Diony Sanabia  
Corresponsal/Washington

Historico, beneficioso para ambas partes, relación de ganar-ganar, fueron descripciones recurrentes tras conocerse el acuerdo entre la Federación Cubana de Béisbol (FCB) y las Grandes Ligas de ese deporte en Estados Unidos (MLB, por sus siglas en inglés).

Para muchos, en uno y otro país, ese pacto, a favor de brindar un camino seguro y legal a la contratación de cubanos en el *Big Show* (Gran espectáculo), resultó durante décadas un sueño, que hace casi tres años comenzó a tomar forma y finalmente se concretó con su anuncio el pasado 19 de diciembre.

El objetivo del convenio es poner fin al peligroso tráfico de peloteros de la Isla que desean jugar béisbol profesional en Estados Unidos, afirmaron en un comunicado MLB y su Asociación de Jugadores.

Recordaron que esa peligrosa práctica, documentada en procedimientos legales y reportes de medios de comunicación, ha causado grandes dificultades a los peloteros de la mayor de las Antillas y sus familias.

Así, el béisbol cubano se unió a las ligas profesionales de Japón, Corea del Sur y Taipei de China en tener un acuerdo de esta naturaleza con el torneo norteamericano de béisbol de mayor nivel.

Robert Manfred, comisionado de la MLB, apuntó que durante años la entidad bajo su mando ha estado tratando de poner fin a la trata de peloteros de Cuba por parte de organizaciones criminales.

Creemos que el acuerdo logra ese objetivo y permitirá que la próxima generación de jugadores persiga su sueño sin soportar muchas de las dificultades que enfrentan colegas actuales y anteriores, sostuvo.

Establecer un proceso legal y seguro para ingresar a nuestro sistema es el paso más importante que podemos dar, expuso Tony Clark, director ejecutivo de la mencionada asociación.

Mediante el pacto, vigente en este primer momento hasta octubre de 2021, los 30 equipos de la Gran Carpa podrán contratar a partir de 2019 a los peloteros en suelo cubano.

De hecho, quienes emigren después de esa fecha en busca de la agencia libre en otros países serán vetados para firmar con conjuntos estadounidenses, precisó una nota de prensa de la FCB.

Según esa fuente, el convenio asegura una relación de colaboración estable y no politizada entre las partes, y representa además un modo le-

gítimo y conforme a la práctica internacional para que los cubanos puedan jugar sin discriminación, en igualdad de condiciones, en la MLB, sin verse obligados a romper nexos de ningún tipo con su país.

Bajo el acuerdo, la FCB deberá liberar a todos los jugadores contratados con al menos 25 años de edad y seis o más años de experiencia en la Serie Nacional.

Hasta ahora, el bloqueo de Estados Unidos contra la nación caribeña, impuesto hace más de 55 años, obligaba a los cubanos a renunciar a su ciudadanía para poder firmar por las organizaciones de Grandes Ligas.

Dicho problema provocaba un éxodo ilegal y totalmente desorganizado hacia terceros países de peloteros que en ocasiones llegaban a poner en peligro su vida.

El béisbol siempre ha sido un puente, al facilitar conexiones de persona a persona y acuerdos más grandes que han acercado a nuestros países, expresó el senador norteamericano Patrick Leahy.

A juicio del legislador demócrata, este es un hecho al cual le dan la bienvenida jugadores y fanáticos, y añadió que como muchos otros norteamericanos espera ver a peloteros cubanos de clase mundial competir en Estados Unidos.

Su colega republicano Jeff Flake calificó la iniciativa de "acuerdo jonrón", y destacó que a través de ese mecanismo los peloteros de la Isla no tendrán que correr riesgos.

La representante demócrata Kathy Castor indicó que a partir del convenio, los cubanos "serán tratados de la misma manera que otros jugadores internacionales, y tienen la capacidad de perseguir sus sueños en las Mayores sin tener que poner sus vidas en peligro".

Con este convenio se intensificarán los lazos vibrantes de la diplomacia del béisbol, consideró el Centro para la Democracia en las Américas.

De la misma manera, tal convenio celebra nuestras pasiones compartidas, apuntó en un comunicado la organización, fundada en 2006 y promotora de políticas norteamericanas hacia Cuba basadas en el compromiso y el reconocimiento de la soberanía de la Isla.

En opinión de la directora ejecutiva de dicho centro, Emily Mendrala, el béisbol está en el corazón de los lazos entre Estados Unidos y Cuba.

James Williams, presidente de la coalición *Engage Cuba*, a favor del fin del bloqueo, destacó que el pacto muestra los beneficios concretos que se pueden lograr para ambos pueblos a través de una política de compromiso después de más de 50 años del fallido cerco.



Pyongyang y Seúl presentarán una candidatura olímpica conjunta.

## Estandarte de la reunificación de Corea

Por Benito Joaquín Milanés  
Enviado especial/Pyongyang

Gracias a sus resultados durante el 2018, el deporte resultó estandarte del proceso político para la reunificación de la península de Corea.

La conformación con éxito de equipos bajo una sola bandera trascendió en acciones que marcaron momentos históricos para esta región de Asia oriental a lo largo del último año, con el visto bueno del Comité Olímpico Internacional (COI) y de federaciones deportivas asiáticas e internacionales.

En ese sentido, los logros consumados durante 2018 en el área deportiva dan respuesta concreta a un acuerdo sellado en la denominada Declaración de Pyongyang de Septiembre, suscrita por el líder de la República Popular Democrática de Corea (RPDC), Kim Jong Un y el mandatario surcoreano, Moon Jae In.

Al respecto, el hito más reciente del deporte del Norte y el Sur tuvo lugar el pasado 21 de diciembre, cuando los colores blanco y azul del pabellón de la reunificación volvieron a ascender en las astas de podios internacionales.

En la ciudad de Incheon, la pareja mixta de tenis de mesa integrada por la norcoreana Cha Hyo Sim y el surcoreano Jang Woo Jin colgaron en sus pechos el subtítulo del campeonato mundial de la disciplina.

No obstante, el primer equipo unificado de las dos Corea en la historia olímpica fue armado para los XXIII Juegos Olímpicos de Invierno, del 9 al 25 de febrero, en la surcoreana Pyeongchang.

De aquel momento fueron testigos presenciales directos el jefe de Estado de la RPDC Kim Jong Nam, y la funcionaria de Pyongyang, Kim Yo Jong, quienes encabezaron una delegación norteña de casi 300 personas, primer grupo oficial norcoreano en visitar el Sur en casi 66 años.

Aquella estancia en Pyeongchang fue el pretexto perfecto para que Kim Yo Jong, entregara al presidente

Moon Jae In una invitación para visitar la RPDC, hecha por Kim Jong Un.

La respuesta a ese convite se consumó el viernes 27 de abril, en Panmunjom, cuando luego de un apretón de manos en la línea de demarcación militar supervisada por la ONU, se efectuó la primera de las tres cumbres de este año entre los líderes de las dos Coreas.

Aprovechando ese impulso, las dos Coreas compitieron como una sola en algunos de los torneos internacionales de tenis de mesa, organizados por la federación internacional de ese deporte, en Australia e islas del Pacífico.

También asistieron unificadas a la XVIII edición de los Juegos Asiáticos, con sede en Indonesia, del 18 de agosto al 2 de septiembre.

A Yakarta y Palembang la RPDC y Surcorea enviaron un equipo conjunto de baloncesto femenino, que se alzó con el subtítulo continental. En remo y canotaje (carreras de barcos dragón), su selección unificada ganó una medalla de oro y dos de bronce.

### NUEVOS PASOS EN 2019

Al menos en el inicio del año a punto de comenzar, el deporte continuará en la práctica como estandarte que más visualiza la reunificación de las dos Coreas.

Desde el próximo día 10 y hasta la penúltima semana de enero, una selección unificada de balonmano (f) competirá en el campeonato mundial de ese deporte en Alemania.

Aunque la aportación del deporte al fortalecimiento de los lazos en la península tendrá su clímax a un año de haber destapado en Pyeongchang su valor político.

Sucedirá en la sede del COI, Lausana, Suiza, cuando Pyongyang y Seúl presenten allí un primer documento con vistas a optar por la candidatura conjunta para organizar los Juegos Olímpicos de Verano en 2032.

En ese mismo lugar debe quedar expuesto también el interés de ambas partes para formar equipos unidos con vista a los Juegos Paralímpicos de Tokio-2020.



# Hitos deportivos de 2018

Por Raúl del Pino Salfrán  
deportes@prensa-latina.cu

Una ojeada a los pasados 12 meses nos deja claro que el 2018 experimentó un calendario deportivo plagado de grandes acontecimientos. Pero, sin lugar a duda, el evento más mediático fue el Mundial de Fútbol en Rusia, donde Francia se coronó por segunda vez en su historia.

De la mano del técnico Didier Deschamps, *Les Bleus* se convirtieron en el indiscutible rey del planeta, gracias al protagonismo de jugadores de altísimos quilates como Antoine Griezmann, Kylian Mbappé y Paul Pogba.

Los franceses derrotaron contundentemente en la final por 4-2 a la revelación del torneo, Croacia, una escuadra que llegó por primera vez a la discusión del trono, liderada por el mediocampista Luka Modric, a la postre reconocido como el mejor jugador del torneo.

Gracias a su excelente Mundial, así como el tercer título consecutivo que ganó con el Real Madrid en la Liga de Campeones de Europa, Modric acaparó esta temporada los más prestigiosos galardones individuales: Mejor Jugador de la Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol, el premio The Best de la Federación Internacional de Fútbol Asociación y el Balón de Oro de la revista *France Football*.

El otro suceso memorable que dejó el más universal fue la final de la Copa Libertadores, en la cual se enfrentaron por primera vez los dos grandes archirrivalos argentinos Boca Juniors y River Plate. El acontecimiento estuvo marcado por la controvertida decisión de jugar el partido de vuelta y decisivo en el estadio Santiago Bernabéu de Madrid, tras la suspensión del mismo en el Monumental de Buenos Aires, por los disturbios provocados por los hinchas de River.

A la postre, los "millonarios" fueron mejores y sellaron su cuarta corona continental en tiempo extra, aunque días después cayeron en penales ante el desconocido Al Ain en las semifinales del Mundial de Clubes.

El béisbol también vivió momentos inolvidables este curso, como la Serie Mundial de las Grandes Ligas de Estados Unidos que ganaron los Medias Rojas de Boston, guiados por el puertorriqueño Alex Cora.

El debutante piloto boricua fue capaz de sacar el máximo rendimiento a una maquinaria que en la etapa regular consiguió la friolera de 108 victorias, récord para la franquicia. Más tarde, en postemporada, pasó

por encima de los poderosos Yankees de Nueva York; los campeones de 2017, Astros de Houston; y los Dodgers de Los Ángeles en la Serie Mundial.

Pero si hablamos de hechos memorables no podemos obviar la celebración de los Juegos Olímpicos de Invierno en la región surcoreana de Pyeongchang, en febrero. Lo histórico de esta cita trascendió lo meramente deportivo, pues la noticia radicó en la unión de las dos Coreas para competir juntas en varias disciplinas y a partir de esa experiencia, ambos países ya se preparan incluso para solicitar la sede conjunta de los Juegos Olímpicos de Verano de 2032.

Otro deporte que dejó buenas sensaciones para Latinoamérica y el Caribe fue el atletismo, en el que el nombre de la colombiana Caterine Ibargüen sonó bien fuerte.

A sus 34 años, la campeona olímpica de Río-2016 reinó en las principales competencias del calendario donde se presentó, pero no solo en su habitual salto triple, sino también en el de longitud, lo que la hizo merecedora de la distinción a la Mejor Atleta del Año que otorga la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo.

Otro que brilló sobre las pistas fue el bolido estadounidense Christian Coleman, quien se ha convertido en el heredero del jamaicano Usain Bolt. El velocista, de apenas 22 años, comenzó el 2018 coronándose en los 60 metros planos en el Mundial bajo techo de Birmingham, tras implantar una nueva plusmarca de seis segundos y 34 centésimas. Después dominó los 100 metros toda la temporada, incluida la Liga del Diamante, que ganó con un "tiempazo" de 9 segundos y 79 centésimas en la final de Bruselas.

Del mismo modo, sería injusto pasar página y no hablar del tercer cetro de los Golden State Warriors en las últimas cuatro temporadas en el baloncesto de la Asociación Nacional de Baloncesto. El equipo de Stephen Curry, Kevint Durant y compañía, demostró estar a la altura de otras grandes dinastías como las de los Chicago Bulls de Jordan y Pippen en los años 1990 o la de Shaquille O'Neal y Kobe Bryant en los Lakers de principios del siglo XX.

¿Le gustan los deportes de motor? Pues si hablamos de hegemonía deportiva debemos mencionar el quinto campeonato de Fórmula Uno del británico Lewis Hamilton, el cuarto desde el 2014 hasta la fecha, además de la séptima corona del español Marc Márquez en Moto GP, en las últimas ocho temporadas.

También en los deportes con ruedas, el ciclismo fue testigo del reinado británico en las tres grandes vueltas. Y no fue un solo pedalista de ese país, sino tres, los que se impusieron en los principales circuitos del planeta.

El legendario Chris Froome, exonerado ya de la acusación de dopaje, logró su primer galardón en el Giro de Italia, pero no pudo repetir por cuarto año consecutivo la victoria en el Tour de Francia, honor que ganó su compañero del equipo Sky, Geraint Thomas. Mientras, la Vuelta a España atestiguó cómo Simon Yates, de la escuadra Mitchelton-Scott, sellaba la superioridad de los ciclistas de Reino Unido en el calendario internacional.

Por último, es justo resaltar el regreso al Olimpo del tenis de Novak Djokovic. El serbio se perdió la pasada campaña por lesión y parecía que nunca recobraría su nivel de antaño; mas desde el pasado Wimbledon regresó por sus fueros y terminó el año en la cima del ranking mundial.

Párrafo aparte para México, que impuso un nuevo reinado en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Barranquilla, Colombia, al destronar a Cuba, dominadora de esta justa regional cada vez que participó desde 1970.

Más de un centenar de disciplinas deportivas existen en la actualidad, por lo que sería casi imposible reseñarlas todas en tan breve espacio. Sin embargo, esperamos que los acontecimientos que aquí le mostramos le hayan servido para mantener bien en alto su amor por el universo atlético.



El triunfo de Francia en el Mundial de Rusia y los éxitos británicos en las tres principales carreras ciclistas destacaron junto a las actuaciones de la saltadora colombiana Caterine Ibargüen y el tenista serbio Novak Djokovic.

## ¿Sabía Usted que?

### CLUB HEMINGWAY COMPROMETIDO CON 500 AÑOS DE LA HABANA

**La Habana.-** El Club Náutico Internacional Ernest Hemingway ratificó su compromiso con el aniversario 500 de la Fundación de la Villa de San Cristóbal de La Habana, al reiterar que en 2019 realizará múltiples eventos para celebrar la fecha. El comodoro José Manuel Díaz Escrich recordó que desde el pasado 18 de noviembre el club comenzó a desarrollar un amplio programa de actividades náuticas, académicas y educativas para saludar, desde el mar, el aniversario de la capital cubana.

### REAL MADRID, EL MEJOR EQUIPO DEL ÚLTIMO LUSTRO, SEGÚN UEFA

**Nyon, Suiza.-** El Real Madrid resulta el mejor equipo de los últimos cinco años en el fútbol del Viejo Continente, de acuerdo con los escalafones publicados recientemente por la Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol (UEFA) en su portal web. El flamante campeón del Mundial de Clubes de la Federación Internacional de Fútbol Asociación y monarca de las últimas tres Champions lidera el coeficiente correspondiente al último quinquenio con 144 000 puntos, 17 000 por delante del Bayern de Múnich y el Barcelona, que marchan empatados en el segundo lugar.

### VERSTAPPEN MINIMIZA PROEZAS DE HAMILTON EN LA FÓRMULA UNO

**Ámsterdam.-** La temporada de Fórmula Uno acabó hace más de un mes y todavía aparecen criterios como el del holandés Max Verstappen, quien aseguró que varios pilotos, incluido él, hubieran ganado el título con el monoplaza Mercedes de Lewis Hamilton. Fernando Alonso, Sebastian Vettel, Daniel Ricciardo y yo podríamos ser fácilmente campeones con un coche así —Mercedes AMG F1—. Creo que Mercedes ni siquiera ha ido al máximo en muchas carreras, explicó Verstappen, conductor estrella de la escudería Red Bull.

### MESSI ANHELA CONQUISTAR EL TÍTULO DE LA CHAMPIONS

**Madrid.-** El delantero argentino Lionel Messi confesó al diario deportivo español *Marca* su deseo de volver a ganar el título de la Liga de Campeones del fútbol de Europa, como hizo en cuatro ocasiones previas.

"La Champions siempre es una competencia especial por lo que significa y nos gustaría ganarla otra vez, tenemos esa ilusión", afirmó el rosarino sobre el principal certamen a nivel de clubes, donde el Barcelona enfrentará al Olympique de Lyon francés en octavos de final.

### AL MENOS OTROS SEIS PAÍSES PARTICIPARÁN EN SAN SILVESTRE ANGOLEÑA

**Luanda.-** Corredores de Sudáfrica, Botswana, Namibia, Mozambique, Zimbabwe y Zambia participarán en la maratón de San Silvestre, el 31 de diciembre, por las calles del centro de Luanda, la capital angolana.

El presidente de la Federación Angoleña de Atletismo, Bernardo Joao, dijo que esperan corredores extranjeros en la tradicional carrera, para la que se espera también la confirmación de Etiopía, Kenya y Portugal.

Fuente: PL

# Feliz 2019

Aniversarios 60  
de la Revolución Cubana  
y de la Agencia Informativa  
Prensa Latina



“A **Prensa Latina** las agencias yanquis le habían dado un mes de vida. No concebían una agencia hecha al servicio de la libertad y no de los monopolios imperialistas.”

Jorge Ricardo Masetti  
Primer director de PL,  
fundada el 16 de junio de 1959

ENERO							FEBRERO						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6					1	2	3
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
28	29	30	31				25	26	27	28			

  

MARZO							ABRIL						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
25	26	27	28	29	30	31	29	30					

  

MAYO							JUNIO						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5						1	2
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30

  

JULIO							AGOSTO						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
29	30	31					26	27	28	29	30	31	

  

SEPTIEMBRE							OCTUBRE						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
						1		1	2	3	4	5	6
2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31			
30													

  

NOVIEMBRE							DICIEMBRE						
L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3							1
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29
							30	31					