



ALBA-TCP

El camino es la integración

Página 3



¿Qué fue del ARA San Juan?

Página 4



Habitantes del Ártico

Página 8



Nuestro Cine

Página 10



Un diagnóstico temprano

Página 12



60 años de Prensa Latina

Página 16

Nuevos puntos de venta del semanario Orbe y sus direcciones



LA HABANA
Vicepresidencia Comercial, calle 21 esquina a D, El Vedado, Plaza de la Revolución, imprenta de Prensa Latina, calle 60 N° 3309 entre 33 y 41, Playa. Sede central de Prensa Latina, calle E esquina a 19, El Vedado, Plaza de la Revolución.

MATANZAS
Punto Cuba Va Aeropuerto, Aeropuerto Internacional Juan Gualberto Gómez, Punto Cuba Va Plaza América, Centro de Convenciones Plaza América, Autoista Varadero, Km 111. Delegación provincial de Prensa Latina, calle de Tini, entre San Juan de Dios y La Merced, Pueblo Nuevo.

SANCTI SPIRITUS
Independencia N° 52, Sur, bulevar Sancti Spiritus.

CAMAGÜEY
Popular 121 entre Lope Rieco y San Esteban.

SANTIAGO DE CUBA
San Francisco N° 207 entre San Pedro y Santo Tomás, municipio de Santiago.

PRENSA LATINA
Agencia Informativa Latinoamericana S.A.

www.prensa-latina.cu
Orbe en Internet:
<http://www.prensa-latina.cu> <http://www.plenglish.com> <http://www.prensalatina.com.br>



CASO HUAWEI

¿Batalla por la hegemonía tecnológica?

Por Yolaidy Martínez Ruiz
Corresponsal jefa/Beijing

Huawei es por estos días tema de tendencia gracias a un sinfín de análisis internacionales que rebuscan los verdaderos motivos detrás del arresto el 1 de diciembre en Canadá de su directora financiera, Meng Wanzhou, a petición de Estados Unidos.

El proceso despertó una tempestad diplomática a tres bandas, pues China no se quedó de brazos cruzados, reaccionó con firmeza y no escatimó esfuerzos ante los vecinos norteamericanos hasta lograr la excarcelación de la ejecutiva, acusada de engañar a instituciones financieras para violar las sanciones impuestas contra Irán.

Tras tres días de audiencia, Meng salió el martes 11 en libertad bajo una fianza de 10 millones de dólares canadienses (7,5 millones de dólares estadounidenses) y ahora permanece sujeta a vigilancia física y electrónica las 24 horas hasta comparecer ante la Corte el próximo 6 de febrero, donde se decidirá si la extraditan o no a Estados Unidos.

Su caso recorrió de un lado a otro del planeta. Algunos lo asemejaron con la historia de Helena de Troya, cuya captura —según la *Ilíada* de Homero— desató un conflicto bélico colosal, mientras para otros se trata de la nueva Guerra Fría en su versión tecnológica.

Múltiples comentarios aseguraron que es una maniobra más bien política y enfocada en frenar a Huawei mientras se pone al frente de sistemas revolucionarios como la red 5G, la de mayor velocidad de conexión, pues el mercado se volvió más competitivo para las empresas con aspiraciones de adjudicarse contratos.

Expertos y medios internacionales de prensa lo consideran incluso un método disuasivo contra el plan Hecho en China 2025, la apuesta gubernamental por mantener un crecimiento sostenido basado en la innovación, inteligencia artificial, realidad virtual y el Big Data.

Esa iniciativa comprende nueve áreas prioritarias, entre ellas, la integración de tecnología e industria, el fortalecimiento y reestructuración de la base manufacturera, así como el fomento, fabricación respetuosa con el medioambiente e internacionalización de las marcas domésticas.

Huawei, en sus 31 años de existencia, ocupa la cima del sector privado de China con 180 000 empleados, está presente en un centenar de países, le pasó por delante a la estadounidense Apple y sigue bien de cerca a la surcoreana Samsung, gracias a una cartera de teléfonos inteligentes y otros dispositivos electrónicos de probada calidad.

Con ingresos superiores a 100 000 millones de dólares y pasos acertados en la innovación tecnológica, la firma eriza a naciones como Estados Unidos, Canadá, Reino Unido, Australia y Nueva Zelanda, y se topa con barreras en la distribución de sus productos bajo el pretexto de amenazar la seguridad nacional, cometer espionaje o robar secretos oficiales.

Japón —un aliado asiático de Washington— fue el último en aferrarse a esa bandera para vetar el uso de equipos de la marca china en sus instituciones públicas.

Todos esos territorios se escudan en el hecho de que al ser Huawei el mayor proveedor de módulos de telecomunicaciones del mundo, teóricamente, puede vigilar o interferir datos de todo tipo.

Como añadido esgrimen los antecedentes profesionales de su fundador Ren Zhengfei, un exoficial del Ejército de Liberación del Pueblo de China, dando por sentado que la compañía colabora directamente con el Gobierno de Beijing, un argumento desmentido en reiteradas ocasiones.

La experta británica Emily Taylor resume el caso de esta manera: "Hay una guerra de normas. Creo que la ventaja comercial de definir normas que favorecen a tus proveedores tecnológicos locales, también es algo que está en juego".



PRENSA LATINA
La mejor fuente noticiosa

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1,00 CUC, que será descontado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovarlo, puedes hacerlo antes de que expire el tiempo acordado. En caso de interrupciones, llámame al 7 2047397 (Atención al cliente).

Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de servicios <http://www.entunovi.cu>, sitio www.prensa-latina.cu y el teléfono de atención al cliente de Desoft La Habana: 7 832 3501

Escribe al 8100 con el texto PL, 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual

SEMANARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (**La Jornada**); El Salvador (**co. Latino**); Bolivia (**Cambio**) y Venezuela (**4F**)

Presidente: Luis Enrique González. **Vicepresidenta Editorial:** Lianet Arias Sosa. **Director Editorial:** Mario Hubert Garrido. **Editor Jefe:** Ariel B. Coya. **Redactora:** Ruth Lelyen Fernández.

Dirección de Arte: Anathais Rodríguez. **Diseño:** Laura Machado y Anairis Carballea. **Corrección:** Rebeca Fernández y José F. Reinoso Zayas. **Corresponsalías:** Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE.UU., Etiopía, Francia, Guatemala, Haití, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. **Redacción y Administración:** Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. **Producción:** Raúl Vitier. **Circulación y Ventas:** Ernesto López Alonso. **Email:** plcomercial@cl.prensa-latina.cu. **Teléfono:** 7 8332279.

Teléfonos de la Redacción: 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. **Email:** orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana
Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet: <http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

Banderas de unidad regional

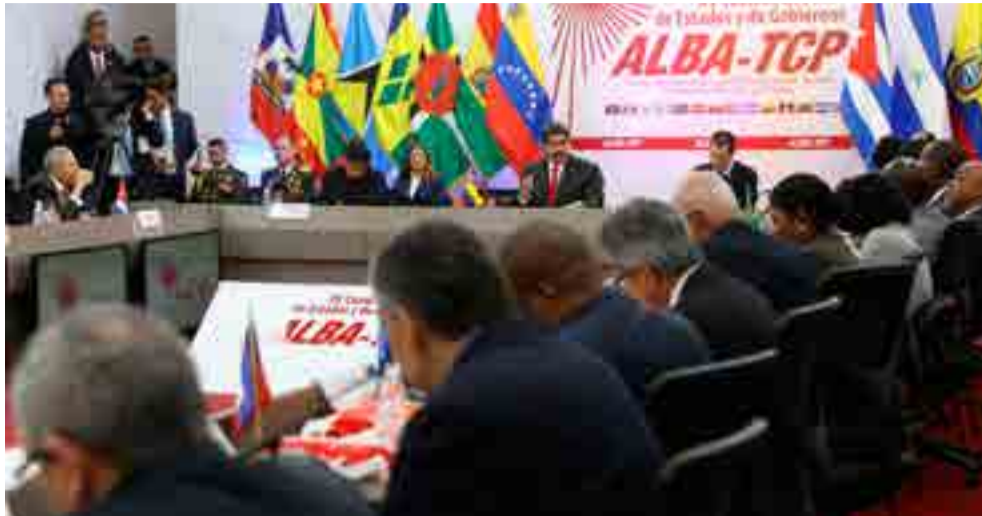
Con un llamado a defender la paz regional y consolidar la integración latinoamericana y caribeña, sesionó en La Habana la XVI Cumbre de la Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América-Tratado de Comercio de los Pueblos (ALBA-TCP).

En el cónclave, celebrado el pasado viernes, los líderes participantes coincidieron en resaltar la importancia de seguir fortaleciendo el bloque integracionista, 14 años después de su creación, así como impulsar la unidad en el continente frente a las maniobras desestabilizadoras de la derecha neoliberal.

En ese sentido, el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, afirmó que la Cumbre resultó propicia para debatir la circunstancia compleja que atraviesan América Latina y el mundo con la llegada de Gobiernos extremistas como el de Brasil. Y aseguró que el ALBA-TCP se creará para reafirmar la autodeterminación de los pueblos y seguir impulsando los programas sociales, educativos, de salud, culturales y de desarrollo económico conjunto.

Entretanto, el secretario general del ALBA-TCP, David Choquehuanca, y el presidente de Bolivia, Evo Morales, recordaron cómo la alianza bolivariana surgió por iniciativa de los líderes de Venezuela, Hugo Chávez, y de Cuba, Fidel Castro, en un contexto parecido, cuando el gobierno de los Estados Unidos buscaba quebrantar la soberanía en el continente con la implantación del Área de Libre Comercio de las Américas (ALCA).

"Dos hermanos visionarios, extraordinarios, en un encuentro decidieron construir un espacio de integración inédito, que abarca todos los temas, no solo el comercio", expre-



Los participantes en la cumbre de La Habana resaltaron la importancia de seguir fortaleciendo el bloque integracionista, 14 años después de su creación.

só Choquehuanca, a la vez que Morales subrayó que hoy la misión es mantener vivo ese "legado por la unión de la Patria Grande".

Al valorar el rol que cumple el bloque regional, el presidente cubano Miguel Díaz-Canel lo consideró imprescindible, recordando las palabras de Chávez cuando propuso su creación: "Ciertamente para nosotros la integración es vital. O nos unimos o nos hundimos".

Gracias a las acciones concertadas dentro de esa alianza, Venezuela, Bolivia y Nicaragua fueron declarados Territorios Libres de Analfabetismo en 2005, 2008 y 2009, respectivamente, y cinco millones de personas aprendieron a leer y escribir a través del método educativo cubano Yo sí puedo.

Asimismo, el programa conocido como Misión Milagro posibilitó que más de tres

millones de personas, principalmente de bajos recursos, de 21 países, se recuperaran de afecciones oftalmológicas con atención médica gratuita; mientras miles de jóvenes procedentes de América Latina, el Caribe y África se formaron como médicos comunitarios con una alta preparación científica, técnica, ética y humanística en la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM) con sedes en Cuba y Venezuela.

Con una membresía actual de 10 países —entre los que se encuentran Cuba, Venezuela, Bolivia, Nicaragua, San Vicente y las Granadinas— el ALBA enarbola la solidaridad, la complementariedad, la justicia y la cooperación como principios fundamentales de su eje de acción y de las relaciones entre los Estados miembros. (Con información de Prensa Latina)



Los gobiernos de Pyongyang y Seúl abrieron varios espacios para la cooperación bilateral.

Por Benito Joaquín Milanés
Enviado especial/Pyongyang

El banderazo que permitirá la interconexión vial de autopistas y líneas férreas de ambas Coreas tendrá lugar el último miércoles de este año en la localidad de Panmun.

El hecho sucederá a pesar de que aún no están terminadas las inspecciones iniciadas en noviembre y que abarcan dos líneas férreas, que en conjunto suman más de 2 500 kilómetros en territorio de la República Popular Democrática de Corea (RPDC), de acuerdo al vocero del Comité para la Reunificación Pacífica de la Patria.

El lugar para la ceremonia inicial se determinó durante una reciente reunión en la Oficina de Enlace Conjunto, situada en la ciudad fronteriza de Kaesong (unos 250 kilómetros al suroeste de Pyongyang) y que estuvo liderada por el funcionario del Comité para la Reunificación Pacífica de la Patria (de la RPDC), Hwang Chung Song, y el jefe de la Oficina de Enlace de Corea del Sur, Kim Chang Soo.

Está prevista la asistencia de unas 200 personas, mitad de cada país, según la fuente.

Pasos de acercamiento

El pasado 20 de septiembre el líder norcoreano, Kim Jong Un, y el mandatario sureño, Moon Jae In, se comprometieron en Pyongyang a que antes de cerrar el 2018 se iniciarían formalmente las obras de modernización de vías férreas y autopistas transfronterizas.

Tal acción, prevista para el 26 de este mes, responde al objetivo de favorecer la prosperidad conjunta del Norte y el Sur, como parte del gradual proceso hacia una paz definitiva y la posterior reunificación de la península de Corea, según ambos mandatarios.

COOPERACIÓN EN MATERIA DE SALUD

Entre los pasos de ese acercamiento, el viceministro de Salud norcoreano Kim Yun Chol, y su homólogo de la República de Corea Kwon Jun Wook, acordaron compartir en 2019 datos acerca de enfermedades contagiosas que puedan afectar a ambos países.

Durante la reunión entre autoridades del sector de la salud de las dos partes se intercambiaron datos actualizados acerca de las afectaciones causadas por la gripe entre habitantes de la península de Corea.

También se conversó sobre la prevención y tratamiento a la tuberculosis y la malaria, infecciones comunes tanto en el norte como en el sur, según Kim Yun Chol.

Para el año entrante se prevé iniciar la cooperación tecnológica e intercambios profesionales entre la RPDC y la República de Corea, subrayó la fuente.

La recién finalizada cita da respuesta a las intenciones de Pyongyang y Seúl hechas públicas a mediados de la segunda semana de noviembre pasado, en la que se acordó realizar un programa piloto para la reciprocidad de información acerca de enfermedades contagiosas.

Tal acción es coherente con las medidas de cooperación bilateral Norte-Sur en el sector médico-sanitario, acordadas por el líder norcoreano, Kim Jong Un, y el mandatario sureño, Moon Jae In.

Breves

SITUACIÓN LEGAL DE EXGOBERNANTE

PERUANO SE AGRAVA TRAS REVELACIÓN

Lima. La situación del expresidente neoliberal Alan García tiende a agravarse, tras revelarse falsos contribuyentes a su campaña electoral de 2006, algo similar a lo que mantiene en la cárcel a la dirigente neoliberal Keiko Fujimori.

Así lo indicaron parlamentarios de diversas bancadas ante los testimonios de cinco ciudadanos que declararon al diario *El Comercio* que figuran como contribuyentes a la campaña en la que García fue elegido presidente por segunda vez, en 2006.

Entre los declarantes figura Giorgina Fernández, una humilde ama de casa, quien dijo que "nunca he aportado nada" ni tiene posibilidades de hacerlo, por su pobreza.

El legislador centrista Yonhy Lescano señaló que, por el mismo motivo, está sometida a prisión preventiva desde octubre pasado la jefa del neoliberal partido Fuerza Popular, Keiko Fujimori, cuya apelación contra la medida, prevista por 36 meses, será vista por una corte el sábado próximo.

Lo que han hecho los dos es lavar dinero proveniente de fuente ilícita, dijo Lescano, en referencia a que la empresa brasileña Odebrecht reconoció aportes electorales a los partidos de García y Fujimori, que no fueron declarados, sino enmascarados como la suma de pequeños aportes de ciudadanos. "Keiko Fujimori ya está presa, ahora falta Alan García", agregó.

García es investigado por lavado de activos y colusión agravada, en tanto tiene prohibido salir del país por 18 meses tras intentar asilarse en Uruguay alegando ser perseguido político.

DESCARTAN EN REINO UNIDO VOTACIÓN

DE ACUERDO BREXIT ANTES DE NAVIDAD

Londres. La votación sobre el acuerdo de salida de Reino Unido de la Unión Europea (UE), Brexit, no se realizará antes del receso navideño, lo que acrecienta la incertidumbre en el país.

Entre los asuntos a debatir en el Parlamento esta semana no se incluye ningún punto relacionado con la ratificación del pacto acordado entre Londres y Bruselas, pese a la presión de los partidos opositores y miembros del propio Partido Conservador, en el poder, contrarios a ese convenio. Así se desprende de la planificación presentada el jueves anterior por la líder de la fuerza conservadora en la Cámara de los Comunes, Andrea Leadsom.

El Parlamento británico cerrará desde el 21 de diciembre hasta el 6 de enero por las fiestas de Navidad y Año Nuevo, en medio de un ambiente de zozobra, tensiones políticas, divisiones y desacuerdos sobre el pacto de divorcio.

PARTIDO AUSTRIACO PIDE PROHIBIR SALIDA

NOCTURNA DE ASILADOS

Viena. El jefe del grupo parlamentario del partido ultraderechista de Austria (FPÖ), Johann Gudenus, instó a impedir la salida a las calles por la noche de los solicitantes de asilo.

"Quiero, en concreto, que se examine un toque de queda para los solicitantes de asilo entre las 22:00 de la noche y las 06:00 de la mañana", declaró el político al periódico *Tiroler Tageszeitung* de Innsbruck, ciudad del oeste del país.

Para Gudenus la propuesta serviría para reducir la inseguridad ciudadana, pues desde la masiva llegada de refugiados en 2015 aumentaron los delitos violentos y los crímenes sexuales.

Fuente: PL

FRANCIA

Entre reformas y manifestaciones



El presidente Emmanuel Macron decretó el estado de "emergencia económica y social" ante las protestas de los chalecos amarillos.

Por Luisa María González
Corresponsal jefa/París

Francia se dispone a despedir un año marcado por las sucesivas reformas socioeconómicas impulsadas por el Gobierno, que en su mayoría fueron acogidas con indignación y rechazo por una parte importante de la población.

Desde la reforma ferroviaria hasta el aumento del impuesto de la Contribución Social Generalizada, desde las transformaciones para el ingreso a la universidad hasta los amplios recortes del gasto público (con la consiguiente disminución de personal), casi

todos los cambios promovidos por el presidente Emmanuel Macron generaron malestar entre los ciudadanos.

En consecuencia, el país vivió una primavera agitada en la cual convergieron numerosas huelgas, justo cuando se conmemoró medio siglo del legendario Mayo del 68, aquel movimiento de protesta social que trastocó la vida del país y tuvo una influencia notable en Europa y a nivel internacional.

Como ocurrió en el 68, el mes de mayo comenzó con una agitada movilización a nivel nacional en las calles para protestar por las medidas de tendencia neoliberal del Ejecutivo de Macron, y las acciones se mul-

tipicaron semana a semana con la participación de obreros, profesionales, jubilados y estudiantes.

A ello se sumó la protesta contra la reforma de la Sociedad Nacional de Ferrocarriles, que implicó paros en dos de cada cinco días, desde abril hasta junio, lo que generó pérdidas a la compañía por un valor estimado de 790 millones de euros. También se desarrolló una huelga por reclamos salariales en la compañía Air France que llevó a la dimisión del entonces presidente, Jean-Marc Janaillac, y tuvo un costo de 350 millones de euros.

Otra reforma gubernamental que generó un férreo rechazo fue el recorte de presupuesto y de personal para el sector público, ante lo cual reaccionaron indignados los médicos, maestros, funcionarios y demás empleados.

Por su parte, los estudiantes se movilaron contra la reforma del acceso a la educación superior: las facultades de todo el país amanecieron muchas veces bloqueadas y en la periferia de París, la universidad de Nanterre se reveló nuevamente como uno de los epicentros de la acción, para denunciar que los cambios implicarán una entrada selectiva y elitista que afectará a los alumnos de las clases más populares.

El movimiento llegó incluso al Instituto de Estudios Políticos de París (Science Po), uno de los más prestigiosos centros universitarios de Francia, donde los estudiantes colgaron pancartas con frases como: "Fin a la dictadura macronista" y "Macron, tu universidad está bloqueada".

Tras la agitada primavera, los ciudadanos volvieron a las calles en octubre con una nueva movilización que incluyó unas 200 acciones a nivel nacional.

Los organizadores indicaron que fue "una jornada de huelga interprofesional y estudiantil" para condenar "una explosión de las desigualdades y la ruptura de los derechos colectivos".

En los últimos meses del año, los diversos partidos de oposición concentran fuerzas en prepararse para las venideras elecciones europeas previstas en mayo de 2019, la primera cita en urnas después de los comicios presidenciales y legislativos de 2017.

Los analistas consideran que esos escrutinios serán una prueba de fuego para Macron, pues permitirán tomar el pulso a la opinión pública tras dos años de gestión.

Por el momento, los vaticinios no son los mejores para el Presidente, cuya popularidad ha mantenido durante todo el año una incesante tendencia a la baja. Los más recientes sondeos coinciden en que la confianza ciudadana en el jefe de Estado ni siquiera llega al 30 por ciento de la población, mientras la impopularidad ronda el 70 por ciento.

En cuanto a las encuestas sobre intenciones de voto en los comicios europeos, los resultados también lanzan alertas al movimiento gubernamental La República En Marcha. Varias consultas pronostican que la formación de Macron ya no será la más votada y estará superada por la ultraderechista Reagrupación Nacional, de Marine Le Pen.

ARA SAN JUAN

Odisea de un hallazgo

Por Maylín Vidal
Corresponsal jefa/Buenos Aires

Aún hay conmoción en la calle, muchos piensan que fue un milagro el hallazgo del submarino argentino ARA San Juan tras un año intenso de búsqueda, una de las mayores noticias que impactó a este país en 2018.

Fueron duros meses, sobre todo para los familiares de los 44 oficiales que viajaban en la mole de hierro sumergible, desde que el terrible 15 de noviembre de 2017 desapareció en las frías aguas del Atlántico.

Comenzaría entonces una ardua batalla por encontrarlos, una lucha que en un principio involucró a 15 países con su más alta tecnología, entre ellos Rusia, que tampoco con su moderno buque Yantar logró detectarlo.

Sobre las posibles hipótesis solo había trascendido la información de la embajada de Austria en Buenos Aires, que registró un evento anómalo singular, corto, violento y no nuclear consistente con una explosión, tres horas después de que el submarino perdiera el contacto.

Unos 50 buques y aviones pertenecientes a Alemania, Brasil, Chile, Colombia, Estados Unidos, Francia, Reino Unido, Noruega, Perú, Uruguay y de esta nación austral trabajaron mancomunadamente para rastrear cerca de 482 507 kilómetros, una superficie equivalente a todo el territorio de España, y no lograron encontrar nada. Sin rastros, la esperanza se desmoronaba para todo un país.

Meses después se iniciaría otra ardua batalla, la de un grupo de familiares para que el Gobierno contratara una empresa que fuera en la búsqueda de sus seres queridos. Marchas en Mar del Plata y Buenos Aires, fuertes cruces en el Congreso, en la comisión bicameral destinada a investigar el caso, decenas de testimonios recogidos e incluso una

acampada encadenados frente a la Casa Rosada, marcaron este año. Los padres, hermanos, hijos y sobrinos no se resignaban a desconocer qué pudo haber sucedido con sus seres queridos.

De los oficiales que viajaban en el ARA San Juan muchos eran jóvenes, algunos a punto de ser padres por primera vez, y también una mujer de 34 años, la reina de los mares como solían llamarle, Eliana Krawczyk, la primera submarinista de América Latina.

Tras ir y venir, finalmente se contrató a la compañía estadounidense Ocean Infinity, que desde septiembre pasado reanudó el rastillaje tras llegar a un contrato con el gobierno de Mauricio Macri, en el cual cobraría por sus servicios solamente si encontraban al ARA San Juan.

Y así lo hizo. La empresa norteamericana, que también estuvo rastreando sin éxito al avión de Malaysia Airlines desaparecido en 2014 sobre el océano Índico, rastreó en las profundidades con vehículos autónomos sumergibles. Como un milagro, una luz, ya en el último día de su trabajo, regresando a Sudáfrica, volvieron a mapear las imágenes sacadas y encontraron un objeto en el primer punto donde se había buscado y rebuscado.

Exactamente un año y dos días después de su desaparición, en la madrugada del 17 de noviembre, comenzaron a emerger los cintillos de las televisoras dando la sorprendente noticia, el ARA San Juan había aparecido.

El anuncio caló hondo, a muchos familiares se les vio llorar de nuevo, entre ellos a Luis Tagliapietra, padre del oficial Alejandro Damián, quien estuvo codo a codo sobre el buque Seabed Constructor como veedor en la búsqueda.



Los restos del submarino fueron encontrados tras un año de intensa búsqueda.

El submarino está exactamente a 907 metros de profundidad y sus partes están desprendidas en un área de 80 a 100 metros cuadrados. Hoy no se sabe si se podrá o no reflotar, pues costaría al país 4 000 millones de dólares y el proceso es riesgoso.

Podría haber implosionado cerca del fondo, confirmó Enrique Balbi, exvocero de la Armada, quien fue el encargado de presentar a la prensa las imágenes del sumergible, cuyo casco resistente está en una sola pieza, pero deformado y abollado hacia el interior producto de la presión externa. Sobre los tubos lanzatorpedos explicó que están desprendidos, pero no se ve la sección de proa de libre circulación.

Más allá de lo que pudo haber ocurrido con el ARA San Juan, para los familiares la noticia de su hallazgo fue un gran alivio y ahora al menos saben donde están sus seres queridos. Dejan así atrás los meses de incertidumbre de saber o no si aparecería, pese a que nunca perdieron la esperanza.

El Estado agusanado

Por Manuel Cabieses Donoso*

A la ilegitimidad de origen de las instituciones del Estado de Chile —que son el fruto de una Constitución Política que impuso la dictadura—, se añade su corrupción generalizada.

Las Fuerzas Armadas y Carabineros, soportes armados del Estado, encabezan el listado de instituciones corruptas. Pero la fila es larga y abarca a organismos del Gobierno, al Parlamento, los tribunales, las municipalidades y otros.

A pesar de su desprestigio, la institucionalidad se mantiene en pie por ausencia de una alternativa popular que la desafíe y plantee los cambios democráticos que Chile necesita. Sin embargo, construir esa alternativa demanda un esfuerzo —y correr riesgos— que la clase política no está dispuesta a asumir.

Levantar desde la base social un movimiento por el cambio, no se aviene con partidos que hacen del Parlamento —y lo mediático— el principal escenario de su actividad.

El sometimiento a la institucionalidad heredada y el haber hecho suyo el modelo de economía de mercado, derivó en partidos que ayer fueron de masas como representan-

tes de las clases trabajadoras pero que hoy están en vías de extinción.

Los sectores opositores a la dictadura prometieron impulsar un proceso social y político para convocar a una Asamblea Constituyente que pusiera fin definitivo a aquel periodo, pero ese compromiso quedó tirado en el camino con muchas otras promesas.

Esa traición impidió cerrar el ciclo dictatorial. En definitiva, la obra de la dictadura se ha prolongado otros 30 años con antifaz de democracia.

El pueblo, desinformado por los medios y cautivado por los vahos del consumismo, solo expresa su descontento y desengaño en forma pasiva y dispersa. La indiferencia política y la abstención electoral son expresiones de esa protesta silenciosa. Pero la apatía ciudadana no amenaza la estabilidad del sistema. Por el contrario, ayuda a domesticar las conciencias y adormece el espíritu de lucha del pueblo.

El despotismo no solo implantó la economía de mercado; también taladró los cimientos de una cultura popular que se apoyaba en la solidaridad social y que fue remplazada por una que se basa en la exaltación del individualismo y en la resignación de los rehenes del endeudamiento y de la precariedad del trabajo.

Luchar por cambiar esta realidad demanda una revolución cultural. Una tarea de profundo significado social y político. Es en



La comunidad mapuche exige el cese de la impunidad tras el asesinato de Camilo Catrillanca.



El ministro del Interior de Chile, Andrés Chadwick (en el centro), compareció ante la Cámara de Diputados para ser interpelado sobre la crisis que afronta el cuerpo de Carabineros.

Aniversario 59 1959-2018

Al servicio de la verdad

Prensa Latina

www.prensa-latina.cu
www.plenglish.com

@PrensaLatina_cu
facebook.com/AgenciaPrensaLatina

el terreno de las ideas donde la izquierda sufrió su peor derrota.

La dictadura realizó una revolución, quizás la más profunda y regresiva de la historia nacional. Cambió los ejes económicos, políticos, sociales y culturales de la república. En los hechos creó un país diferente cuyo destino es alimentar —hasta el agotamiento— la economía mundial con riquezas naturales y mano de obra barata. El derrotero histórico de Chile que avanzaba a su plena soberanía e independencia fue clausurado en forma violenta en 1973. La industrialización y diversificación de exportaciones, la minería nacionalizada, la reforma agraria, la banca estatizada, los salarios, pensiones y viviendas dignas, la salud y educación pública, entre otros logros, fueron borrados de un plumazo.

Chile pasó a manos de una oligarquía plutocrática que esquilma al país con la complicidad de distintos sectores políticos. Los 18 millones de chilenos estamos sometidos al Gobierno de una minoría que impone la resignación de los derrotados.

Sin embargo, la mercantilización de las relaciones sociales y la destrucción de la solidaridad social generaron la corrupción de las instituciones. El neoliberalismo produce el delirio del enriquecimiento sin límites. Todos quieren tener más, sin importar cómo.

Las personas valen por lo que tienen, no por lo que son. Paradigmas de esta época no son estadistas, científicos o filósofos. Son personajes como Jeff Bezos, fundador de Amazon, cuya fortuna supera los 112 000 millones de dólares. La política capitalista de destripar el planeta en que vivimos pro-

duce el cáncer de la corrupción que hace estragos en América Latina.

Lo que no estaba previsto por los actores de este periodo es que las instituciones traen en su seno la semilla de la descomposición moral que caracterizó a sus autores. Caso relevante es el Ejército de Chile, cuya corrupción sorprendería si no conociéramos la escuela del latrocinio de Pinochet, quien amasó en forma ilícita una fortuna de 18 millones de dólares, según han comprobado los tribunales.

Con una institucionalidad agusanada por la corrupción —pero que no se desplomará por sí sola—, es urgente iniciar la recomposición de fuerzas del campo popular. Los movimientos sociales corren el riesgo de agotar sus movilizaciones si no se orientan a crear el instrumento político que permita alcanzar el poder.

Hay que trabajar en la base social un programa mínimo que recoja las demandas más importantes de trabajadores, pensionados, mujeres, estudiantes, pueblo mapuche, defensores del medioambiente, y otros. El combate a la droga —que en Chile se ha convertido en un flagelo social vinculado a la corrupción de policías y tribunales— debería ocupar un lugar destacado en el programa unificador.

En esa tarea tenemos enorme retraso. La institucionalidad está resquebrajada. Es el tiempo de la alternativa popular. Su ausencia deja el campo libre a la aventura y a la demagogia.

*Escritor y periodista chileno, director de la revista Punto Final.

CONVOCATORIA

La Agencia Latinoamericana Prensa Latina, convoca a los interesados(as) para cubrir las plazas vacantes que se describen a continuación.

VICEPRESIDENCIA COMERCIAL

- Especialista en Gestión Comercial
- Técnico en Informática y Comunicaciones

VICEPRESIDENCIA EDITORIAL

- Corrector (Graduado de Nivel Superior)
- Diseñador (Graduado de Nivel Superior)

DIRECCIÓN DE ECONOMÍA

- Especialista A en Gestión Económica (Graduado de Nivel Superior)
- Técnico A en Gestión Económica (Graduado de Nivel Medio Superior)

DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

- Técnico en Seguridad y Salud del Trabajo

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

- Balancista distribuidor
- Dependiente de Almacén
- Técnico de Transporte
- Operativos de Guardia
- Personal de Servicios
- Operarios de Mantenimiento

Los interesados deben acudir a la Dirección de Recursos Humanos sita en San Lázaro 1206 e/N y M Municipio Plaza de La Revolución.

NICARAGUA

Por la senda del crecimiento

Francisco G. Navarro
Corresponsal jefe/Managua

Pese a las secuelas que dejó el fallido intento de golpe de Estado de mediados de año, el presupuesto general de Nicaragua para 2019 enfoca al país hacia la senda del crecimiento, afirmó el ministro de Hacienda y Crédito Público, Iván Acosta.

Convertido en ley por la Asamblea Nacional el pasado martes y con un monto financiero de 69 750 millones de córdobas (unos 2 166 millones de dólares al cambio oficial), la cuenta aprobada dará prioridad a los sectores de salud, educación e inversión pública, declaró el titular de la cartera.

La proyección apunta a que la actividad económica del país va llegando a una estabilización y normalización, después de los sucesos golpistas fallidos en abril, insistió.

Abundó que en el último trimestre del presente año el país alcanza metas de ingreso aceptables, cercanas a la proyección que se tenía inicialmente para 2018.

El gasto social, que significará el 56 por ciento del presupuesto, además de educación y salud pública (35 por ciento entre ambos), dedicará recursos a programas de subsidio al transporte colectivo y los adultos mayores, entre otros beneficios para los sectores más vulnerables de la población.

En el caso de la salud, las arcas del Estado nicaragüense dedicarán el financiamiento a la edificación de cuatro nuevos hospitales,



La salud es uno de los sectores priorizados en el proyecto de ley.

las obras de tres de los cuales se inician en los próximos días, informó Acosta.

Entretanto, la inversión pública, cercana al 30 por ciento del total presupuestado por la nación, estará concentrado en empresas públicas y alcaldías, con el consiguiente impacto en la generación de empleo y la mejora de la calidad de los servicios a los ciudadanos.

Con el fin de mejorar la circulación vial en la capital de Nicaragua —explicó Acosta— se sumará otro paso a desnivel de similar magnitud al inaugurado recientemente en el sector de Las Piedrecitas. Pero la obra de mayor relieve será el proyecto de ampliación de la pista Juan Pablo II, a la cual se destina-

rán 250 millones de dólares para su ejecución en tres años.

Una vía de circunvalación en municipios aledaños a la ciudad de Managua, un proyecto de saneamiento del lago Xolotlán, y mejoras en la distribución de agua potable son otros de los proyectos contemplados en el gasto público.

Asimismo, se prevén planes inversionistas de envergadura en el puerto de Bluefields, en la Región Autónoma del Caribe Sur, actualmente en estudio, y en la Costanera Sur, una vía de concreto hidráulico y entre dos y cuatro carriles, que enlazarán las principales playas del Pacífico desde el departamento de Rivas hasta el de Managua.

RIESGO INFLACIONARIO

Azote del mundo contemporáneo

Por Jaime Porcell Prado
orbe@pubs.prensa-latina.cu

La inflación, fenómeno poco conocido o de menos influencia en los albores del capitalismo, pasó a ser preocupación constante en el siglo XX, en especial después de la insistencia de la escuela monetarista, dirigida por el estadounidense Milton Friedman, Premio Nobel de Economía y padre del neoliberalismo.

Estadísticas actuales recogen los fenómenos inflacionarios de mayor gravedad en la pasada centuria, pero solo breves referencias se pueden encontrar en historiadores de reconocido nombre cuando se mencionan períodos anteriores. Algunos casos son recordados de manera especial, como la crisis alemana en la década de los años 20 del siglo pasado.

Aunque Friedman y sus seguidores conceden la primacía de la vigilancia económica a la inflación, es precisamente la corriente neoliberal, creadora de múltiples variantes en el manejo del dinero y de

los medios de pago, responsable en gran medida de las dificultades que acarrea este fenómeno en el mundo contemporáneo.

Mercados cambiarios y especulaciones monetarias y comerciales, bolsas especulativas y sectores de riesgo económico de comprobada inestabilidad son algunos de los obstáculos en el camino a un control apropiado de la inflación y el equilibrio entre precios, salarios y fuentes de empleo.

Mucho tiene que ver, además, la ausencia de regulaciones y vigilancia en los costos de producción de los grandes monopolios internacionales, con ganancias multimillonarias para sus accionistas, mientras se encarecen los equipamientos modernos. Con el pretexto del uso de tecnologías de primera línea prevalece el aumento de ganancias desmesuradamente, en tanto la miseria ensancha su manto en el planeta.

La inflación es un fenómeno que perjudica directamente al consumo familiar. Entre enero de 2018 y el pasado mes de octubre creció como promedio mundial de 1,57 a 2,46 por ciento, o sea, casi un punto porcentual, sin considerar en la comparación aquellos países donde se trata de hiperinflación.

Son discutibles, según muchos expertos, las soluciones o las medidas para combatirla, que van desde evitar una mayor emisión monetaria hasta el estancamiento salarial, pasando por la indexación en acuerdos con sindicatos y sectores más perjudicados.

La adquisición de la canasta básica, directamente perjudicada por la inflación, constituye un valioso elemento a considerar, si bien entre un país y otro las diferentes costumbres y culturas obligan a cuidadosos análisis.

Honduras, por ejemplo, es el país más caro de América Latina para obtener los alimentos familiares indispensables, y esto coincide con las encuestas nacionales. Son el desempleo, el alto costo de la vida y los bajos salarios las principales preocupaciones de los hondureños.

El papel de la canasta básica está directamente relacionado con el nivel de pobreza, el precio de los alimentos en el mercado mundial o los costos de producciones nacionales básicas en la esfera de la agricultura.



Actualidad Económica

REGOCIJO EN MÉXICO POR PLAN

PARA RECUPERAR LA INDUSTRIA PETROLERA

Ciudad de México.- Las inversiones en la estatal Petróleos Mexicanos (Pemex) alcanzarán los 75 000 millones de pesos (cerca de 4 000 millones de dólares) en 2019 para iniciar la recuperación de esa industria, confirmaron dirigentes del sector. Octavio Romero Oropeza, titular de Pemex; Rocío Nahle García, secretaria de Energía del gobierno federal, y Manuel Bartlett Díaz, director de la Comisión Federal de Electricidad, comentaron a la prensa que la noticia dada personalmente por el presidente, Andrés Manuel López Obrador, causó regocijo en el sector y en todo el país.

Romero Oropeza dijo que el propósito del Plan Nacional de Refinación presentado por el mandatario en el puerto Dos Bocas, Tabasco, es reactivar la industria petrolera, modernizar las seis refinerías construidas en el país y erigir una nueva en esa terminal marítima, cuya licitación arrancará en marzo próximo.

López Obrador dijo que México va hacia la autosuficiencia y a darle valor agregado a su materia prima, y reiteró que en tres años el país producirá toda la gasolina que consuma para poder bajar los altos precios de los combustibles y dejar de comprarlos en el extranjero.

SENSIBLE AUMENTO DE TARIFAS DE GAS Y ELECTRICIDAD EN ITALIA ESTE AÑO

Roma.- La coordinadora nacional de asociaciones defensoras del consumidor llamó la atención sobre el sensible incremento en las tarifas de gas y electricidad en Italia este año.

Un comunicado de esa organización señala que desde el 1 de enero, las familias incluidas en el programa de "mercado protegido" sufrieron un aumento de precios equivalente a 1 320 millones de euros como resultado de los recargos en el pago por servicios de electricidad y gas.

Las tarifas de electricidad, señala el documento, registraron un aumento de 11,12 por ciento respecto a 2017 y las de gas 13,67 por ciento, lo que significa que la familia media italiana egresó, integralmente, 93 euros más por el consumo energético —32 por la luz y 61 por el gas— comparado con el año anterior.

APRUEBA ACUERDO COMERCIAL

ENTRE LA UNIÓN EUROPEA Y JAPÓN

Bruselas.- La Eurocámara aprobó un amplio acuerdo de Asociación Económica entre la Unión Europea y Japón, que entrará en vigor a inicios de febrero del próximo año.

Según un comunicado de la Comisión Europea, el tratado comercial contempla la instauración de una zona de libre comercio que cubrirá a 635 millones de personas y alrededor de un tercio del producto interno bruto a escala mundial.

Además de eliminar barreras comerciales en Japón a la exportación de automóviles europeos, entre otros artículos, el convenio abrirá el mercado del país asiático a productos agrícolas de esta zona geográfica, como quesos, carne de res y productos porcinos, precisó el documento.

Incluye además, la apertura por ambas partes de mercados de servicios, en particular en las áreas financieras, comercio electrónico, telecomunicaciones y transporte, así como la protección del medioambiente.

Fuente: PL



EL LÍBANO

Museo del jabón en Sidón

Por Armando Reyes
Corresponsal jefe/Beirut
Fotos: Ingrid López

Bañarse con jabón fabricado en la sureña ciudad libanesa de Sidón supone una experiencia única, en tanto que, en tiempos que se pierden en la historia, se elaboraba a base de aceite de oliva, aceite de laurel, hidróxido de sodio y agua pura de manantial.

Su pasta concentraba propiedades que actualmente se encuentran en productos más complejos y olorosos, aunque faltos de la espontaneidad con que aquellos antiguos se dedicaban a su obra.

Frente al sofocante calor de los desiertos, la mezcla reparadora de piel concedía propiedades hidratantes, suavizantes, antiinflamatorias y antisépticas, mientras que un aroma especial alejaba otros olores.

Los artesanos de antaño se enorgullecían de sus artículos, que protegían las pieles sensibles o afectadas por la soriasis y eliminaban dermatitis o acné, al tiempo que embellecían y daban buen olor.

De aquel primer jabón solo queda el recuerdo, superado en la actualidad por la industria y sustancias un tanto más sutiles o plásticas, pero para siempre quedará en la historia la legendaria ciudad fenicia de Sidón, donde se levanta, solitario y escondido, el Museo del jabón.

Construido en el interior de una vieja casa de ladrillos del siglo XVII, refuerza el recuerdo de aquellos tiempos en los que la pintoresca costa del meridional centro urbano libanés veía partir buques repletos de pastillas de jabón traídos del interior del país o de Alepo, Siria, o fabricados en las factorías de la misma ciudad de Sidón, o incluso de Trípoli, en el norte del Líbano.



La instalación muestra el proceso artesanal con que se fabricaba ese producto.



Roma en sus puertas y murallas

Por Frank González
Corresponsal/Roma

Insertadas en las murallas construidas en torno a la ciudad en diferentes momentos de su historia, las puertas de Roma cumplieron una función reguladora del acceso a la urbe, con el diseño arquitectónico y monumentalidad propios de cada época.

La leyenda le atribuye a Rómulo el trazado del surco sagrado en la cima del Palatino, con el cual delimitó el 21 de abril del año 753 a. n. e. los confines de su reino, conformado por la agregación progresiva de grupos de pastores latinos y sabinos dispersos en la porción central de la península itálica.

El sitio escogido para el nacimiento de la Ciudad Eterna reunía buenas condiciones para el desarrollo económico y social por la calidad ambiental del entorno, la fertilidad del suelo y las ventajas para el intercambio de mercancías, dada su proximidad a una importante ensenada del río Tíber.

Las primeras evidencias de una estructura amurallada como tal se remontan a mediados del siglo VI a. n. e., durante el reinado de Tarquinio Prisco.

Aquella primera edificación circundante de las siete colinas fue remplazada por otra a partir del 378, con cuatro restauraciones entre el 353 y el 87 a. n. e.

Esa muralla, construida con técnicas más avanzadas y mejores materiales, llamada también "serviana", alcanzó una altura de 10 metros y una extensión de 11 kilómetros.

En el nuevo muro, del cual sobreviven apenas fragmentos esparcidos por la ciudad, fueron abiertas 17 puertas, entre ellas, Carmentalis, Catularia, Fontinalis, Quirinalis, Collina, Viminalis, Trigemina y Flumentana.

Con su victoria sobre Cartago en las guerras púnicas (264-146 a. n. e.), Roma se consolidó como potencia hegemónica del Mediterráneo y se encaminó hacia su período de mayor esplendor; sin embargo, los siglos de relativa tranquilidad fueron interrumpidos en el siglo III por la crisis económica y de gobernabilidad, unida a la creciente amenaza de invasiones de bárbaros.

Mientras rechazaba con éxito la arremetida de sucesivas incursiones en el territorio del imperio y avanzaba en su reunificación, el emperador Aureliano ordenó erigir un nuevo muro, cuya construcción comenzó en el 271 y concluyó ocho años después bajo la égida de su sucesor, Probo.

En las paredes de la muralla, levantadas con ladrillos a lo largo de casi 19 kilómetros de largo, con seis metros de alto, sobresalían también 17 puertas (principales y secundarias).

Ante la necesidad de reforzar la muralla leonina erigida para la defensa del Vaticano y la protección del flanco suroccidental de la ciudad, al otro lado del Tíber, el papa Urbano VIII ordenó en 1641 la construcción de la muralla Gianicolense, concluida dos años después.

La edificación sustituyó al tramo transtiberino de la muralla aureliana y modificó las tres puertas existentes en ese sector, rebautizando la Portuense como Portese.

Ubicada en la ribera occidental del Tíber, a la altura del puente Sublicio, Porta Portese (en italiano) es una de las puertas antiguas más conocidas de Roma, no tanto por su valor histórico y arquitectónico, sino porque marca el inicio del mayor y más concurrido mercado dominical de la ciudad.

Casi 3 000 años después del momento en que Rómulo trazó el surco sagrado con el cual marcó los dominios de su reino, Roma se muestra ante el mundo majestuosa y acogedora, en medio de puertas y murallas que avellan la riqueza de su historia y su condición de Ciudad Eterna.



PUEBLO INUIT



Señores de los hielos

Por Roberto Castellanos
norte@prensa-latina.cu

En las inmediaciones del Ártico, en una de las zonas más agrestes del planeta, reinan los inuit, cuyas tradiciones y modo de vida se ven amenazados por el cambio climático y la globalización.

Las duras condiciones atmosféricas en la región, azotada por ventiscas, bajas temperaturas y los hielos perennes, condicionaron durante generaciones las costumbres de ese pueblo, que suma en la actualidad unos 150 000 miembros.

La geografía y el clima en la tundra los obligaron a una lucha constante por la supervivencia.

Así desarrollaron una vida nómada, debido a la imposibilidad de sembrar en una tierra cubierta de hielo y a la necesidad de seguir las migraciones de los animales que cazan, como osos, ballenas, focas o caribúes (renos).

De ellos no solo obtienen alimento, también huesos para diversos utensilios, entre ellos las armas para cazar o el *qamutik* (trineo), ornamentos o juguetes para los niños, y su piel y cuero para fabricar ropa.

Precisamente, el *qamutik* tirado por perros huskys es, junto con los iglús (sus características viviendas de hielo en forma de cúpulas), uno de los elementos más promocionados de su cultura.

También destacan el *tupip*, tienda de campaña construida con pieles de animales usada en verano, y el *qarmaqs*, una mezcla de ambas construcciones.

Sobresalen, además, el kayak (barco del hombre) y la *umiak* (barco de la mujer), clave para el transporte y la caza de la sociedad inuit.

Aunque ambos se construyen de madera y huesos de ballena forrados con pieles de focas o morsas, el primero es una especie de piragua cerrada que puede trasladar de una a cuatro per-

sonas y tiene como función principal la pesca.

Mientras, el segundo es un bote abierto de hasta 10 metros de longitud que puede cargar más de 20 personas, usado en especial en la época de verano como transporte.

Para algunos, los inuit son los creadores de las primeras gafas de sol con el fin de combatir la oftalmía de la nieve.

La también llamada "ceguera de la nieve" es provocada por la claridad de la atmósfera del ártico y el gran poder reflectante de la nieve, que incrementa hasta en un 80 por ciento los rayos ultravioletas.

Para combatir el problema, los inuit inventaron el *iggaak*, un trozo de madera, hueso o marfil de los colmillos de las morsas con dos hendidas que les permite ver, sujeto en la cabeza por tiras de piel o tendones de animales.

Esas gafas filtran gran parte de la luminosidad, con lo cual lograron vencer con ingenio otro problema del clima y la geografía ártica.

Los inuit son animistas, pues creen que todos los seres vivos poseen alma o espíritu, que deben aplacar a través de los *angakoks* (chamanes).

Según diversos estudios, los orígenes de este pueblo se remontan a miles de años atrás, cuando sus antepasados cruzaron desde Siberia el estrecho de Bering hacia el hemisferio occidental, donde se esparcieron por zonas del actual estado norteamericano de Alaska, Groenlandia y el norte de Canadá.

Aunque conocidos en Occidente como esquimales, ellos prefieren llamarse inuit, que en su lengua significa "la gente".

Pero los adelantos científico-técnicos y los efectos avasallantes de la globalización amenazan este modo de vida. Sus tradicionales prendas de vestir cayeron en desuso, así como la construcción de sus embarcaciones y viviendas, sustituidas por hogares modernos.

En Broma

—Compré un aparato para el oído y ahora oigo estupendamente.

—Ah, qué bien, y ¿cuánto te costó?

—Pues a la una de la madrugada más o menos...

-000-

—Hola, ¿hablo con el adivino?

—Sí, ¿quién habla?

—Ya comenzamos mal...

-000-

—Cariño, ¿crees que voy demasiado maquillada?

—Depende, ¿vas a salir a matar a Batman?

-000-

¿Cuántos psicólogos se necesitan para cambiar una bombilla?

Solo uno, pero la bombilla debe querer cambiar...

-000-

¿Cuál es el colmo de un electricista?

Que su esposa se llame Luz y sus hijos le sigan la corriente.

-000-

—¡Mira a nuestro hijo! ¡Jamás pensé que llegaría tan lejos!

—Esto de la catapulta es genial, ¡trae al perro!

-000-

—Doctor, ¿qué puedo hacer para que este año mi mujer no se quede embarazada en vacaciones?

—Llévesela con usted.

Los nilómetros del Nilo

Por Nayara Tardo Azahares
Corresponsal/El Cairo

El historiador griego Heródoto afirmaba que Egipto es un don del Nilo. Este río marcó el nacimiento de una de las civilizaciones más brillantes y ricas de la Antigüedad.

La vida de quienes habitaban sus orillas y el desarrollo de la cultura faraónica estuvieron determinados por el constante ritmo de sus crecidas.

Los faraones hacían sus mejores ofrendas para que cada uno de estos fenómenos ocurriera en el período correcto, con un caudal adecuado.

Si las aguas no subían lo suficiente, decrecían las siembras y las cosechas, provocando una terrible hambruna en la población.

Por aquel entonces, cada año en el verano el río comenzaba a subir y el pedido a los dioses, irónicamente, también podía engendrar consecuencias desastrosas como la destrucción de aldeas y pueblos enteros.

Pero esta civilización milenaria, con su capacidad casi impredecible de adivinar el futuro, hizo que estas inundaciones también jugaran un papel importante en el sector político y administrativo de aquel país que emprendía su formación.

Los egipcios comenzaron entonces a medir el nivel del agua del Nilo, que determinaría la calidad de cada cosecha y por tanto el monto del impuesto que debían pagar los campesinos.



Es ahí cuando surgen los nilómetros, que en un principio eran solo marcas en la orilla del agua.

Más tarde, de marcas en el agua, los egipcios, como siempre, pasaron a majestuosas construcciones escalonadas o en forma de pozos, que aunque variaban en los diseños, tenían la misma función.

Los nilómetros —a los que pudiéramos llamar “impuestómetros”—, se tomaban como referencia de la situación económica para saber cuánta cosecha se recogía en los campos de cultivos.

En Elefantina, una de las islas en medio del Nilo, por ejemplo, si el nivel del agua era

inferior a seis metros muchos terrenos no podían cultivarse, lo que afectaba la economía y los impuestos.

Si por el contrario, el nivel era superior a ocho metros, se podían determinar los posibles daños que causarían las inundaciones.

El encargado de supervisar el nivel del río cada día era el sacerdote real, quien debía informar a la población sobre la llegada de inundaciones o la falta de ellas.

Con la construcción de la presa de Asuán en 1970, se extinguió para siempre el ciclo de inundaciones del Nilo.

Si bien la gran presa controló las crecidas del río, causó a la vez graves consecuencias al milenario ecosistema egipcio alrededor de su Nilo.

Varias especies animales que realizaban migraciones a lo largo del río desaparecieron, y hoy es visible una enorme reducción del caudal de la rívera afectada por las aguas saladas del mar Mediterráneo que penetran en la costa cercana a la desembocadura del Nilo.

Si bien muchos aseguran que el río está en peligro de sequía, los egipcios continúan adorando y pidiendo la bendición de sus aguas para cada cosecha.

Y aunque ya las mudadas no las provocan las inundaciones del Nilo y los impuestos evidentemente no los controlan o definen los nilómetros, hoy forman parte de la rica y curiosa historia del Egipto de los faraones que bien vale la pena resaltar y admirar.

Gárgolas e iglesias

Por Roberto F. Campos
orbe@pubs.prensa-latina.cu

Las gárgolas, esas figuras mitológicas que aparecen en muchas películas de ciencia ficción y fantasía, tienen interesantes orígenes que han sido documentados a lo largo del tiempo en la literatura sobre el tema.

Es un ser imaginario, de características grotescas, que a menudo se representa en piedra. Se cree que su nombre deriva del francés *gargouiller* (producir un ruido semejante al de un líquido en un tubo).

Su origen se remonta a la Edad Media y está relacionado con el auge de los bestiarios y los tormentos del infierno, aunque también la imaginación de los artistas medievales estaba abonada por mitos aun más antiguos.

De hecho, las primeras gárgolas fueron bautizadas con el nombre de grifos, lo que evidencia sus raíces clásicas.

No obstante, la iconografía gargólica no se limitaba a estos seres fabulosos, sino que, además, podía representar figuras con forma de animales, seres humanos o una mezcla de ambos, siempre de manera más o menos monstruosa.

Eran utilizadas para desaguar los tejados; decorar dichos desagües —finalidad estética—, y ahuyentar brujas y otros espíritus del mal, de acuerdo a las creencias populares y leyendas de la época.

Fueron introducidas por primera vez en las catedrales góticas para el desagüe. Las esculturas tenían orificios en sus bocas, las cuales despedían el agua de estas construcciones.

En la arquitectura medieval son muy usadas en iglesias y catedrales, las cuales suelen estar adornadas con figuras intencionalmente grotescas que representan hombres, animales, monstruos o demonios.

Probablemente, tenían la función simbólica de proteger el templo y asustar a los pecadores. Esto se mantuvo, aunque con menor desarrollo, en la arquitectura renacentista española e incluso en algunas iglesias barrocas.



En época más reciente, el arquitecto suizo-francés Le Corbusier ha empleado también gárgolas en la capilla de Notre Dame du Haut, en Ronchamp, Francia.

La palabra gárgola se emplea en muchas ocasiones para referirse a todo tipo de criaturas que decoran los muros de los edificios.

Sin embargo, estas representaciones con fines ornamentales no son gárgolas propiamente, sino imágenes de función decorativa, llamadas a veces quimeras, por ejemplo, las de Viollet-le-Duc de Notre Dame de París.

Como curiosidad, es frecuente que en las obras de restauración se sustituyan las gárgolas desaparecidas por otras nuevas, pero modeladas con motivos actuales, para hacer evidente la época de la pieza.

Ello es ilustrado por la Catedral de Palencia, donde es posible ver una gárgola representando a un fotógrafo. Su arquitecto decidió colocarla en honor a un conocido suyo que falleció realizando unas fotos en el tejado de esta catedral.

Insólito

ESCUCHAN PRIMEROS SONIDOS DEL VIENTO EN MARTE

Washington.- Los sonidos del viento en Marte fueron registrados por primera vez por una nave espacial, informó la Administración Nacional de la Aeronáutica y del Espacio de Estados Unidos (NASA).

La escucha fue materializada por los dos sensores de la sonda InSight de la NASA, las cuales estimaron que las brisas soplaban entre cinco y siete metros por segundo, de noroeste a sureste, expresó la agencia en un comunicado.

Al decir de Bruce Banerdt, investigador principal de InSight en el Laboratorio de Propulsión a Chorro (JPL) de la NASA en Pasadena, California, la captura de este audio fue un tratamiento no planificado.

El instrumento de presión de aire registró directamente las vibraciones de corrientes. El sismómetro captó las sacudidas del módulo de aterrizaje causadas por el viento que se mueve sobre los paneles solares de la nave.

Los expertos auguran que el hallazgo de InSight aporte nueva información sobre la formación de los planetas en nuestro sistema solar, incluso de la Tierra.

MUERE LA PERSONA MÁS ANCIANA DE DOMINICANA A LOS 118 AÑOS

Santo Domingo.- La persona más anciana de República Dominicana, un hombre de nombre Jaime Vicente, quien vivía en el municipio Hondo Valle, provincia Elías Piña, murió a los 118 años, se divulgó en esta capital.

Vicente, nacido el 28 de enero de 1901, falleció la semana pasada y hasta su muerte estuvo entre los siete ciudadanos con más de 117 años vivos en el mundo.

Según medios locales, solo superaron en edad a este dominicano Jeanne Calment, de Francia, quien vivió hasta la edad de 122 y tiene el récord de la persona más anciana que haya existido, y Sarah Knauss, de Estados Unidos con 119.

El fallecido dejó una legión familiar y los que lo conocieron señalan que, a pesar de vivir en un lugar de extrema pobreza en la frontera entre Dominicana y Haití, constituyó un referente moral en su lugar de residencia.

DESCUBREN EXOPLANETA GIGANTE QUE PARECE UN GLOBO

Londres.- Un equipo internacional de astrónomos descubrió un exoplaneta que orbita a 124 años luz de la Tierra con una gran cantidad de helio en su atmósfera que lo hace parecer un globo, publicó la revista *Science*.

El descubrimiento del llamado HAT-P-11b fue posible por el espectrógrafo *Carmenes*, instalado en el telescopio de cuatro metros del observatorio astronómico Calar Alto, en Almería, España.

Con esa herramienta pudo separarse la luz de la estrella en sus colores componentes, como un arcoíris, para revelar la presencia del gas.

Por primera vez, esta información reveló la velocidad de los átomos de helio que se escapan de la atmósfera superior del cuerpo celeste, que es equivalente en tamaño a Neptuno.

Según los expertos, el estudio permite una nueva comprensión de las condiciones atmosféricas extremas que se encuentran alrededor de los exoplanetas más calientes.

Fuente: PL

Complicidad entre el arte y la penumbra

Por Redacción de Cultura
cultura@prensa-latina.cu

Se encienden las luces y los espectadores reaccionan de las formas más disímiles con ovaciones apasionadas, comentarios críticos o desdén: se trata del Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, que tuvo lugar en esta capital del 6 al 16 de diciembre.

La cita, que cumplió 40 años de vida en su empecinada mirada intimista y estimulante al esfuerzo de producir cultura auténtica y propia, no tuvo alfombras rojas ni los habituales paseos del jet set con ropa de modistos famosos ante flashes y cámaras.

Pero sí una avalancha de público como pocos en este tipo de eventos en el mundo. Tal vez es la mejor explicación de la informalidad de actores, realizadores, guionistas y directores de fotografía que hubo en sus presentaciones públicas.

Con el alegre desenfado que provoca un encuentro en el que se proyectan más de 400 largometrajes, cortos, documentales y animados, el movimiento de las estrellas por La Habana fue normal por esos días.

Así, el espigado Benicio del Toro (Oscar por *Traffic*); Matt Dillon, destacadísimo integrante de la generación de actores promovida por Francis Ford Coppola; el bailarín Carlos Acosta (*Yuli*, película biográfica del propio artista), o el coprotagonista de *Una mujer fantástica*, Francisco Reyes, adornaron la cita sin rimbombancias.

Lo mismo pudiera decirse del director argentino Luis Puenzo (Oscar por *La historia oficial*); el mexicano Jorge Fons (realizador de la multilaureada *El callejón de los milagros*), o el español Manuel Gutiérrez Aragón, novelista y reconocido cineasta, actual miembro de la Real Academia de la Lengua Española.

Mientras tanto, los increíbles enjambres de público se concentraban cada jornada alrededor de los recintos donde desde la época de los hermanos Lumière se da una complicidad entre el arte y la penumbra.

Entre las películas más seguidas por el público estuvieron la mexicana *Roma* (Alfonso Cuarón); la

italiana *Dogman* (Matteo Garrone); la estadounidense *BlackKlansman* (Spike Lee); la francesa *Le doublé vie* (Olivier Assayas), *Sicario, el día de un soldado* (Benicio del Toro) y *Yuli* (Iciar Bollain).

No se quedaron atrás la española *Todos los saben* (con la pareja Penélope Cruz y Javier Bardem), las cubanas *Insumisas* (Fernando Pérez y Laura Cazador), *Inocencia* (Alejandro Gil), *Nido de Mantis* (Arturo Sotto), *El regreso* (Blanca Rosa Blanco), la colombiana *Pájaros de verano* (Ciro Guerra) y las argentinas *Sangre blanca* (Bárbara Sarasola-Day) y *Joel* (Carlos Sorín).

Notable fue el intercambio de la productora mexicana Bertha Navarro —quien recibió el Coral de Honor por su relevante trayectoria en la gala inaugural de la cita— con profesionales y aficionados del séptimo arte, donde compartió detalles de su carrera y su visión sobre el futuro del cine.

No podía faltar un homenaje al reconocido cineasta argentino Fernando Birri, considerado el padre del nuevo cine latinoamericano y que dejara una impronta artística y teórica en generaciones de cineastas.

Uno de los eventos más relevantes fue el regreso a los cines cubanos del filme argentino *Iluminados por el fuego*, basado en el libro homónimo de Edgardo Esteban, bajo la dirección de Tristán Bauer y protagonizado por Gastón Pauls.

En encuentro con periodistas de **Prensa Latina**, este reconocido actor —acompañado de Esteban— destacó que la cita ha sido un espacio para que el séptimo arte de la región muestre sus obras y pueda expresarse libremente.

Y precisamente se trata de un cine “que se piensa, se debate, se asume y se crece a sí mismo”, como escribiera en su cuenta de Twitter el presidente cubano, Miguel Díaz-Canel, resaltando de este modo el alcance artístico y social de tan prestigiosa cita.

Al concluir el 40 Festival del Nuevo Cine Latinoamericano, se apagan las luces, pero la complicidad con el arte y las cámaras permanece en el espíritu de los espectadores, quienes volverán el próximo año a repletar salas de cine para disfrutar de la autenticidad de este imprescindible encuentro.

DEL 16 AL 22 DE DICIEMBRE DE 2018

PREMIO GLAUBER ROCHA



La noche de 12 años seduce a jurado

Por Fausto Triana
cultura@prensa-latina.cu

La noche de 12 años llegó con todo el efluvio de las pequeñas grandes cosas y la contundencia de sus propios argumentos para llevarse el Premio Glauber Rocha de Cine que auspicia la agencia **Prensa Latina**.

No fue una noticia relegada al aislamiento: de forma paralela recibió tres nominaciones a los Goya de España en calidad de Mejor Película Iberoamericana, Mejor Actor de Reparto (Antonio de la Torre) y Mejor Guión Adaptado (para el propio director Álvaro Brechner).

Los adornos fueron variados, para terminar como ganadora por amplia mayoría entre los medios extranjeros convocados por **Prensa Latina**, dentro de las distinciones colaterales del 40 Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana.

Poco antes de la reunión del jurado, la escena había quedado lista mejor que nunca: una conferencia de los argentinos Gastón Pauls (actor y productor) y Edgardo Esteban (guionista y escritor).

Pauls habló en los salones de **Prensa Latina** sobre su trayectoria de más de 60 largometrajes en el séptimo arte (desde su tierna y reconocida *Nueces para el amor*, hasta *Maravilla* pasando por *Iluminados por el fuego*).

Justamente Esteban es coguionista de *Iluminados por el fuego*, dirigida por Tristán Bauer, y fue parte del jurado del Glauber Rocha como representante de la cadena televi-

siva *Telesur*. Sus propuestas transitaron entre *La noche de 12 años*, *Pájaros de verano* (Colombia, Ciro Guerra) y varios documentales.

El debate resultó abarcador, con ideas argumentadas al detalle por el experto Reny Martínez (revista *Danza Hoy*) y varios colegas que se refirieron entre otras a *Ferrugem* (Brasil, Aly Muritiba), *Insumisas* (Cuba-Suiza, Fernando Pérez, Laura Cazador), *El ángel* (Argentina, Luis Ortega) e *Inocencia* (Cuba, Alejandro Gil).

Finalmente el veredicto, por consenso, terminó por dar la distinción Glauber Rocha a Brechner y su obra *La noche de 12 años*, con Mención Especial para *Insumisas*. El acta del jurado señaló:

“En virtud de ofrecer un crudo retrato latinoamericano de un hecho marcado por un ejercicio colosal de supervivencia, que ahonda en los que probablemente fueron los 12 años más duros en las trayectorias de tres personajes esenciales en la historia del Uruguay.

“Refleja los intentos de desarticular el movimiento guerrillero tupamaru con el macabro experimento de aislar a tres de sus líderes. Una trama que se afina en su veracidad pero al mismo tiempo con una narrativa respetuosa (...)”, añadió.

Sobre *Insumisas*, el jurado opinó que se trata de “un tema de una vigencia extraordinaria, basado en hechos reales, que expone el machismo, la intolerancia, los prejuicios sociales y el racismo”.



Cultura congo, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad



Por Nubia Piqueras Grosso
Corresponsal jefa/Panamá
Foto: Osvaldo Rodríguez Martínez

Colorido, gracia, sensualidad y magia resultan los principales atributos de la cultura congo en Panamá, una mezcla de sonidos dominada por los tambores, cantos, bailes y rituales, declarados recientemente por la Unesco como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

Una noticia que llenó de júbilo a todos los panameños, en especial a los habitantes de la caribeña provincia de Colón, donde las ancestrales tradiciones de sus antepasados negros forman parte de la cotidianidad, al igual que en Chilibre, Chepo, la barriada capitalina de Curundú y Bocas del Toro.

La corte regida por una reina, junto a su rey, hijos y miembros del palenque destacan entre los elementos más representativos de esta expresión cultural, traída por los negros africanos procedentes de Angola, Congo y Camerún durante la colonización española.

Cada año casi una veintena de personajes bailan en las calles colonenses desde el Día de San Sebastián (20 de enero) hasta el

Miércoles de Ceniza, aunque el diablo, el arcángel, el cazador, el esclavo, el filibustero y el sacerdote también acompañan otras fiestas religiosas.

Movimientos sensuales y fuertes marcados por los pies descalzos sobre la tierra caracterizan los bailes de las mujeres, quienes utilizan una pollera de dos piezas: camisa con arandela y un faldón confeccionado con retazos de tela, además de adornar su cabeza con coloridas flores.

Los hombres, por su parte, usan la ropa al revés, como burla a sus amos, sombrero de estopa de coco adornado con plumas, conchas o cuencas, al tiempo que se pintan la cara con carbón.

Coloridos disfraces y tradicionales atuendos forman parte también de un drama en el que las bailarinas seducen a su pareja, él se acerca y ella lo empuja como deseándolo, de espaldas a la mirada del negro que arde y se estremece al compás de los tambores y de cantos al revés, donde mezclan el castellano, inglés, francés y portugués.

Durante siglos, esta especie de representación mímica y teatral sirvió para mostrar episodios históricos del comercio negro y las consiguientes rebeliones protagonizadas por los esclavos en la época de la conquista y el colonialismo.

Mientras, el palenque fue el lugar de reunión para danzar, jugar y satirizar al blanco opresor a través de la música, medio de desahogo y de nostalgia por sus raíces culturales, las cuales sobrevivieron gracias al doble sentido que los africanos esclavizados utilizaron como arma de resistencia y para comunicarse entre sí, sin despertar sospechas entre los amos españoles.

Considerado el género y baile de tambor más antiguo del istmo, las expresiones congo son una muestra ferviente de las antiguas raíces africanas que sobrevivieron a muchas generaciones y que hoy la Unesco reconoce en su selecta lista de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad junto al sombrero pintao, oriundo de las provincias centrales del país.

Mujercitas inspira nuevas versiones

Por Daimarelys Pérez
Corresponsal/La Paz

A 150 años de su publicación, la clásica novela de la literatura universal *Mujercitas* continúa siendo para generaciones de féminas una referencia de la lucha contra los convencionalismos que regían el destino de las señoras de aquella época.

Su autora, la estadounidense Louise May Alcott (29 de noviembre de 1832 - 6 de marzo de 1888) obtuvo gran éxito con la aparición de la primera parte de la obra, titulada originalmente *Little Women: or Meg, Jo, Beth and Amy* (1868), relato con partes autobiográficas inspirado en la niñez de Alcott.

La infancia de la escritora transcurrió junto a sus hermanas en Concord, Massachusetts, y tuvo la influencia de sus padres, Abigail "Abba" May y el pedagogo y escritor trascendentalista (movimiento filosófico, político y literario) Amos Bronson Alcott, vinculado al abolicionismo y a la reforma educacional.

Creció en un hogar rodeada de ilustres vecinos y letrados de la época, lo que le ayudó en su aptitud como escritora y en adquirir una vasta formación literaria, humanista y filantrópica.

Mujercitas fue escrita por encargo de su editor; la solicitud pretendía producir un libro dirigido a las damas jóvenes de la época. No pasó mucho tiempo para que Alcott viviera un sorpresivo y abrumador triunfo, aún

hoy duradero, al extremo de que la obra fue llevada al cine en varias ocasiones.

El auge de la novela pervive, y a un siglo y medio de su lanzamiento, el clásico espera una nueva adaptación, esta vez radial, a cargo de la escritora española María Dueñas, quien trabaja para el cuento de navidad que cada año elige la *Cadena SER*.

Según declaró, "el motivo de la elección recae en los festejos por el 150 aniversario de esta novela universal en un año histórico por la lucha de los derechos de las mujeres en el mundo".

Encontré en *Mujercitas* y en la fortaleza de su protagonista, Jo March, una fuente de inspiración en mi carrera profesional, reconoció la novelista.

La *Cadena SER* indicó al referirse a Dueñas que, como tantas mujeres y escritoras, esta literata reconoce el ímpetu, la fuerza de carácter y la voluntad de aquellas cuatro hermanas March durante la Guerra de Secesión norteamericana o Guerra Civil Americana.

También la filósofa y activista francesa Simone de Beauvoir (1908-1986) escribió acerca de la presencia de un libro en el que le pareció atisbar su "yo del futuro".

"Me identifiqué apasionadamente con Jo, la intelectual. Brusca, huesuda, que trepaba a los árboles para leer; era más varonil y más osada que yo; compartí su horror por la costura y el cuidado de la casa, el amor por los libros", subrayó De Beauvoir en su diario.



La emisora transmitirá el 25 de diciembre la versión radiofónica del clásico de la reconocida autora estadounidense May Alcott, mujer comprometida con el movimiento abolicionista y que escribió bajo el seudónimo de A.M. Barnard —su faceta menos conocida— una serie de novelas y narraciones sobre temas tabúes en su época, como el adulterio y el incesto.

De igual manera, escribió poemas desde joven. Con solo 19 años de edad (1851) publicó su primer texto con el seudónimo de Flora Fairfield. El primer libro conocido de esta autora se tituló *Fábulas de Flores* (1854). Más tarde, en 1863, divulgó cartas recopiladas como *Hospital Sketches* (*Escenas de la vida de un hospital*), reeditada en 1869.

Esas epístolas demostraron un agudo poder de observación y crónica, además de una sana dosis de humor retrospectivo, ganándose su primer reconocimiento crítico.

Tinta Fresca

BOHEMIAN RHAPSODY, DE QUEEN, TEMA MÁS ESCUCHADO DEL MUNDO

Londres.- El mítico tema *Bohemian Rhapsody*, de la banda británica Queen, es la canción más escuchada del mundo, según dio a conocer la compañía de grabación Universal Music Group.

Luego de más de cuatro décadas desde su grabación, el sencillo interpretado por Freddie Mercury consigue un récord, al contar con más de 1600 millones de reproducciones a través de todos los principales servicios de streaming.

Con esta cifra el single sobrepasó a títulos como *Smells Like Teen Spirit*, de la banda Nirvana, y ahora es el tema de rock clásico más difundido de todos los tiempos.

Según la compañía, uno de los grandes logros de este récord es que el tema consiguió más seguidores gracias a las nuevas tecnologías, con un público que antes no conocía canciones de Mercury y su grupo.

Bohemian Rhapsody se lanzó el 31 de octubre de 1975 y fue la primera canción de Queen que entró a la lista de los más vendidos en Estados Unidos, mientras en el Reino Unido estuvo en la primera posición durante nueve semanas consecutivas.

RATIFICAN A TRINIDAD Y TOBAGO COMO SEDE DEL CARIFESTA-2019

Georgetown.- La Comunidad del Caribe (Caricom) y Trinidad y Tobago oficializaron a ese país caribeño como sede de la 14 edición del Festival Carifesta del 16 al 25 de agosto del próximo año, informó el organismo regional.

Un acuerdo en ese sentido fue suscrito en esta capital por el primer ministro trinitense, Keith Rowley, y el secretario general de Caricom, Irwin La Rocque, durante una reciente sesión especial de los jefes de Estado de esa agrupación.

La nueva edición de Carifesta fue anunciada en octubre pasado y se desarrollará bajo el lema "Tangible and Intangible: Connect, Share and Invest" (Tangible e Intangible: Conectar, Compartir e Invertir).

La fiesta reunirá a artistas y profesionales de la cultura de unos 30 países de la región y será la cuarta ocasión en que se celebra en Trinidad y Tobago (las anteriores fueron en 1992, 1995 y 2006).

NIEGAN EN ITALIA AUTENTICIDAD DEL PAPIRO DE ARTEMIDORO

Roma.- La procuraduría de Turín rechazó la autenticidad del *Papiro de Artemidoro*, por el cual una fundación con sede en esa ciudad pagó 2 750 000 euros en 2004, indicaron medios locales.

De esa manera concluyó la investigación iniciada en 2013, tras varios años de polémica con abundante exposición mediática, surgida en 2006 cuando el filólogo de la Universidad de Bari, Luciano Cánfora, afirmó que se trataba de una falsificación de una obra del siglo I a. n. e. atribuida al geógrafo Artemidoro de Éfeso.

Todo indica que el papiro adquirido por la Fundación por el Arte de la Compañía San Paolo a un coleccionista alemán, fue realizada a mediados del siglo XIX por el calígrafo griego Costantino Simonidis, conocido por otras falsificaciones.

Sin embargo, indican las fuentes, a pesar de la demostración de la estafa, el hecho quedará impune debido a la prescripción del delito.

Fuente: PL

BELICE

En la profundidad del Agujero Azul

Por Víctor M. Carriba
cyt@prensa-latina.cu

Tras las huellas del famoso explorador e investigador oceánico Jacques-Yves Cousteau, un equipo de expertos comenzó a sumergirse en el mítico Agujero Azul de Belice para tratar de descubrir los secretos que guarda ese gigantesco abismo submarino.

Se trata de un intento para dismantelar los enigmas existentes en el segundo mayor sumidero oceánico del mundo: un círculo casi perfecto de 300 metros de ancho y 120 de profundidad, rodeado por cayos y atolones frente a la costa de Belice.

Esa maravilla marítima fue descubierta por el científico francés en 1960, cuando llevó a cabo su primera inmersión en el lugar, el cual calificó como uno de los 10 mejores sitios de buceo del planeta.

En la actual expedición, encabezada por el magnate británico Richard Branson, fundador del conglomerado Virgin y director de la iniciativa Ocean Unite, participa el oceanógrafo francés Fabien Cousteau, nieto del creador de los famosos documentales *El mundo submarino de Jacques Cousteau*.

También integran el grupo cineastas, científicos y exploradores de Aquatica Foundation, establecida para la promoción de "Las tres claves del Océano" (exploración, restauración y educación).

Los trabajos dentro del agujero, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco (Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), son

transmitidos en vivo gracias a la utilización de la más moderna tecnología a través de *Discovery Channel*.

Los expertos viajan a las profundidades a bordo de sumergibles construidos por la firma Aquatica Submarines, especializada en la construcción de ese tipo de naves para los sectores científico y turístico, entre otros.

El objetivo principal de la misión es realizar, con el máximo cuidado y sin posarse sobre el fondo del agujero ni alterar el ambiente interior, un escaneo sonar para confeccionar un mapa del fabuloso accidente geológico que actualice estudios anteriores que datan de 1997.

El Blue Hole constituye una de las joyas más preciadas de la industria del turismo de Belice, un pequeño país centroamericano de solo 22 800 kilómetros cuadrados y con la menor población de esa región (unos 400 000 habitantes).

Sus costas e islotes son una atracción de alta calidad para los amantes de actividades acuáticas como buceo, snorkeling, pesca, canotaje, navegación y paseos en kayak.

Entre ellos están la gran Barrera del Arrecife de Belice, con cientos de islas bajas que albergan una rica fauna marina, y áreas selváticas con famosas ruinas mayas, entre ellas las denominadas Caracol, Lamanai y Altún Ha, esta última cercana a la capital del país: Belmopán.

Los cayos más destacados del arrecife coralino son El Arrecife (considerado el más grande del hemisferio occidental), Ambergris, Caulker, Glover's Reef, Tabaco y Lighthouse Reef.



Científicos de la universidad australiana de Queensland desarrollaron una prueba capaz de descubrir cualquier tipo de célula cancerosa en el organismo.

Detectar el cáncer en 10 minutos

Por Reina Magdariaga Larduet
cyt@prensa-latina.cu

La principal causa de mortalidad en el mundo es el cáncer: uno de cada seis fallecimientos se debe a esta enfermedad que transforma las células normales en tumorales.

Esa lamentable realidad puede atajarse a tiempo cuando se detecta de manera precoz la lesión maligna de que se trate. Por eso, científicos de la Universidad de Queensland (Australia) se dieron a la tarea de crear una prueba capaz de detectar en 10 minutos cualquier tipo de célula cancerosa en el cuerpo humano.

Buscábamos algo que distinguiera por igual a todos los tipos de cáncer, lo mismo de próstata que de mamas o linfoma. Era difícil encontrar una particularidad común a todas las lesiones oncológicas y que al mismo tiempo se diferenciara de las células sanas, dijo Abu Sina, uno de los autores.

Al decir de Matt Trau, otro de los miembros del equipo, diseñamos una prueba simple con partículas infinitamente pequeñas de oro que cambian de color de manera instantánea cuando entran en contacto con nanoestructuras de ácido desoxirribonucleico (ADN) del cáncer en agua.

Cuando mueren, las células cancerosas liberan su ADN en el plasma sanguíneo, así que estábamos muy entusiasmados con descubrir una forma fácil de atrapar estas marcas del ácido nucleico del tumor maligno que circulan libremente en la sangre, expresó Trau.

Encontrar que las moléculas del ADN del cáncer formaban estructuras tridimensionales completamente diferentes a las del ácido normal fue una aproximación nueva a la detección no invasiva del cáncer en cualquier tipo de tejido,

incluyendo el de la sangre, añadió el investigador.

Como resultado, las pruebas con 200 muestras de tejido humano y de sangre dieron efectos correctos en el 90 por ciento de los casos al analizar 200 piezas humanas de ADN normal y con cáncer.

Todavía no sabemos si esta va a ser la panacea para todos los diagnósticos de cáncer, pero resulta muy interesante como un detector increíblemente simple, que no necesita alta tecnología ni complicados dispositivos de laboratorio, como los secuenciadores de ADN, señaló Trau.

La invención, publicada en la revista *Nature*, se ha aplicado ya en la detección del cáncer de mama, próstata, intestino y linfoma, pero los autores del procedimiento creen que va a servir también para otros tipos de lesiones oncológicas.

Los investigadores son del criterio que aún se necesitan pruebas clínicas a un número considerado de pacientes antes de distribuir el análisis, sin embargo, auguran que el costo de una prueba sea modesto.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), alrededor de un tercio de las muertes por cáncer se debe a los cinco principales factores de riesgo conductuales y dietéticos: índice de masa corporal elevado, ingesta reducida de frutas y verduras, falta de actividad física, consumo de tabaco y consumo de alcohol.

La detección del cáncer en una fase avanzada y la falta de diagnóstico y tratamiento son problemas frecuentes, considera la agencia sanitaria de la ONU.



La maravilla marítima fue descubierta en 1960 por el investigador francés Jacques-Yves Cousteau.

Otra cara del cambio climático

Por Ana Laura Arbesú
cyt@prensa-latina.cu

Fenómenos meteorológicos extremos con intensas lluvias e inundaciones, aumento del nivel del mar, grandes sequías, temperaturas récords e incendios forestales. De esta manera se presentan los eventos asociados a las consecuencias del cambio climático.

Tras décadas de advertencias, la comunidad científica expone ahora otras amenazas asociadas: la ocurrencia de desastres simultáneos.

En un artículo publicado en la revista especializada *Nature Climate Change*, los investigadores destacan que estos problemas ya se presentan en forma combinada.

Hace poco tiempo en Florida, Estados Unidos, se experimentó una sequía extrema, récords de temperaturas altas e incendios forestales, además del huracán Michael, la poderosa tormenta categoría cuatro que azotó el estado.

A la par, recuerdan, California sufrió los peores incendios forestales en su historia, así como sequías, ondas extremas de calor y una pobre calidad del aire que amenaza la salud de los residentes.

La situación va a empeorar, sentenciaron los autores del artículo. El trabajo proyecta tendencias a futuro e indica que, para 2100, si la humanidad no toma cartas urgentes en el asunto para detener las emisiones de gases de efecto invernadero que fomentan el cambio climático, algunas áreas costeras tro-



picales del planeta, como la costa atlántica de Centro y Suramérica, podrían enfrentar hasta seis crisis al mismo tiempo.

Esa posibilidad es "como una película de terror, pero real", mencionó Camilo Mora, de la Universidad de Hawái, uno de los autores.

A pesar de los cuestionamientos del presidente estadounidense Donald Trump sobre la veracidad científica del cambio climático y sus consecuencias, los autores demuestran en la investigación lo que sucederá en Nueva York para fines de este siglo.

Para 2100, esa ciudad estadounidense podría esperar el golpe de cuatro crisis climáticas al mismo tiempo si las emisiones de carbono continúan al paso actual. Pero si se reducen de manera significativa, esa cifra quizá se pueda reducir a uno, explican.

Lo mismo sucederá en las costas de países tropicales. Las regiones en problemas de las costas tropicales podrían ver cómo se

reduce de seis a tres el número de riesgos simultáneos.

Explicó Mora cómo las personas tienden a considerar que los sucesos pasarán en el futuro remoto y se dicen a sí mismas: "Podemos solucionar estas cosas después; tenemos problemas más urgentes ahora". Sin embargo, agregó, esta investigación "documentó qué tan mal estamos".

Michael E. Mann, un científico especializado en el clima de la Universidad Estatal de Pensilvania, señaló que este trabajo enfatiza la urgencia para entrar en acción: "Los costos de la inacción superan por mucho los de tomar cartas en el asunto".

Mora mencionó en otro momento que había pensado escribir un libro o una película que reflejara los resultados aterradores de la investigación. El título, aunque provisional, describe cuán urgente es la situación para la humanidad. Una sentencia lapidaria que sería: *Se lo dijimos*.

Si duerme más puede enfermarse



Por Marnie Fiallo Gómez
cyt@prensa-latina.cu

La mayoría de las personas conocen que dormir plácidamente en las noches es beneficioso, por lo cual evitan estimulantes como el café y utilizar dispositivos electrónicos una vez ya acostados, para no interferir el ritmo circadiano.

Pero como casi todo, el acto de dormir tiene también sus recomendaciones, según los especialistas lo ideal es hacerlo entre siete y nueve horas diarias, nunca menos de seis y no más de once.

Un reciente estudio, realizado en 21 países de América, Oriente Medio, Asia y África, destacó que la cantidad de tiempo que una persona duerme, incluidas las siestas diurnas, está relacionada con el riesgo de desarrollar una enfermedad cardiovascular y sufrir la muerte.

Más de 116 000 personas de entre 35 y 70 años participaron en la investigación, la cual demostró que quienes duermen más tiempo del recomendado tienen mayores probabilidades de morir o padecer enfermedades del corazón o los vasos sanguíneos en el cerebro.

Los científicos comprobaron que quienes durmieron un total de ocho a nueve horas tenían un cinco por ciento más de riesgo, mientras que aquellos que lo hicieron hasta diez presentaron un 17 y dormir más de diez horas resultó con un 41 por ciento mayor de probabilidades.

Durante casi ocho años de seguimiento, 4 381 personas murieron y 4 365 sufrieron un problema cardiovascular importante, como un ataque cardíaco o derrame cerebral.

Para el resultado los expertos tuvieron en cuenta factores que podrían afectar, como la edad, el sexo, educación, tabaquismo, consumo de alcohol, lugar de residencia, antecedentes familiares de patologías cardiovasculares o diabetes, presión arterial alta, enfermedad pulmonar obstructiva crónica o depresión.

Hallaron que las siestas diurnas regulares son más comunes en Oriente Medio, China, el sudeste de Asia y América del Sur, así como que estas duran de 30 a 60 minutos.

Igualmente comprobaron que quienes dormían seis o menos horas por la noche, pero echaban una siesta diurna, registraban un riesgo ligeramente mayor en comparación con los que dormían entre seis y ocho horas por la noche sin una siesta diurna, pero este descubrimiento no fue estadísticamente significativo.

Según Chuangshi Wang, investigador principal, "aunque las siestas diurnas se asociaron con un mayor riesgo de muerte o problemas cardiovasculares en las personas que duermen lo suficiente o durante más tiempo a lo largo de la noche, no fue así en las personas que dormían menos de seis horas por la noche".

"En estas personas, una siesta durante el día parecía compensar la falta de sueño nocturno y mitigar los riesgos", destacó.

Investigación aparte, lo cierto es que todo tiene un límite, incluso el tiempo de dormir, y la calidad del sueño influye también en la salud.

Por eso los expertos recomiendan mantener un horario de sueño, incluso los fines de semana, practicar una rutina para dormir relajado, hacer ejercicios físicos y asegurar condiciones ideales de temperatura, ruido y luz en la habitación.

A Ciencia Cierta

NAVE DE LA NASA ENTRA EN EL ESPACIO INTERESTELAR

Washington.- La nave Voyager 2 salió de la heliosfera, burbuja protectora de las partículas y campos magnéticos creados por el Sol, y se adentra en el espacio interestelar, informó la agencia espacial NASA.

Ese acontecimiento se convirtió en el segundo de la historia, después que la Voyager 1 lo materializara en 2012, destacó la institución científica. Los científicos de la misión, al comparar los datos de diferentes instrumentos a bordo de Voyager 2, determinaron que cruzó el borde exterior de la heliosfera el pasado 5 de noviembre para alcanzar el sitio entre las estrellas.

En la actualidad, la sonda está a un poco más de 18 000 millones de kilómetros de la Tierra, informó la agencia.

Las dos Voyager ofrecen una información más pormenorizada de cómo nuestra heliosfera interactúa con el constante viento interestelar.

Voyager 2 se lanzó en 1977, 16 días antes de Voyager 1, y ambas, aunque fueron construidas para durar cinco años y realizar estudios de primer plano de Júpiter y Saturno, han viajado mucho más allá de sus destinos originales.

HALLAN BAJO LA ANTÁRTIDA RESTOS DE CONTINENTES PERDIDOS

Londres.- Científicos descubrieron bajo el hielo de la Antártida restos de antiguos continentes perdidos, cuyo estudio permitirá entender la historia de la Tierra y su futuro, publicó la revista *Scientific Reports*.

El descubrimiento fue posible por el satélite Explorador del Campo Gravitatorio y la Circulación Oceánica en estado estacionario (GOCE) de la Agencia Espacial Europea, encargado de hacer el mapa gravitatorio terrestre.

Las imágenes en tres dimensiones construidas con los datos satelitales muestran un paisaje plagado de cratones, especie de bloques grandes y estables de la corteza de la Tierra, que por lo general se encuentran en el centro de las placas continentales modernas.

Informó que este descubrimiento es parte de una iniciativa para hacer un modelo de la Tierra y poder entender mejor la tectónica de placas que dio forma a nuestro planeta.

CHINA LANZA CON ÉXITO PRIMERA SONDA A LADO OSCURO DE LA LUNA

Beijing.- China lanzó con éxito la sonda Chang'e-4, la primera del mundo, a posicionarse suavemente en la parte oscura de la Luna como parte de un programa iniciado 15 años atrás para estudiarla a profundidad.

Un cohete Larga Marcha 3B disparó el aparato a las 02:23, hora local, desde un centro en la localidad de Xichang, en el suroeste del país.

Se espera que la sonda alunice suavemente en el lado desconocido del satélite natural de la Tierra en enero próximo.

El lanzamiento de la Chang'e-4 es la cuarta fase de un proyecto científico que prevé hacia 2030 enviar cuatro equipos de exploración.

Si se completan con éxito esas misiones, China avanzará en sus planes de construir una estación científica en la Luna para desarrollar otras investigaciones que involucren a humanos y robots.

Fuente: PL



El Inter de Milán quedó eliminado en la fase de grupos, al no aprovechar el empate 1-1 del Tottenham y el Barcelona.

Ridículos al orden del día

Por Yasiel Cancio Vilar
deportes@prensa-latina.cu

La última fecha de la fase de grupos de la Liga de Campeones de Europa dejó una cantidad alarmante de ridículos. Varios ilustres y poderosos fueron profanados por clubes más débiles y vulnerables, y quedó demostrado que esta temporada no existen claros favoritos.

La mayor humillación de todas la recibió el Real Madrid. Los blancos fueron masacrados por 0-3 en el mismísimo Santiago Bernabéu por el CSKA Moscú, en lo que se convirtió en la derrota más abultada que sufrió el club blanco en casa en toda la historia de la competición.

Algunos dirán que el Madrid utilizó a varios de sus jugadores menos habituales, y es cierto. Ya tenían garantizado el primer lugar del grupo G. Sin embargo, resultó grotesco presenciar la nueva debacle en la presente temporada del campeón defensor y máximo ganador de la Champions.

De hecho, esa justificación resultaría debatible, pues, recordemos, los merengues habían caído por 0-1 ante el CSKA cuando jugaron con todos sus efectivos de lujo en la capital de Rusia, hace apenas par de meses.

Otro club de élite que hizo el ridículo fue la Juventus. El nuevo equipo del crac portugués Cristiano Ronaldo perdió por 1-2 ante el modestísimo elenco suizo Young Boys y dejó al azar la primera posición del distrito H.

Si la Vecchia Signora logró conservar el liderato fue porque el Manchester United de José Mourinho también patinó por 1-2 en su visita a Valencia y reafirmó con creces que vive uno de sus peores momentos en los últimos 30 años.

Pero las "sorpresas" no quedaron ahí. El Tottenham no pudo pasar del 1-1 ante el FC Barcelona (Lionel Messi solo jugó media hora y Luis Suárez no fue convocado) y le dejó en bandeja de plata la

clasificación, como segundo del grupo B, al Inter de Milán.

Sin embargo, la escuadra italiana apenas consiguió un empate 1-1 de local ante el PSV Eindhoven holandés, el colista del grupo, y quedó finalmente en la tercera posición —por detrás de Barça y Tottenham—, un resultado que impactará en sus arcas, pues los premios en metálico de la Liga de Europa son infinitamente inferiores a los de la Champions.

Otra entidad de peso que se quedó con la cara pintada en la jornada de cierre de la fase de grupos fue el Atlético de Madrid. Increíblemente, los colchoneros empataron sin goles ante el Brujas belga y vieron cómo el Borussia Dortmund les arrebató el liderato del distrito A.

Por ese alarmante traspié, el Atleti deberá cruzar muy fuerte los dedos durante el sorteo para la ronda de octavos de final, que se realizará el lunes 17 en Nyon, para evitar a equipos del calibre del París Saint Germain, Bayern de Múnich, Juventus o Manchester City.

Por cierto, otros que escaparon del ridículo fueron justamente el City y el Bayern. Los sky blues remontaron al Hoffenheim y lograron una agónica victoria por 2-1, mientras los bávaros empataron 3-3 ante el Ajax de Ámsterdam y, por los pelos, pudieron conservar la punta de la llave E.

Curiosamente, el AEK de Atenas fue el único equipo que no obtuvo al menos un punto en la fase de grupos, pese a caer junto a Ajax, Benfica y Bayern en el apartado E; donde en principio tenía chances de sumar unidades, sobre todo ante holandeses y portugueses.

Así, en el bombo 1 del sorteo, de cabecillas de grupo, quedaron reunidos Dortmund, Barcelona, PSG, Porto, Bayern, Manchester City, Real Madrid y Juventus, mientras en la vasija 2, de sublíderes, estarán Atlético, Tottenham, Liverpool, Schalke 04, Ajax, Lyon, Roma y Manchester United.

Un Dakar sobre las dunas de Perú

Por Adrián Mengana Martínez
deportes@prensa-latina.cu

Con un recorrido total sobre las Carenas del desierto peruano, los 534 pilotos del Rally Dakar 2019 enfrentarán una atípica e intensa competición en pos de la gloria de la carrera motorizada más dura del mundo.

La prueba abarcará un total de 5 000 kilómetros, de los cuales más de la mitad serán cronometrados, y tendrá su punto de partida y llegada en Lima, del 6 al 17 de enero, con nuevos lugares icónicos por los que el Dakar nunca había pasado antes como Duna Grande, la segunda más alta del mundo, con casi 1 700 metros de altitud.

Lima fue la meta de la prueba en 2012 y la largada en 2013 y 2018, en las tres ocasiones en las que Perú fue parte del Dakar, en medio de reclamos de arqueólogos y ambientalistas.

Luego de coordinaciones con los ministerios del Ambiente y de Cultura, el rally contará en esta oportunidad con una flota de vehículos que controlarán el respeto de las zonas culturales con prioridad en la preservación de los ecosistemas y el cuidado de los sitios arqueológicos que abundan en el país suramericano.

Así se busca evitar que algún automóvil dañe el patrimonio peruano, como en 2013, cuando aparentemente un vehículo que seguía la carrera pasó por encima de las líneas de Nasca, geoglifos realizados en el terreno desértico de Perú hace al menos unos 2 000 años por la civilización prehispánica que habitó esa zona.

Como en ediciones anteriores, este Dakar compensará su huella de carbono —estimada en 15 500 toneladas— con proyectos de conservación en la Amazonía.

Solo habrá un día de descanso, previsto para el 12 en la ciudad de Arequipa, jornada que dará oportu-

nidad a que los coches y camiones que hayan abandonado en la primera mitad de la carrera puedan regresar para la segunda y competir en una clasificación separada de la general.

En esta ocasión, el Dakar contará con tramos de competición más cortos y la inscripción de 334 vehículos (167 motos y cuatriciclos, 126 coches y 41 camiones) de 61 nacionalidades.

"Quisiera decirle a los competidores que preserven su condición física, utilicen bien sus conocimientos, naveguen con inteligencia, porque este año tenemos un desafío gigante con este recorrido atípico", recomendó el director de la carrera, Etienne Lavigne.

Con nombres como los franceses Sébastien Loeb y Stéphane Peterhansel, el catari Nasser Saleh Al Attiyah, los españoles Carlos Sainz y Joan "Nani" Roma, y el austriaco Matthias Walkner, el exigente rally tendrá un cartel de lujo, en una edición que por primera vez organiza un solo país en 41 años.

En la lista de partida hay además 135 pilotos debutantes, 69 que ya han participado en al menos 10 versiones y 34 que correrán en la categoría de los "originales", la más dura de todas, por no tener asistencia mecánica durante toda la carrera.

Además, tendrá la mayor participación de mujeres desde 2009, con 17 representantes, incluidos dos equipos 100 por ciento femeninos, con las peruanas Fernanda Kanno en auto y Gianna Velarde en moto.

El peruano Lukas Barron, mientras tanto, hará historia dentro del Dakar, ya que será la primera vez que un competidor con síndrome de Down participe en el evento. Él se unirá a su papá como copiloto y los dos competirán con vehículo utilitario todo terreno en pos de recorrer los 5 000 kilómetros del rally.



River Plate... de Madrid a Madrid



El equipo bonaerense intentará dar la sorpresa en el Mundial de Clubes tras coronarse en la Libertadores.

Por Raúl del Pino Salfrán
deportes@prensa-latina.cu

Por irónico que parezca, River Plate persigue otro sueño futbolístico a costa de Madrid. Pero esta vez la ruta no termina en la capital española, donde el pasado 9 de diciembre se alzó con su cuarta Copa Libertadores de América, en una polémica final contra su archirrival Boca Juniors.

Ahora el objetivo se remite al Mundial de Clubes de la FIFA, en Emiratos Árabes Unidos, y su principal escollo será, precisamente, el Real Madrid.

Quiso el destino (y la violencia, el marketing, la corrupción y todo lo demás que

usted quiera añadir) que el partido definitivo del histórico torneo continental de Suramérica se jugara en el Santiago Bernabéu. Si bien pasaron la prueba y se coronaron sobre ese mítico césped, la nueva meta de los "millonarios" es mucho mayor: derrotar al equipo que habitualmente juega en ella.

Y esta pudiera ser la oportunidad ideal para tal propósito, porque de las cuatro versiones del conjunto merengue que se coronaron en los últimos cinco años en ese certamen "mundial", la actual parece la más "asequible" a todas luces.

Algo tiene que ver la ausencia de Cristiano Ronaldo, quien con siete goles en ocho partidos es el máximo artillero de la compe-

titación. A eso súmese el desfile de técnicos en el banquillo blanco, que primero experimentó con Julen Lopetegui para luego darle paso a Santiago Solari. Sin dudas, ha sido una temporada llena de tropicónes para el Rey de Europa.

Pero que el "Muñeco" Gallardo y su tropa no se confíen. Aun así, la diferencia entre ambas escuadras es de años luz, pues la plantilla del Madrid contrasta en calidad. Sus nombres están de más mencionarlos. Y no por gusto se trata del mejor club del mundo (al menos en materia de títulos), además de que llega al país árabe sin la agitación que vivió River en las últimas semanas.

Cierto es que la final entre los dos enemigos acérrimos argentinos generó una expectativa sin precedentes para un partido de fútbol suramericano, pero en la grama del Bernabéu se vivió una batalla campal de patadas y poco virtuosismo. Era un Boca-River, no se podía pedir más.

Quizá por ello la única fórmula posible para que el elenco bonaerense acabe con la hegemonía de los españoles sea combinar el escaso talento en sus filas con la misma garra que los llevó a ganar la Libertadores. Y una pizca de suerte, claro está.

Ya sé que alguno podrá escudriñar también que las Chivas de Guadalajara son otro contendiente a tener en cuenta, pero no creo que al "rebaño" le toque esta temporada la proeza de dejar en el camino al campeón de Europa o Suramérica. La final del 22 diciembre en Abu Dabi tendrá sabor madrileño y River buscará convertirse en el primer campeón del mundo argentino.

El VAR llegó al polo

Por Alexis Rúa Pérez
deportes@prensa-latina.cu

El polo acuático se suma a otros deportes en el uso de la tecnología Video Asistente Arbitral (VAR) para detectar y subsanar errores arbitrales y se ha planteado ponerlo en vigor en un período de dos meses.

Así lo decidió la Federación Internacional de Natación (FINA) en su congreso extraordinario celebrado en la ciudad china de Hangzhou, en ocasión del Campeonato Mundial de piscinas cortas.

Añadió, además, en el cónclave, la posibilidad de que el portero pueda cruzar la línea del mediocampo y convertirse en un jugador más al ataque, medida aprobada con más de 160 votos a favor de los 171 consultados.

En el caso de la tecnología habrá otras incorporaciones como son el uso de intercomunicadores entre los árbitros, mientras que el VAR se empleará para detectar si un balón ha entrado o no completamente en la portería, además de revisar acciones violentas en medio del partido.

Habrán otras modificaciones a nivel de juego como es el caso de las posesiones reducidas ahora a 20 segundos tras un rebote en un contrario, después de un lanzamiento en el que el balón es recuperado por un atacante o luego de una expulsión.

También se añadirán un botón de aviso para solicitar el tiempo muerto, (solo dos veces por juego) y un pequeño descanso de tres minutos entre el segundo y el tercer cuarto.

La FINA adoptará, asimismo, otros cambios concernientes al juego, con el fin de hacerlo aún más dinámico: la línea de seis metros será el límite para decretar penalti en caso de que el disparo de un jugador sea obstaculizado por un defensa.

Se permitirá además anotar gol tras una falta de cobro directo siempre y cuando esté fuera de la línea de seis metros e incluso tras una jugada de córner sin la exigencia de pasar el balón.



La FINA introdujo cambios para hacer el deporte más atractivo.

Y por último, los porteros también tendrán más libertad para jugar, ahora pueden desplazarse hasta la línea de media cancha e incluso pasarla, al igual que en el fútbol pasará a ser portero-jugador.

La FINA, como otras federaciones, busca modificar sus deportes para hacerlos más atractivos, toda vez que el olimpismo cada año intenta acoger en sus citas aquellos deportes que congregan a más aficionados, de ahí la importancia de mantener las disciplinas en constante movimiento.

¿Sabía Usted que?

REVELAN FALLOS DE COMITÉ OLÍMPICO DE EE. UU. PARA PROTEGER A GIMNASTAS

Washington.- El Comité Olímpico de Estados Unidos dejó desprotegidas a deportistas ante amenazas de abuso sexual del otrora médico de la selección nacional de gimnasia Larry Nassar, según un informe de 233 páginas divulgado por el bufete de abogados Ropes & Gray. Según el reporte, el exdirector ejecutivo de la entidad Scott Blackmun y el jefe de rendimiento deportivo Alan Ashley fueron informados en julio de 2015 de las denuncias contra Nassar por el entonces director de la Federación de Gimnasia, Steve Penny, sin embargo, no compartieron la información con otros miembros del Comité.

CLUB BRASILEÑO PARANAENSE GANA COPA SURAMERICANA DE FÚTBOL

Curitiba, Brasil.- El club brasileño Atlético Paranaense derrotó aquí en ronda de penales (4-3) al colombiano Atlético Junior de Barranquilla y alzó la Copa Suramericana de Fútbol, primer torneo internacional que gana en 94 años de historia. El zaguero Thiago Heleno marcó el penal que estampó la victoria del llamado Huracán y convirtió en un manicomio el estadio Arena da Baixada, donde casi 40 000 hinchas festejaron hasta el delirio. Con la victoria, el Paranaense también clasificó para la Copa Libertadores 2019 y lidia con el argentino club River Plate (campeón de ese torneo) por la Recopa Suramericana.

CATERINE IBARGÜEN, MEJOR DEPORTISTA DEL AÑO EN COLOMBIA

Bogotá.- La saltadora Catherine Ibarguén recibió en esta capital el premio Altius de Oro, conferido por el Comité Olímpico Colombiano al mejor atleta del año en el país cafetero. Este galardón se une al que le otorgó la Federación Internacional de Atletismo como la mejor exponente de la campaña, amparada en los múltiples títulos conseguidos en los torneos internacionales, en especial en la Liga del Diamante, en salto largo y triple.

ENTRENADOR DE CICLISMO VE EL CALOR Y LA HUMEDAD CLAVES EN TOKIO 2020

Honshu, Japón.- El entrenador del equipo nacional de ciclismo de Italia, Davide Cassani, consideró el calor y la humedad dos elementos claves en la prueba de ruta masculina de los Juegos Olímpicos de Tokio 2020. En declaraciones al diario italiano *La Gazzetta dello Sport*, Cassani precisó que las fuertes subidas dentro de un recorrido de 234 kilómetros beneficiará a los escaladores y propiciará un final bien cerrado.

DAN A CONOCER XI HISTÓRICO DE UEFA

Nyon, Suiza.- La Unión de Asociaciones Europeas de Fútbol (UEFA) dio a conocer su XI histórico, en el cual aparecen seis jugadores del FC Barcelona, incluido el argentino Lionel Messi. Del club catalán también están los zagueros Gerard Piqué y Carles Puyol, los volantes Xavi Hernández y Andrés Iniesta y el delantero Thierry Henry. Completan el equipo ideal de la UEFA el portugués Cristiano Ronaldo, el zaguero Sergio Ramos, el portero Iker Casillas, el lateral Philipp Lahm y el centrocampista Steven Gerrard.

Fuente: PL

LA AGENCIA QUE HACÍA FALTA

“Esta es nuestra trinchera”

Por Roberto Agudo*

Ahora se puede contar parte de aquella historia. Antes, era un secreto bien guardado, incluso dentro de **Prensa Latina**.

El compañero Jorge Ricardo Masetti, previendo lo peor y siguiendo instrucciones precisas, organizaba un “grupo especial” para poder “sacar al aire” a **PL** bajo cualquier circunstancia, desde Cuba u otro país del área.

Eran días aciagos aquellos de julio de 1959. La CIA, los grupúsculos contrarrevolucionarios y las tiranías caribeñas conspiraban, asesinaban, organizaban bandas armadas, saboteaban industrias y preparaban atentados. No había día que no hicieran sentir sus desmanes.

Y Masetti organizaba la preparación del grupo. Ocho o diez periodistas, incluyéndolo a él, dos o tres técnicos en radiocomunicaciones, telegrafía y teletipos, y un fotógrafo-camarógrafo, integraban el “equipo especial”.

Recuerdo que una mañana realizaba el turno de redactor de la Sección Internacional cuando me citaron “a una reunión en la Dirección General”. El propio Masetti, después de algunas investigaciones, “entrevistaba” a los posibles candidatos.

Demás está decir que la “idea” entusiasmaba de entrada. Había que “aprender de todo”. Desde tirar fotografías hasta operar un teletipo, conocer clave Morse y entrenarse en “marchas” y en tiro con distintos tipos de armas.

Y, lo más importante de todo: sacar **Prensa Latina**, divulgar sus noticias, desde cualquier lugar. Las transmisiones, explicaba Masetti, tenían que salir desde un barco, desde el monte, desde cualquier lugar, pero tenían que salir.

Es justo señalar que al principio todo era como una gran aventura. Pero en la medida en que avanzaba el entrenamiento, las horas parecían días y los días semanas. Y había que hacerlo todo, sin dejar de hacer el trabajo periodístico.

Por eso, después de hacer el turno normal, había que ir a la Universidad. Allí, con Masetti a la cabeza, se desarrollaban “largas marchas” por la pista. Después, para relajar los músculos, ejercicios de todo tipo.

También, una o dos veces por semana, había prácticas de tiro en La Cabaña y, el fin de semana, se “redondeaba” con caminatas por la Cordillera de los Órganos, en Pinar del Río, y ¡con toda clase de equipos!

Es justo señalar que algunas veces el ánimo decaía en el grupo, pero Masetti salía



Masetti (derecha) siempre insistía en la necesidad de estar preparados para informar incluso en las condiciones más difíciles.

a la palestra y arengaba al grupo. “Esta es nuestra trinchera y tenemos que defenderla a toda costa”, decía Masetti, y agregaba: “Y en la medida en que estemos preparados para ello, todo resultará mejor”.

En aquellos días, todos aprendimos a admirar y respetar más a Masetti, política y profesionalmente. El entrenamiento mezclaba lo periodístico con lo militar, y lo militar con lo periodístico. Y al final, todo estaba listo,

preparados para cualquier eventualidad, que ya no sería una eventualidad.

*Fundador de **Prensa Latina**, fue corresponsal de guerra durante la Limpia del Escambray y el ataque mercenario en Playa Girón, y acompañó a Jorge Ricardo Masetti a la Conferencia de Cancilleres de la OEA, en Costa Rica (1960). Entre otros galardones, recibió el Premio Nacional de Periodismo José Martí por la Obra de la Vida (2006).



Proteger el futuro

Por Marlen Borges
orbe@pubs.prensa-latina.cu

En un mundo en plena evolución, la Empresa de Seguros Nacionales (ESEN) mantiene su quehacer de proteger el futuro de los ciudadanos del país.

Próxima a celebrar su aniversario 40, la entidad se enaltece hoy de una labor ininterrumpida brindando servicios de seguros, reaseguros y otros afines a personas naturales y jurídicas, avalados por un personal calificado y altamente comprometido.

Anabel Carbonell, directora de Desarrollo, y Draisi Ramírez, Directora de Operaciones, comentan a **Orbe** que el seguro es una herramienta preventiva, una promesa de

pago para cubrir pérdidas financieras cuando ocurra algún evento fortuito, no intencional, ajeno a la voluntad del asegurado.

La ESEN cuenta con una cartera de servicios diversificada, en la cual se incluyen los seguros personales, de bienes y responsabilidad civil.

“Aseguramos —refieren las directivas— todo lo relacionado con la actividad agropecuaria del país, núcleo fundamental de nuestra gestión, tanto la inversión como el rendimiento de los cultivos de ciclo corto y plantaciones permanentes, los bienes pecuarios y patrimoniales, cumpliendo lo manifestado por el Comandante en Jefe, Fidel Castro, en el VI Congreso de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, cuando expresó: ‘El seguro de una cosecha debe salir de la propia cosecha. Ese es el principio que rige todas las llamadas instituciones de seguro’.

“Hoy el producto líder de la empresa es el seguro temporario de vida que cubre la muerte del asegurado por cualquier causa, las incapacidades temporales y permanentes como consecuencia de accidentes, operaciones quirúrgicas de carácter urgente, enfermedades cardiovasculares, vasculares encefálicas, diabetes y cáncer”.

Pese a ser Cuba altamente siniestrada por huracanes, sequías, lluvias intensas y otras catástrofes, lo cual genera grandes indemnizaciones fundamentalmente al sector agropecuario, la empresa mantiene utilidades sostenidas a partir de la correcta administración de las provisiones técnicas destinadas a este fin, que son reservas financieras para hacer frente a los eventos.

Al cierre de 2017, la ESEN obtuvo ingresos por ventas de seguros de más de 531 millones de pesos, lo cual representó un incremento de un 9,1 por ciento con respecto al año anterior.

Al arribar a sus 40 años, la ESEN continúa trabajando por lograr que su misión ante la sociedad sea cada vez más efectiva y visible, alcanzando con ello a proteger la vida y el patrimonio de los cubanos.

