



## Argentina no olvida

Página 4



## Frei Betto advierte sobre la despolitización

Página 5



## Unidad frente a la Doctrina Monroe

Página 3



## Lula y los enredos de la (in)justicia

Página 3



## El mayor ciberrobo de la historia

Página 6



## El síndrome de Van Gogh

Página 12



Por Glenda Arcia  
europa@prensa-latina.cu

# Detrás del Brexit... ¿Cambridge Analytica?

El exdirector de investigación de Cambridge Analytica (CA), Christopher Wylie, confirmó esta semana la participación de esa empresa —vinculada a Facebook— en la campaña por el Brexit y aseguró que los resultados del referendo pudieron ser diferentes.

Durante una comparecencia ante la Cámara de los Comunes del Reino Unido, el joven de 28 años afirmó que la interferencia de su compañía y la canadiense AggregateIQ pudo ser la clave para el triunfo del Sí en la consulta de junio de 2016.

Interrogado también por medios de prensa europeos, Wylie reiteró que el respaldo de 17 410 742 ciudadanos (52 por ciento) a la salida del país de la Unión Europea (UE) no hubiese sido posible sin CA.

“El referendo se ganó con una diferencia de menos del dos por ciento entre los vo-

tantes a favor y en contra y se gastó mucho dinero en la publicidad hecha a medida, basada en datos personales”, señaló.

“Las agrupaciones defensoras de la separación de la UE usaron más dinero que el legalmente permitido. Eso tiene que ser investigado. La gente debe poder confiar en sus instituciones. Hacer trampas es hacer trampas”, indicó.

Si un corredor se droga y llega primero, aunque pudiera ganar sin doparse, se le quita la medalla porque mintió y puso en duda el funcionamiento del sistema. Hablamos de la integridad de todo el proceso democrático y se trata del futuro de esta nación y de Europa en general, añadió.

Con sedes en Londres, Nueva York y Washington, CA es acusada también de emplear los datos de 50 millones de usuarios de la red social Facebook para influir en la de-

cisión de los votantes en las elecciones que llevaron a la presidencia al estadounidense Donald Trump.

Que una campaña se dirija a colectivos concretos no es algo nuevo. La diferencia es cuando engañas y creas una realidad a medida para alguien, cuando te diriges a una persona porque sabes que es más suscepti-

ble de entrar en teorías conspiratorias (pues tú lo perfilaste así) y la llevas a una espiral de noticias falsas, explicó Wylie.

Según una investigación publicada por el diario *The Guardian*, AggregateIQ obtuvo más de tres millones de euros de cuatro agrupaciones diferentes a favor del Brexit.

Dicho escándalo salpica además a importantes figuras del gobierno como el ministro de Relaciones exteriores, Boris Johnson, y el titular de Medioambiente, Michael Gove, y está incrementando las demandas para la celebración de un nuevo referendo o la cancelación del proceso de salida del bloque.

La divulgación e investigación de los hechos ocurre en una etapa fundamental de las negociaciones en Bruselas, a la que se llega después de varias desavenencias y la constante postergación de asuntos fundamentales.



**Nuevos puntos de venta del semanario Orbe y sus direcciones**

**LA HABANA**  
Vicepresidencia Comercial: calle 21 esquina a O, El Vedado, Plaza de la Revolución.  
Imprenta de Prensa Latina: calle 60 N° 3309 entre 33 y 41, Playa.  
Sede central de Prensa Latina: calle E esquina a 19, El Vedado, Plaza de la Revolución.

**MATANZAS**  
Punto Cuba Via Aeropuerto: Aeropuerto Internacional Juan Gualberto Gómez.  
Punto Cuba Via Plaza América: Centro de Convenciones Plaza América, Autopista Varadero, Km 111.  
Delegación provincial de Prensa Latina: calzada de Terry, entre San Juan de Dios y La Mercedes, Pueblo Nuevo.

**SANCTI SPIRITUS**  
Independencia N° 52 Sur, boulevard Sancti Spiritus.

**CAMAGÜEY**  
Popular 121 entre Lope Rocio y San Esteban.

**SANTIAGO DE CUBA**  
San Francisco N° 207 entre San Pedro y Santo Tomás, municipio de Santiago.

**PRENSA LATINA**  
Agencia Informativa Latinoamericana S.A.

Orbe en Internet:  
<http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

**PRENSA LATINA**  
*La mejor fuente noticiosa*

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1.00 CUC, que será descortado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovarlo, puedes hacerlo antes de que expire el tiempo acordado. En caso de interrupciones, llama al 7 2047397 (Atención al cliente).

Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de servicios <http://www.entumovil.cu>, sitio [www.prensa-latina.cu](http://www.prensa-latina.cu) y el teléfono de atención al cliente de Desoft La Habana: 7 832 3501

**Escribe al 8100 con el texto PL, 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual**

Aniversario **59** años de servicio de la verdad

8100-9567

**PRENSA LATINA**

## SEMANARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (**La Jornada**); El Salvador (**co. Latino**); Bolivia (**Cambio**) y Venezuela (**Cuatro F**)

**Presidente:** Luis Enrique González. **Vicepresidenta Editorial:** Lianet Arias Sosa. **Director Editorial:** Jorge Petinaud. **Editor Jefe:** Ariel B. Coya. **Redactora:** Susana Alfonso Tamayo.

**Dirección de Arte:** Anathais Rodríguez. **Diseño:** Laura Machado y Martha Iglesias. **Corrección:** Rebeca Fernández y Odalys Buscarón Ochoa. **Corresponsalías:** Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE.UU., Etiopía, Francia, Guatemala, Haití, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. **Redacción y Administración:** Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. **Producción:** Raúl Vitier. **Circulación y Ventas:** Irina Hernández Plana. **Email:** [gerenciaeditorial@cl.prensa-latina.cu](mailto:gerenciaeditorial@cl.prensa-latina.cu). **Teléfono:** 7 8332279. **Teléfonos de la Redacción:** 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. **Email:** [orbe@pubs.prensa-latina.cu](mailto:orbe@pubs.prensa-latina.cu).

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana  
Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet: <http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>



# El hemisferio con insoslayables desencuentros

Por Ulises Canales  
orbe@pubs.prensa-latina.cu

La mayoría de países de América acuden a la VIII cumbre de Lima dispuesta al diálogo sin cortapisas sobre temas apremiantes para el continente, pero advertida de que la singular coyuntura regional presagia el más tenso de los encuentros hemisféricos.

Con el tema central "Gobernabilidad democrática frente a la corrupción", la reunión con frecuencia trienal busca definir una pretenciosa agenda para combatir un flagelo muy incrustado en la mayoría de las naciones del área, y que en el país sede forzó el 21 de marzo la renuncia a la presidencia de Pedro Pablo Kuczynski.

En el plano conceptual, historiadores, analistas y diplomáticos prevén que la propia evolución política del continente en la última década viabiliza que en esa cita triunfe el latinoamericanismo frente al panamericanismo que pretende revitalizar Donald Trump.

De acuerdo con el profesor de la Universidad de La Habana, Alberto Prieto, el presidente de Estados Unidos "va a tener muchas dificultades para establecer un proyecto nuevo y diferente del que está surgiendo en América Latina".

Prieto recordó que el latinoamericanismo nació antes que el panamericanismo porque ya el libertador Simón Bolívar planteaba el primer concepto cuando los estadounidenses aún no lanzaban su Doctrina Monroe (1823).

Añadió que desde entonces hay una competencia entre ambas corrientes delimitada por la fuerza de América Latina, de sus países, y la interacción, unidad y entendimiento de los estados latinoamericanos, pero todo apunta a que el futuro favorece al progreso.

"Las perspectivas en México y en Brasil no son despreciables para las fuerzas del progreso, por lo tanto,

creo que esa acumulación limitará el proyecto norteamericano de desenterrar la Doctrina Monroe y ahora en Lima no le auguro gran éxito, lo cual no quiere decir que no tenga alguna resonancia", ejemplificó el historiador.

Consideró que, a diferencia de décadas atrás, hoy existe "una cosa muy notoria" en América Latina, y es que "dentro de todas las corrientes progresistas que estén respaldando a sus Gobiernos o en la oposición, todo el mundo exige la unidad, la integración latinoamericana y esa es una fuerza que nadie puede ignorar".

Sin embargo, la decisión de Perú de retirar la invitación a Venezuela y, por extensión, al presidente Nicolás Maduro, reedita los tiempos en que Cuba fue excluida de ese mecanismo de discusión surgido en Miami en 1994, bajo los auspicios de Estados Unidos y de la Organización de Estados Americanos (OEA).

"Nuestra América está mutilada sin la presencia de uno de los países que más ha aportado al ideal de la libertad e integración de América Latina y el Caribe", lamentó el embajador cubano José Antonio Fernández en el Diálogo Hemisférico del 21 de marzo.

Para el investigador y analista Santiago Rony Feliú, en la VII cumbre de Panamá —la primera cita de ese tipo a la que asistió Cuba— hubo un consenso favorable a la isla caribeña y un Barack Obama que "quería terciar".

Ahora no, advirtió Feliú al describir a Trump como un mandatario que "está por la tremenda", envalentonado por un mapa político al sur del río Bravo que se tiñe de derecha



## VIII Cumbre de las Américas

LIMA · PERÚ · 2018

y hace que la correlación de fuerzas no sea precisamente favorable a los gobiernos progresistas y de izquierda.

Fuentes diplomáticas dijeron a **Orbe** que en Suramérica la mayoría de Gobiernos hoy es de derecha, y un tanto similar ocurre en Centroamérica, lo que ha conllevado en la práctica a una ralentización del trabajo de la Celac (Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeña) y la Unasur (Unión de Naciones del Sur).

"Será una cumbre de las más complicadas para todos. Trump no la tiene fácil y nosotros (la izquierda) tampoco. Venezuela (excluida) la tiene difícil", reflexionó Feliú.

Alertó, sin embargo, que tampoco hay que exagerar las expectativas porque "sencillamente va a mostrar la complejidad que tiene América Latina hoy, las dos Américas Latinas que están caminando, una progresista, que aboga por la integración y lo logrado por toda la década y media pasadas, y otra que se está queriendo imponer con este neoliberalismo de nuevo diseño, con esta revitalizada derecha joven".

Con seguridad, tal duelo no será tan palmario en el segmento de jefes de Estado (13 y 14 de abril) como en los diversos foros de debate de la sociedad civil, juventudes, parlamentarios, empresarios y la Cumbre de los Pueblos que les antecederán en Lima.

## Lula, el STF y la guerra que viene

Por Moisés Pérez Mok  
Corresponsal jefe/Brasilia

Tras la victoria parcial conseguida en la Corte Suprema, la defensa de Luiz Inácio Lula da Silva previó el desencadenamiento de una "operación de guerra" por parte de quienes buscan garantizar, a toda costa, el encierro del expresidente.

El ataque tendría como propósito derribar los votos de los ministros del Supremo Tribunal Federal (STF) que días atrás aprobaron por mayoría la admisibilidad del *habeas corpus* preventivo a favor de Lula y le concedieron un salvoconducto para aguardar en libertad hasta el juzgamiento de esta acción judicial.

La decisión del STF contrarió lo dispuesto por el Tribunal Regional Federal de la Cuarta Región (TRF-4), de Porto Alegre, que en enero pasado condenó a Lula a 12 años y un mes de prisión y —violando uno de los preceptos constitucionales "pétreos"— resolvió que la sanción fuera cumplida una vez agotados los recursos en esa instancia.

Cabía a la defensa de Lula interponer un recurso final ante el propio TRF-4 y lo hizo: aun cuando podía apenas solicitar esclarecimientos (y de hecho cuestionó 23 omisiones en la sanción impuesta al exgobernante), llegó a reclamar que el proceso fuera decretado nulo y Lula absuelto.

Mas, en un trámite que según versiones de prensa les consumió poco más de 10 minutos, los tres jueces del tribunal de ape-

laciones de Porto Alegre rechazaron esta semana por unanimidad (3-0) los llamados embargos de declaración.

El proceso en segunda instancia, sin embargo, todavía no finalizó. Según el TRF-4, la defensa de Lula tendrá una última oportunidad de entrar con un nuevo recurso sobre los propios embargos de declaración, en caso de entender que las inconsistencias u oscuridades persisten.

Para hacerlo, los abogados del expresidente tendrán 12 días a partir de la publicación de la sentencia conjunta, final y decisiva de los tres miembros de ese tribunal.

No obstante, antes que eso suceda, la Corte Suprema podría juzgar el *habeas corpus* a favor de Lula, en una sesión pro-

gramada para el 4 de abril o en su defecto dos Acciones Directas de Constitucionalidad que cuestionan un entendimiento del propio STF, el cual abrió la posibilidad de encarcelar a reos condenados en segunda instancia.

Juristas aquí insisten en la inconstitucionalidad de semejante parecer, adoptado en 2016, pues el artículo quinto de la Constitución Federal fija el principio de presunción de inocencia, según el cual nadie puede ser considerado culpable hasta agotar todos los recursos judiciales.

De cualquier modo, si en la sesión del 4 de abril alguno de los 11 ministros de la Corte Suprema formulara un pedido de vista (para ganar claridad sobre el asunto), entonces el salvoconducto extendido a Lula para aguardar en libertad por la decisión final del STF se prolongaría por un tiempo más.

Un pedido de vista, evalúan analistas, sería una forma de advertir a la presidenta del Supremo, Cármen Lúcia, sobre la importancia de discutir la prisión en segunda instancia, algo a lo que ella se ha mostrado reticente ante la real posibilidad de un cambio de postura a favor de lo que establece la Constitución de la República.

Por eso la guerra que preveía la defensa de Lula ya comenzó y el primer disparo vino del juez federal Sergio Moro, quien en claro intento de presionar a los ministros dijo en una entrevista televisiva tener la expectativa de que ese precedente (la prisión en segunda instancia) no sería alterado por el STF, pues a su juicio "la Constitución tiene problemas" y las cláusulas pétreas favorecen la impunidad de los poderosos.







## ARGENTINA

# Las huellas de una dictadura que aún duele

Por Maylín Vidal

Corresponsal jefa/Buenos Aires

Más de 40 años del golpe de Estado que arrastró a los argentinos a una de las épocas más tristes y grises de la historia del país, las voces de los hijos de los desaparecidos se levantan contra el olvido.

“Soy Victoria Belloni Onetto, hija de Manuel Eduardo David Belloni, militaba en la Juventud Peronista, lo asesinaron a sus 23 años, el terrorismo de Estado es el responsable y tiene responsabilidades”, señaló en la red social Twitter una de las tantas víctimas que dejó la última dictadura militar (1976-1983).

Como ella, muchos que quedaron huérfanos durante esos dolorosos siete años cuentan hoy sus historias a través de una convocatoria en las redes sociales hecha por la organización Hijos e Hijas por la Identidad y la Justicia, contra el Olvido y el Silencio (Hijos).

Las historias en las redes cobran nombres y rostros, con el objetivo de visibilizar el dolor que aún sufren, sobre todo al saber que muchos de los responsables de la muerte de sus padres nunca cumplieron condenas y otros viven en la impunidad.

Una de esas historias es la de Mariano Colomer, nacido fruto del amor de Cristina Fernández y Roberto Colomer. Mi mamá era socióloga y mi papá pediatra, subraya en esa red social. Militaron con el padre Mugica y los Curas Tercermundistas y en la izquierda peronista.

El 20 de mayo de 1977, agrega, fueron secuestrados en Mar del Plata junto a mi tío Enrique Colomer. Los tres continúan desaparecidos.

“El terrorismo de Estado fue un plan sistemático de exterminio de todos aquellos que se oponían y se manifestaban en contra de un modelo económico que benefició, como sucede hoy día, a los grandes grupos económicos (sus cómplices civiles) a costa del empobrecimiento del pueblo y deuda externa”, señala el joven en su publicación.

Bajo la etiqueta #HistoriasDeNuestraIdentidad y #24M, muchas de esas personas que cuatro décadas después lloran a sus familiares, se unen en un mismo dolor y un solo grito, el mismo que retumbó, como cada año, en la emblemática Plaza de Mayo el sábado anterior.

Ese día, miles de argentinos salieron nuevamente a las calles para recordar que, 42 años después, no hay olvido ni perdón, que la memoria vence al olvido y que se necesita verdad y justicia para sanar al menos un poco los corazones de tantas y tantas familias mutiladas por una dictadura que dejó abierta profundas heridas en la sociedad.

Por los 30 000 desaparecidos, por los hijos, por esos jóvenes que aún, en cualquier parte de este país austral, viven con ese peso de saber si son hijos o nietos de un desaparecido y buscan conocer su verdadera identidad. El 24 de marzo es un día de dolor y de lucha en este país.

Ni perdón ni olvido, juicio y castigo y nunca más son las consignas que acompañaron a la manifestación, en la que también sus organizadores convocaron a marchar contra el ajuste del actual Gobierno, contra el patriarcado, los femicidios y otras realidades latentes en una Argentina que llora a sus muertos.

## SOMALIA

# Convergencia letal

Por Julio Morejón  
africa@prensa-latina.cu

La situación humanitaria somalí transita hoy por un estrecho sendero flanqueada por la violencia y, para empeorar la situación, por la sequía que acaba con los cultivos y mata al ganado.

El eje principal de la rutina en ese país del llamado Cuerno Africano es la inseguridad persistente en su territorio, donde la vida ya dejó de ser un suspiro reconfortante para dar paso a la asfixia entre coches bomba, acciones de comandos insurgentes y sucesivas operaciones del Ejército y de la Misión de la Unión Africana.

La violencia es reincidente en Somalia, donde se enfrentan las tropas del Gobierno y el grupo armado Al Shabab, que no le reconoce legitimidad alguna a la autoridad central y recientemente logró controlar durante horas la localidad de Burdhubo, en la sureña región de Gedo.

En Somalia la guerra continúa con acciones intermitentes desde 1991, cuando una alianza de guerrillas comandadas por Mohamed Farah Aidid y Alí Mahdí Mohamed, derrocó al presidente Mohamed Siad Barre, pero precipitó a ese territorio a la inestabilidad de la cual no ha salido.

Así es que la ocupación de Burdhubo no es más que otro eslabón en la cadena de acciones insurgentes, lo que coincidió con el reforzamiento de actos de las fuerzas de seguridad contra Al Shabab en Mogadiscio, luego de que esa formación vertiera diversos ataques en la ciudad durante los últimos meses.

Según *Radio Shabelle*, las acciones se ejecutaron en el barrio de Kahda, en el sur de la capital y no se informó oficialmente el

número de bajas. Poco antes, los servicios de inteligencia operaron contra la facción en la misma barriada, después de una serie de ataques perpetrados en esa área.

Es decir que la solución propuesta es violencia oficial contra violencia antigubernamental, aunque cinco lustros de guerra demuestran que esa propuesta no conduce a ningún lugar seguro y tiende a distanciar posibles arreglos pacíficos.

Esa lucha por el poder avanza poco, en gran medida está estancada; mientras miles de somalíes esperan que se cierre esa puerta al infierno, cuando se abre la de la fatalidad climática: la sequía que pone en riesgo la supervivencia de pueblos enteros, según la Organización de Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO).

Conforme a la agencia de la ONU, se prevé una nueva sequía en Somalia, la cual pondrá en riesgo la seguridad alimentaria, ya afectada por el conflicto armado, pero también por el déficit de la ayuda solicitada a los donantes internacionales.

La falta de precipitaciones causará graves pérdidas, lo que pondrá en peligro la subsistencia de la población, tanto la residente en las zonas afectadas por la inclemencia, como la de los desplazados —ahora más de un millón—, profundizando la crisis humanitaria en general.

El país del este africano resume hoy un conjunto de problemas: la guerra contra Al Shabab, las disputas entre clanes y otras... El hambre también empujaría al fracaso cualquier intento de romper esa monotonía, por lo cual muchos políticos y académicos lo identifican como Estado fallido.





# Privatización de la política

Por Frei Betto\*

El ser humano aún no ha encontrado una forma mejor de organizarse en sociedad que la actividad política. Como observó Aristóteles, ella es inherente a nuestra condición de seres sociales.

La política tiene que ver con la colectividad, con el bien común. Históricamente, ha sido apropiada para servir a intereses personales y corporativos. Ese es el caso de la política de los Estados Unidos, dominada por los dueños del dinero. En muchos países se la han apropiado oligarquías, dictadores, partidos, bancos, bandas de corruptos, y al pueblo le ha quedado el papel de figurante que recibe solo las migajas que caen de la mesa colmada de los poderosos.

Estamos en año de elecciones. Es hora de debatir los rumbos de la nación, el perfeccionamiento de la democracia, las reformas estructurales. Temo que el discurso electoral se deslice de lo público a lo privado. En vez de discutir las graves anomalías brasileñas, como la desigualdad social, la carencia de saneamiento, transporte público, salud y educación de calidad, las campañas priorizarán los temas caros al moralismo vigente: "ideología" de género, orientación sexual, censura, etc.

La despolitización de la política es una artimaña para impedirle a la población te-



ner conciencia de clase y asumir su protagonismo histórico. Gracias a los sofisticados recursos del marketing, ya no se discuten programas de Gobierno, sino la imagen mesiánica de un avatar que, como Trump, nunca fue político, abomina los partidos, posa como un experimentado administrador de la iniciativa privada que, por tanto, está en condiciones de presentarse como salvador de la patria...

En su novela clásica *Incidente en Antares*, Érico Veríssimo escribió que aquello sobre lo que nadie habla o escribe no existe. Ese encubrimiento de la realidad se agrava en

la era de la virtualidad, en la que se quiebra la frontera entre lo real y lo virtual, hasta el punto de que la versión del hecho predomina sobre el hecho. Una mentira que se repite exhaustivamente acaba teniéndose por verdad.

El elector tendrá que hacer un gran esfuerzo para discernir entre los candidatos y las propuestas, consciente de que no todo lo que brilla es oro. Ante el mapa electoral, su punto de partida será la respuesta a la siguiente pregunta: ¿votaré para mejorar la vida del pueblo brasileño o en función de mis intereses persona-

les? La respuesta define el perfil ético del elector.

Quienes voten teniendo en cuenta sus negocios y ambiciones elegirán a los de siempre: corruptos, nepotistas y candidatos de la bancada de la B (bola, bala, buey, banco y Biblia). Quienes voten para perfeccionar nuestra democracia deben estar atentos a los programas de los partidos y candidatos, a la historia de vida de los que esperan su voto, a los vínculos que los aproximan a los movimientos sociales progresistas.

La política brasileña ha sido privatizada y el actual Gobierno ha hecho retroceder derechos sociales conquistados durante los últimos 70 años. La cereza del pastel de esa privatización de lo público sería la reforma de la Seguridad Social, una anti-reforma que tendría como objetivo incrementar los fondos de pensión y los planes de seguridad social privada, eliminando la obligación del Estado de cuidar de los jubilados.

Votemos con la cabeza, no guiados por emociones y sensaciones pasajeras.

\*Escritor y asesor de movimientos sociales. Tomado del portal Firmas Selectas de **Prensa Latina** [www.firmas.prensa-latina.cu](http://www.firmas.prensa-latina.cu). Usted puede encontrar en ese sitio más artículos de este y otros destacados intelectuales.

Por Rafael Cuevas Molina\*

Adondequiera que se vuelva la mirada, surge el fantasma de las ideas conservadoras. En Europa, en Asia, en América. El espectro que abarca es amplio y va, desde los intentos de imponer en la vida pública ciertos valores religiosos, hasta el creciente protagonismo de ideas neofascistas, xenófobas, misóginas y homofóbicas.

Pareciera que, en vez de ir hacia adelante, retrocediéramos. El mundo se llena de desconfianzas, recelos y resentimientos que tornan áspera la convivencia. Se construyen guetos, espacios acotados de ingreso restringido. Alrededor de estos se erigen muros y alambradas: cruzarlos se torna delito o, peor aún, un atrevimiento que puede costar la vida. Europa y Estados Unidos son ahora un gueto.

El "malo", el signado con todas las connotaciones negativas, es el extranjero, el extraño que, como en tiempos de los antiguos griegos, es equivalente del bárbaro, el que no habla nuestro idioma, el que lo balbucea y del que, al mismo tiempo, se hace burla y se teme.

Los débiles, los diferentes, los que están en desventaja social son las víctimas propicias: las mujeres, los niños, los pobres, los que vienen de otra parte y se encuentran en situación vulnerable; los que tienen una orientación sexual distinta a la mía.

Es una intransigencia que surge del miedo y la inestabilidad. Es un querer aferrarse a lo que parece el núcleo duro de un mundo que se desmorona por todos lados, en el que, hasta la supervivencia como especie, se encuentra en entredicho. Es una intransigencia que surge, también, del derrumbe de la esperanza de las utopías que dieron aliento a muchos. ¿Hacia dónde mirar para encontrar una alternativa? ¿Será que esto es lo único posible?

Ante tanta incertidumbre prefiero defender mi pequeña esquina caliente, protegida de los vientos de cambio, donde me tapo los oídos, cierro los ojos con fuerza y confío en que una fuerza todopoderosa, más grande que mi pequeña humanidad avasallada, decida por mí y me salve.

## El ascenso del conservadurismo



Surge entonces tanto fantoche aprovechado de la incertidumbre. Son como mascarones de proa de una ola que crece inesperadamente; como una onda subterránea que va propalando movimientos telúricos a medida que se expande. Mascarones de proa con distintas expresiones: de patán, de payaso, de predicador, de mesías. Hasta de madre amorosa.

No aprendemos nunca, no nos sirve de nada la historia. Ya hemos pasado por esto; no hace 2 000 ni 3 000 años, sino hace poco, y fue un desastre. Pero de nada sirve, siendo como somos el único animal que tropieza dos veces con la misma piedra.

Ahora, de nuevo tropezamos. ¿Adónde iremos a caer? ¿A quién juzgaremos como el responsable mayor, una vez

que la ola se haya alejado y nos deje de nuevo tratando de reconstruirlo todo?

Emocionados apostamos por el cambio, y el cambio resultó ser esto. Nunca lo imaginamos. Lo soñamos luminoso, alegre, solidario, abierto, optimista, justo y creativo, pero el futuro nos tenía tendida una trampa; esta trampa, la del ascenso de lo oscuro y no de lo luminoso.

No queda más que resistir y luchar, como siempre.

\*Historiador, novelista, presidente de la Asociación para la Unidad de Nuestra América en Costa Rica. Tomado del portal Firmas Selectas de **Prensa Latina** [www.firmas.prensa-latina.cu](http://www.firmas.prensa-latina.cu). Usted puede encontrar en ese sitio más artículos de este y otros destacados intelectuales.



## ÁREA DE LIBRE COMERCIO

## Un viejo anhelo africano

Por Richard Ruíz Julián  
Corresponsal jefe/Addis Abeba

Con el acuerdo del Área de Libre Comercio Africano Continental (Afcfta), el territorio trazó los próximos pasos en su viaje hacia la zona que anhela.

De esa manera el presidente de la Unión Africana (UA), Paul Kagame, también jefe de Estado de Ruanda, definió el histórico acontecimiento del cual la capital de su nación, Kigali, fue testigo el 21 de marzo.

Diseñado para unir a los 55 países miembros de la UA —de los 44 que se adhieren de momento—, el acuerdo tiene como objetivo crear un mercado continental único de bienes y servicios con libre circulación de empresas e inversiones.

De acuerdo con Vera Songwe, subsecretaria general de las Naciones Unidas, el establecimiento del Afcfta dinamizará el comercio en el continente más pobre del mundo frente a la creciente marea de proteccionismo mundial.

Asimismo, citó la decisión de Estados Unidos de aumentar los aranceles sobre todas sus importaciones de acero y aluminio, las conversaciones de la Ronda de Doha —largamente estancadas en la OMC— y la salida de Reino Unido de la Unión Europea como ejemplos negativos.

Mientras, Strive Masiyiwa, fundador de la compañía de telecomunicaciones Econet, señaló que en ese contexto África está “realmente dando un buen ejemplo” al mundo, como un continente que tiene algunas de las economías de más rápido crecimiento,

ayudado por los avances en el comercio, las políticas gubernamentales y los mecanismos regulatorios.

Precisamente, la integración regional ha estado en la agenda de los países africanos desde que obtuvieron su independencia.

“Una África integrada” es parte de la visión de la UA; acelerar ese proceso resulta uno de los propósitos del acuerdo, al crear un mercado para más de 1 200 millones de personas con un producto interno bruto (PIB) de 2,5 billones de dólares, según el organismo regional.

En ese sentido, expertos estiman que el Afcfta impulsará el comercio intra-africano en un 53,2 por ciento, al eliminar los aranceles de importación.

De acuerdo con especialistas, es más que un acuerdo de libre comercio; también resulta una plataforma que facilitaría el proceso de transformación estructural inclusiva y la industrialización de las naciones africanas.

Se espera que el acuerdo potencie las producciones industriales, lo cual contribuiría a diversificar las economías y al alejamiento de las materias primas extractivas que tradicionalmente representan la mayor parte de las exportaciones.

El Afcfta también producirá más empleos para la creciente población de jóvenes mediante la promoción de un comercio más intensivo en mano de obra y que dependa menos de las fluctuaciones de los precios de los productos básicos, apuntaron analistas.

Además del Afcfta, la UA aprobó el Mercado Único Africano de Transporte Aéreo y el Pasaporte Africano para fomentar la integración.



## El mayor robo de criptomonedas del mundo

Por Roberto F. Campos  
economia@prensa-latina.cu

Recuerdan algunos medios que el mayor robo de criptomonedas del mundo lo sufrió en 2017 uno de los mayores mercados de criptodivisas de Japón y puso en tela de juicio este mecanismo financiero.

Entonces, los representantes de Coincheck informaron que unos hackers les robaron activos virtuales por un valor de 534 millones de dólares, por lo que se congelaron los depósitos y retiros de todas las criptomonedas, excepto de bitcoin. Sus pérdidas fueron en NEM, una moneda virtual menos conocida.

Aunque el robo no se descubrió hasta casi ocho horas y media después de ocurrido, el director de operaciones de Coincheck, Yu-

suke Otsuka, comunicó que afectó el envío de 523 millones desde la dirección NEM de la compañía.

“Tienen un valor de 58 000 millones de yenes, según el valor que tenían cuando detectamos el robo”, declaró a los periodistas en la Bolsa de Valores de Tokio.

Atendiendo a las cifras dadas a conocer por la compañía, analistas sostuvieron que es el robo de moneda digital más grande del mundo, dijo oportunamente la corresponsal de la BBC en Beijing, Celia Hatton. Antes otra casa de cambio de Tokio, MtGox, quebró después de admitir que le habían robado 400 millones de su red.

Coincheck abrió en 2012 y desde agosto de 2017 emplea a 71 personas. Su sede se encuentra en el distrito de Shibuya, un área popular de Tokio entre las startups (compañías emergentes) y donde también estaba MtGox, informó Bloomberg.

En 2014, MtGox perdió alrededor de 850 000 bitcoins. Pero más tarde encontró 200 000 bitcoins en una “billetera digital” antigua.

“Japón es uno de los países del G20 con mayor comercio de criptomonedas y no quiere reprimirlo. Así que será interesante cómo los reguladores japoneses responden a esto, si es que lo hacen”, expresaron especialistas.

En un mundo tan cambiante, donde las tecnologías informáticas dominan ya muchos sectores, no sería extraño augurar que las finanzas globales “sucumban” en un futuro cercano —ya ocurre— ante las monedas electrónicas, ejemplificadas hoy con el bitcoin.

Expertos señalan que esta variante puede beneficiar a los delincuentes digitales, al tiempo que también resaltan sus posibilidades de independencia financiera de los bancos centrales y de la hegemonía de los más poderosos.



## Actualidad Económica

## CHINA ABRE MERCADO DE FUTUROS

## PETROLEROS EN YUANES

**Beijing.-** China abrió la comercialización en yuanes de los contratos a futuros del petróleo que se entregarán entre septiembre próximo y marzo de 2019, un paso que posiciona mejor a su moneda en el mercado mundial.

El lanzamiento tuvo lugar en la Bolsa Internacional de Energía de Shanghai con el convenio SC1809 a un precio inicial de 440 yuanes (69,54 dólares estadounidenses) por barril.

Según la prensa local, al cabo de 20 minutos se contabilizaron 14 000 transacciones. Un contrato de futuros es un acuerdo que obliga a las partes a comprar o vender un activo por un precio fijo y para ser entregado en un plazo determinado de antemano.

## INQUIETUD EN OMC POR SALVAGUARDAS

## COMERCIALES DE EE.UU.

**Ginebra, Suiza.-** Países miembros de la Organización Mundial del Comercio (OMC) expresaron su inquietud ante medidas proteccionistas de Estados Unidos, consistentes en la subida de aranceles a las importaciones de celdas solares y lavadoras domésticas.

El asunto fue abordado por la Unión Europea, China, Suiza, República de Corea, Malasia y Singapur durante una reunión del organismo multilateral, con sede permanente en Ginebra, Suiza.

En enero de 2018 el gobierno estadounidense estableció tarifas aduaneras de hasta 50 por ciento a las lavadoras importadas y de hasta 30 por ciento a las celdas y módulos solares, lo que estará vigente durante los próximos tres y cuatro años, respectivamente.

## REGISTRAN CRECIMIENTO DE PIB BOLIVIANO

**La Paz.-** El producto interno bruto (PIB) de Bolivia pasó de 9 574 millones de dólares en 2005 a 37 816 millones de dólares en 2017, reveló un informe del Ministerio de Economía y Finanzas Públicas.

A pesar del contexto internacional adverso, el PIB de Bolivia registró por cuarto año consecutivo el mayor crecimiento económico regional, resaltó el documento.

Asimismo, precisó que la nueva posición de la nación andina es reconocida por organismos internacionales que destacan los resultados de los últimos años. “lo cual deja en el pasado la caracterización del país como una de las economías pobres y rezagadas de la región”.

El PIB creció gracias al “favorable desempeño de los sectores no extractivos, los cuales representaron el 80 por ciento de la producción nacional”.

## ENTIDADES DE SIRIA Y RUSIA FIRMAN

## ACUERDO PARA PRODUCIR FOSFATOS

**Damasco.-** El Establecimiento General de Geología sirio y la empresa rusa Stroy Trans Gas suscribieron un convenio para la extracción conjunta de fofato en la mina de al-Sharqiyah, en el desierto de Palmira, informó el diario Al Watan.

De acuerdo con una fuente empresarial de la entidad geológica de este país árabe, el contrato contempla compartir la producción de fosfato en dicha mina por un período de 50 años.

Del enclave, con una reserva mineral de 105 millones de toneladas, podrían extraerse anualmente en un solo bloque 2,2 millones de toneladas del producto.

Fuente: PL



# Cordial invasión japonesa a Vietnam



Por Alberto Salazar  
Corresponsal jefe/Hanoi  
Fotos: Marta Llanes

Vietnam y Japón celebraron en Hanoi el 45 aniversario de sus relaciones diplomáticas con un festival de intercambios culturales en el que los cerezos tuvieron un papel protagonista, en alternancia con las flores locales.

A orillas del siempre concurrido lago Hoan Kiem, el evento incluyó demostraciones de danzas y cantos folclóricos de los dos países, venta de artesanías y de comidas típicas, degustaciones de té, juegos populares y otras actividades que durante cuatro días convocaron a cientos de miles de vietnamitas.







NICARAGUA

## Viacrucis acuático, expresión de religiosidad popular

Por Yanet Llanes Alemán  
Corresponsal/Managua

La celebración del viacrucis acuático en las islas de Granada, lago Cocibolca, es una de las tradiciones típicas que expresan la religiosidad popular nicaragüense.

Durante Semana Santa, la comunidad católica recorre 14 islotes del mayor lago de Nicaragua y Centroamérica, que funcionan como estaciones para recordar la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo.

En cada una de ellas, los nativos prenden inciensos, ofrendan frutas de temporada y flores como el corozo —que solo prospera en Cuatesma— y el sacuanjoche, símbolo nacional, para agradecer a la imagen de Jesús por los favores recibidos y pedir su bendición.

Los pobladores adornan sus lanchas y los niños interpretan personajes bíblicos

para la festividad, única de su tipo en el país y a la cual se suman más visitantes cada año.

Una banda de música sacra acompaña los rezos de los feligreses en el viacrucis que recorre parte de las 365 islas, las que en su mayoría sirven de hogar a los locales y sitio vacacional para foráneos.

Surgida en 1982 por iniciativa del párroco Omar Cordero, de la Iglesia de Gualupe de Granada, la celebración se realiza en la actualidad durante tres días en la llamada Semana Mayor.

Ubicadas en el sur de esa ciudad colonial, las isletas emergen como destino turístico por sus valores paisajísticos. Los recorridos en lanchas y kayak, la visita a hoteles o restaurantes resultan algunas de las atracciones de esas islas, originadas producto de una avalancha de piedra y lodo que se desprendió de las laderas del volcán Mombacho, hace miles de años.



## Comida bajo el mar



Por Rachel Pereda Puñales  
europa@prensa-latina.cu

Para los amantes del mar el supuesto barco semihundido en Lindesnes, al sur de Noruega, esconde un tesoro inigualable: el primer restaurante submarino de Europa.

Si los pronósticos se cumplen, el peculiar sitio abrirá sus puertas a principios de 2019 y ofrecerá a los comensales la oportunidad de contemplar el espectáculo que esconde el mundo marino, mientras disfrutan el novedoso menú creado por el reconocido chef danés Nicolai Ellitsgaard.

A cinco metros de profundidad, el establecimiento con el nombre Under contará con un enorme ventanal de 11 x 4 metros, el cual deleitará la vista de todos los presentes.

¿Y en algún momento cristales y paredes no cederán? Quizás usted se haga la pregunta preocupado por esos días en que el mar se encuentra furioso, pero precisamente tienen más de un metro de grosor para hacer frente a las adversidades del tiempo.

Según la firma de arquitectura Snohetta, al frente del proyecto, el edificio —con una capacidad que oscila entre los 80 y 100 invitados— destaca por una paleta de colores insertada en la lógica del entorno marítimo.

Mientras que la barra se caracteriza por colores cercanos a la tierra, inspirados en la zona costera, el comedor está sumergido en tonos azules y verdes más oscuros estimulados por el fondo oceánico, las algas y el mar agitado.

De igual modo, la madera de roble del interior contrasta con la cáscara de hormigón y crea una atmósfera íntima. Con un espacio de 600 metros cuadrados, el complejo se situará en la costa más meridional del país vikingo.

Como otra novedad, cuando el lugar no se utilice como restaurante, servirá también como centro de estudio para biólogos marinos.

A pesar de lo singular del tema, la iniciativa no constituye el primer restaurante de este tipo del mundo, pues el Ithaa, situado en el Complejo Conrad en las Maldivas, permite a los comensales estar rodeados de distintas criaturas marinas.

El Ithaa, cuyo nombre significa "perla" en la lengua local, tiene nueve metros de longitud y posee tres arcos acrílicos transparentes, de cinco metros cada uno, los cuales constituyen la estructura más ancha del mundo bajo el mar y están unidos con una silicona especial.

Para los expertos, la cocina de este otro establecimiento es contemporánea local, lo cual significa que utiliza las especias y sabores tradicionales de las Maldivas en sus platos, con un toque occidental.

En el mundo encontramos restaurantes de todo tipo, pensados para satisfacer las necesidades de aquellos que prefieren arriesgarse en el sorprendente mundo de la gastronomía.

Para los amantes del mar, en el supuesto barco semihundido en Lindesnes, al sur de Noruega, los comensales serán testigos de una experiencia fascinante y quizás, algún día, puedan incluso recibir la inesperada visita de Poseidón.

## En Broma

Pasa un taxista a 180 km/h. Dos policías lo ven y uno le dice al otro:

—¿Ese no es al que le quitamos la licencia la semana pasada?

—¡Ese es! Vamos por él.

Finalmente paran al taxista y le preguntan:

—¿Y su licencia?

A lo que el hombre responde:

—¡No me digan que me la han perdido!

**-000-**

Una vecina le dice a otra:

—¡Oye, es increíble el parecido que tie-

ne tu hijo con su padre!

—Sí, ya... pero habla más bajo que mi marido está en casa.

**-000-**

¿Cómo se llama el campeón japonés de buceo?

—Tokofondo.

¿Y el subcampeón?

—Kasitoko.

**-000-**

En la recepción de un hotel:

—¿Con cuál nombre lo registro?

—Bond, James Bond.

—Bien, Bond James Bond.

—No. James y Bond aparte.

—¿James Bonaparte?

—James Bond, y ya.

—¿James Bonilla?

—Apunte 007...

—Lo siento, esa habitación no está disponible.

**-000-**



# Un Sherlock pianista en las calles

Por Juan Carlos Díaz Guerrero  
Corresponsal jefe/Montevideo

El Peatonal Sarandí, principal calle de la Ciudad Vieja en Montevideo, Uruguay, vive por estos días un singular y atractivo espectáculo cultural que despierta, por su peculiaridad, la admiración de grandes y pequeños.

La vía, por donde caminan a diario cientos de personas, acoge la presencia del joven violinista chileno Javier Meneses y de su pianista acompañante Sherlock, nombre similar al del célebre detective inglés nacido de la pluma de Arthur Conan Doyle.

Nada de llamativo tuviera este dúo, de los muchos artistas que allí acuden cada día para llevar su música y pintura, si no fuera porque este último personaje es una marioneta de pelo largo y entrecano, barba rala y bigotes, de espejuelos azulados y que toca el piano con destreza.

"Llevamos tocando juntos cuatro años, con un éxito tras éxito, además de felicidad tras felicidad", aseguró a **Orbe** Meneses ante decenas de personas que disfrutaban de una melodía clásica.

El joven chileno, graduado de música clásica y violín en el conservatorio, manifestó que decidió desarrollar esta idea, en la que varios factores influyeron, pero lo "principal fue el arte y el gusto por las marionetas desde que las conocí".

Lo hallé muy bonito y por eso decidí animarme a trabajar con títeres, después pasó un poco el tiempo y se me ocurrió la idea de hacer unas marionetas a pedales para poder fusionarlo con mi música, explicó.



Subrayó que encontró la idea muy atractiva y la realiza con todas las ganas para poder fomentarla y juntos perfeccionarla en la medida que pasa el tiempo.

Sobre las preferencias, Meneses señaló que tocan música clásica y tangos, y también hacen arreglos de canciones populares.

Insistió en que, principalmente, ejecutan música clásica, que resulta compleja, pero "se puede hacer una *performance* bonito, con complejidad musical", apostilló.

Sherlock es chileno igual que tú, ¿y qué hacen por acá por Montevideo?, le preguntamos, y su respuesta entre risas fue: "Andamos de vacaciones".

Pero también hemos viajado a otras ciudades y países de Suramérica como Perú, Bolivia, Brasil y ahora Uruguay, y próximamente iremos a Argentina, afirmó.

El artista, natural de la Serena, capital de la región costera de Coquimbo, provincia de Elqui, al norte de Santiago, dijo ser acogido en Montevideo "súper bien" y consideró "muy cariñosa la gente de aquí".

Al referirse a las personas que se agolpan alrededor de él y Sherlock, enfatizó que la interpretación de la marioneta tiene mucho realismo y hay "gente que se confunde y piensa que el muñeco es el que toca de verdad".

## Talcigüines y otros espectros de Semana Santa

Por Charly Morales Valido  
Corresponsal jefe/San Salvador

Si bien El Salvador dista de ser el infierno dibujado con morbo por la crónica roja, igual tiene espeluznantes tradiciones de Semana Santa, como los *talcigüines* que salen a castigar pecadores.

Ocurre en el municipio de Texistepeque, departamento de Santa Ana, donde estos demonios de capa roja salen cada Lunes Santo a repartir latigazos redentores a quien se topen en el camino, una costumbre arraigada, pero dolorosa.

Impuesta por los colonizadores españoles en sus retorcidas recreaciones de la Biblia, esta costumbre no hacía mucha gracia a los nativos, pero con el tiempo la adoptaron y hoy identifica a este occidental poblado salvadoreño.



El propósito es recordar las tentaciones de Jesús en el desierto, mediante una danza ejecutada al solitario tañer de una campana por los *talcigüines*, término náhuatl que significa "hombre endiabrado".

El proceso comienza al amanecer, cuando los elegidos para representar a los demonios y a Cristo acuden a confesarse, recuerdan a quienes mantuvieron vivo este patrimonio cultural de Texistepeque, y se caracterizan.

Los *talcigüines* se desperdigan entonces por todo el pueblo, persiguiendo a la gente para pegarles con sus aciales de cuero trenzado y para tentar al Nazareno, quien los humilla y exorciza con una cruz y el sonido de una campanita.

Si bien esta celebración es dolorosa, al menos para quien recibía un correa de *talcigüín*, más escalofriante es la tradición que identifica a San Lorenzo, en el departamento de San Vicente, donde deambuló el *Ánima Sola*.

El tintineo de una pequeña campana rompe el silencio cada Domingo de Ramos en esa localidad, y una figura vestida de rojo con un velo blanco que le cubre el rostro sale del cementerio local rumbo a la iglesia de San Lorenzo.

El misterioso personaje sostiene la campanita con sus manos encadenadas y avanza descalzo por el asfalto ante la mirada sobrecogida de la gente, que rara vez sabe quien encarna al alma en penitencia.

Porque la identidad del *Ánima Sola* permanece en el anonimato: algunos pagan así alguna promesa a Dios, movidos por la devoción o el desespero, mediante un ritual que coordina desde 1982 la octogenaria Isabel Rosa de Flores.

Nadie sabe con certeza cuándo comenzó su inquietante recorrido el *Ánima Sola*, también conocida como *Alma Desamparada*, pero aunque todos sepan que se trata de un disfraz, igual impresiona toparse con un espectro así, aunque sea de día.

## Insólito

**UN PEZ ROBÓTICO FACILITA ESTUDIO DE LA VIDA MARINA**

**Washington.-** Un robot en forma de pez permite recabar datos sobre el comportamiento de la vida en el mar, informaron sus creadores, del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), en Estados Unidos.

El animal marino, denominado SoFi y hecho de silicona, puede nadar independientemente junto con los peces reales para estudiar cómo estos responden a los diferentes cambios en su entorno.

El robot es capaz de realizar observaciones e interacciones cercanas con la vida marina y parece no perturbar a los peces de verdad, dijo la autora Daniela Rus en un artículo publicado por *Science Robotics*.

Vemos SoFi como un primer paso para desarrollar casi un tipo de observatorio submarino, añadió la también directora del Laboratorio de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial del MIT.

Tiene el potencial de ser un nuevo tipo de herramienta para la exploración del océano y abrir nuevas vías para descubrir los misterios de ese mundo, concluyó.

**DIGITALIZAN EN ESPAÑA MANUSCRITO MÁS ANTIGUO DE BIBLIOTECA PÚBLICA**

**Madrid.-** El Papiro de Ezequiel, antiguo manuscrito de la Biblioteca Nacional Española (BNE), experimentó un cambio de formato y entró en la era digital gracias a la reestructuración realizada por la entidad.

Tras la organización de bienes llevada a cabo, la BNE colocó a disposición del público el documento, el más arcaico conservado en ese archivo nacional que consta de 20 páginas datadas de entre los siglos II y III a. n. e.

Según informó la institución, el papiro pertenece al primer códice conocido del Antiguo Testamento griego y se encuentra en el recinto cultural desde 1983.

La preciada reliquia forma parte de la serie Papyri Matritenses, de la fundación Pastor de Estudios Clásicos, constituida por 348 papiros egipcios redactados en griego y en copto, y transcritos entre el siglo II a. n. e. y el VII de nuestra era.

"El pergamino es un tesoro de nuestra biblioteca", dijo la doctora María Victoria Spottorno, especialista en antigüedades.

**UN COMPUESTO DE TOMATE PROTEGE LAS PLANTAS DE LAS BACTERIAS**

**Londres.-** El hallazgo de un insecticida natural producido por variedades silvestres de tomate favorece la protección de las plantas del desarrollo de enfermedades causadas por bacterias, destaca un artículo publicado en *Environmental Microbiology*.

Se trata del compuesto 2-tridecanona, una nueva molécula señalizadora de bacterias que abre nuevas vías de investigación para ampliar el conocimiento, dijo la autora María José Soto, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), de España.

El mezclado podría ser utilizado para prevenir y controlar infecciones bacterianas perjudiciales para las plantas, y quizás también para los animales y el hombre, expresó.

Según Soto, esta sustancia limita el uso de antibióticos, con el correspondiente beneficio para la salud vegetal, humana y medioambiental.

La investigación fue realizada con la participación de científicos del CSIC, la Universidad Autónoma de México y la Universidad de Nottingham, en Reino Unido.

Fuente: PL





EE.UU.

# Cerezos en flor, fiesta primaveral

Por Martha Andrés Román  
Corresponsal jefa/Washington

La llegada de la primavera es esperada con ansias en la capital estadounidense, por el fin de las bajas temperaturas invernales y porque la nueva estación se celebra con el Festival Nacional de los Cerezos en Flor.

Mientras el color plumizo de los últimos meses comienza a desaparecer del paisaje de Washington DC, los habitantes de la ciudad y los visitantes ocasionales pueden disfrutar de atractivas propuestas al aire libre que combinan espectáculos musicales, competencias de cometas, caminatas y exposiciones artísticas.

El plato fuerte del evento, inaugurado el pasado domingo —aunque sus actividades comenzaron el 17 de marzo—, es el esplendor de los cerezos que adornan el área conocida como Cuenca Tidal, donde se reúnen decenas de miles de personas a disfrutar de la belleza de las flores rosadas.

Además de ser un canto a la llegada de la primavera, la festividad honra los nexos entre Estados Unidos y Japón, al conmemorar que el 27 de marzo de 1912 el entonces alcalde de Tokio, Yukio Ozaki, obsequió 3 000 cerezos a Washington DC.

De acuerdo con los organizadores del evento, que en su cita de 2018 se prolongará hasta el 15 de abril, más de 1,5 millones de personas participan en las diferentes propuestas vinculadas con la celebración de cuatro semanas.

Este sábado tiene lugar en el área del Monumento a Washington la séptima edición del Festival de Cometas, que insta al público a llevar sus propios barriletes o elaborarlos en el lugar, y propone competencias entre creadores norteamericanos y de otras naciones.

Dentro de una semana habrá una jornada de instalaciones artísticas interactivas, música en vivo en tres escenarios al aire libre, una pis-

ta de patinaje y un gran espectáculo nocturno de fuegos artificiales, como parte de una actividad bautizada como Petalpalooza.

Se les anima a todos a lanzar su Picasso interior con la caligrafía japonesa, impresiones de peces Gyotaku y artistas al aire libre, entre otras propuestas, difundió la página digital del evento sobre la cita del 7 de abril.

En esa misma fecha el Centro de Jóvenes Lectores de la Biblioteca del Congreso organizará el Día de la Cultura Japonesa, que invita a niños y jóvenes, familiares y maestros, a aprender sobre el territorio asiático a través de la lectura, la escritura y la elaboración artesanal.

El 14 de ese mes, en tanto, se realizará el Desfile del Festival Nacional de los Cerezos en Flor, que recorrerá 10 cuadras de la Avenida Constitución con gigantes globos de helio, carrozas, bandas de música e intérpretes de diferentes lugares de Estados Unidos.

“Desde los Archivos Nacionales hasta el Monumento a Washington, los espectadores quedarán maravillados por la pompa y la emoción del principal desfile de primavera del país”, resaltó el sitio web.

Otras opciones incluyen una muestra de pinturas de Japón con sede en la embajada nipona, que desde el 28 de marzo y durante dos meses lleva a los visitantes por creaciones que van desde el periodo Muromachi (1338-1573) hasta la actualidad.

Aunque tradicionalmente la apertura oficial del festival suele suceder cuando ya florecieron los cerezos o están próximos a hacerlo, las bajas temperaturas reportadas este año retrasaron ese proceso.

El Servicio de Parques Nacionales estima que las bellas flores podrían tener su momento de esplendor del 8 al 12 de abril, cuando miles de personas aprovecharán para captar imágenes impresionantes de los mejores colores de la primavera.

## Del Medioevo a Twitter

Por Daimarelys Pérez  
cultura@prensa-latina.cu

Muchos amantes de la lectura coinciden en que los ejemplares impresos son más interesantes que darle click a un ordenador. Resulta más intenso oír una página de un libro que advertir detalles literarios y tecnológicos al mismo tiempo.

Sin embargo, con el avance de visualizaciones en las redes sociales crece el interés por ese provechoso hábito y uno de los sitios con mayor número de seguidores de la literatura universal es Twitter, que ahora recorre a través de las pantallas el Infierno, el Purgatorio y el Paraíso de *La Divina Comedia*, escrita por el italiano Dante Alighieri.

En su afán por mantener vivo el texto, el profesor Pablo Maurette, quien imparte Literatura Comparada en la Universidad de Chicago, animó a los usuarios de esa red social a leer cada día uno de los cien cantos que componen el clásico.

Hace meses y gracias a la idea de Maurette, los seguidores participan en la lectura del notable texto y comparten en él a través de la etiqueta #Dante2018 las impresiones sobre la composición.

“De esa forma, cada día los usuarios recorren el Infierno, el Purgatorio y el Paraíso, quizás, con la misma fascinación con la que el escritor argentino Jorge Luis Borges manifestaba haberlo hecho, al menos diez veces y en distintas ediciones”, expresó el catedrático de la prestigiosa casa de altos estudios. Borges señalaba que leer las notas de *La Divina Comedia* equivalía a analizar una enciclopedia medieval.

“La primera aproximación que tuve a esa obra fue más o menos en 2001; la leí con un amigo, un gran dantista (seguidor del poeta), quien ahora me apoya en esta iniciativa; además de ser amante de la literatura universal, cada año él organizaba lecturas en su casa sobre la vida y trayectoria literaria del florentino”, explicó Maurette.

“A partir de ese instante me di cuenta de que con una sola lectura no alcanzaba y quedé atrapado por la fuerza de las imágenes y la diversidad de personajes tan palpables; me emocioné también por la música impregnada en la poesía de Dante, reveló el profesor, quien añadió que la perfección de la lengua y las distintas aristas que tiene, tanto históricas, religiosas, teológicas como filosóficas, lo conquistaron para emprender la iniciativa.

La obra tiene 34 tonadas: la primera, introductoria y dedicadas al Infierno; 33 ofrecidas al Purgatorio, y otras con la misma cantidad al Paraíso.

Los temas fundamentales que los lectores de la red social repasaron en el texto son las pasiones humanas, como el amor, los deberes, la moral, el miedo a la muerte y ese sentimiento de modo general, “pues, son temas inmortales”, subrayó Pablo Maurette.

Para este académico, la universalidad de Alighieri y la facilidad para identificarse con la peripecia de sus protagonistas son las causas de la buena acogida que tuvo la idea en Twitter.

Los lectores se enojan con Dante o con Beatriz, o se ponen tristes porque Virgilio se va, añadió divertido.





Por Martha Sánchez  
cultura@prensa-latina.cu

## Provocaciones en el cine: Fernando Pérez



El genial cineasta cubano Fernando Pérez está listo para presentar su más reciente largometraje de ficción, *Insumisas*, cuyo guión y dirección comparte con la realizadora suiza Laura Cazador, a partir de sucesos reales.

“El tema forma parte de la historia de Cuba, pero tiene resonancia contemporánea y creo que hubiera podido ocurrir igual en cualquier otro lugar”, opinó el Premio Nacional de Cine 2007, considerado por numerosos críticos como el director cubano vivo más relevante.

La cinta se adentra en la vida de una mujer suiza que llegó a la oriental ciudad cubana de Baracoa, a principios del siglo XIX, vestida de hombre y bajo el nombre de Enrique Faber ejerció con éxito la medicina e incluso llegó a casarse con una joven local.

De acuerdo con Pérez, la transgresión de género forma parte de la historia, pero él y Cazador trataron de representarla, además, como una mujer que trascendió disímiles limitaciones: sociales, morales, de todo tipo; una persona adelantada a su época.

“Yo siento que esta película presenta una historia que no podía hacer solo porque requiere de una mirada también femenina que profundizara y entendiera bien la complejidad de un carácter tan fuerte como lo es el de la protagonista, Enriqueta Faber”, explicó Pérez, coguionista y codirector.

El proyecto los condujo hace años hasta los archivos del Tribunal Provincial de Justicia de La Habana con el fin de hurgar en los

registros oficiales del escandaloso juicio realizado a Faber tras descubrirse su género real.

“A partir de esta huella histórica decidimos cómo enfocar nuestro guión y construir una ficción basada en hechos reales, porque exponer una historia fiel es muy difícil cuando no se puede intercambiar con los verdaderos protagonistas de los hechos”, comentó Cazador en diálogo con *Prensa Latina*.

En el largometraje de 92 minutos, coproducido entre Bohemian Films (de Suiza) y el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic), la sentencia y el alegato del fiscal en el juicio se plasmaron exactos, gracias a los archivos históricos, pero el resto contiene la visión propia de los realizadores.

La película concursará en el 40 Festival del Nuevo Cine Latinoamericano, a celebrarse en el próximo mes de diciembre, y cuenta con un reparto integrado por la actriz francesa Sylvie Testud y los cubanos Yeni Soria, Mario Guerra, Héctor Noas, Giselle González y Corina Mestre, entre otros.

Según precisaron los directores, la edición corre a cargo de Rodolfo Barros y la fotografía del Premio Nacional de Cine Raúl Pérez Ureta, quien según Pérez le aportó muchísimo a la idea original de hacer una película de muchos contrastes, dramáticamente dura, que no fuera nada complaciente.

“Yo a Fernando lo conozco desde que era adolescente y lo siento como una persona muy importante en toda mi vida artística pero también íntima, o sea, como un segundo papá, y trabajar con él fue muy lindo porque me dejó mucho espacio para crear a su lado y hacer mis propuestas”, observó Laura Cazador.

Cualquiera pudiera imaginar lo contrario entre un experimentado director y una principiante, pero la cineasta aclara que fue todo lo contrario, su colega le dejó hacer muchísimo y en los momentos finales de postproducción continúan disfrutando de una conexión muy fuerte.

## Tinta Fresca

**MAYOR BIBLIOTECA FLOTANTE ATRACA EN VERACRUZ**

**Ciudad de México.** El buque Logos Hope, que transporta la mayor biblioteca flotante del planeta, atracó en el puerto de Veracruz y espera recibir a unas 90 000 personas en los próximos tres meses.

La biblioteca dispone de más de 5 000 títulos en español e inglés, incluidos libros infantiles, académicos, novelas, diccionarios y otros.

La embarcación estará abierta al público, que podrá disfrutar además de actividades culturales, incluida una versión teatral de las *Crónicas de Narnia*.

El Logos Hope tiene previsto también hacer estancias en los puertos de Coatzacoalcos (estado de Veracruz), Progreso (Yucatán) y Tampico (Tamaulipas), en la costa oriental mexicana.

La nave comenzó en 2009 su misión como enorme librería flotante desde Koege, Dinamarca, con miles de voluntarios de países de todo el mundo.

**ACTRIZ DE GAME OF THRONES ASISTIRÁ A FESTIVAL PANAMEÑO DE CINE**

**Panamá.** La directora artística del Festival Internacional de Cine de Panamá, Diana Sánchez, confirmó la presencia en este certamen de la actriz Oona Chaplin (Talisa Maegyr), de la popular serie *Game of Thrones*.

“Es increíble tener esta cara nueva en Panamá, parte de la nueva generación de los actores de Iberoamérica”, expresó la directiva, quien también resaltó la presencia de importantes figuras internacionales del séptimo arte en la cita.

La selecta lista incluye a la CEO del Instituto de Cine de Suecia, Anna Serner, quien revolucionó la industria cinematográfica con respecto a la equidad de género; Laura Michalchshyn, productora ejecutiva y cofundadora de Sundance Productions; y la mexicana Paz Alicia Garciadiego, una de las más relevantes guionistas del cine contemporáneo.

Oona, quien asistirá en compañía de su madre, la multipremiada actriz Geraldine Chaplin, presentará la película *Tierra firme*, del director Carlos Marques-Marcet.

**TEATROS TURCOS OFRECERON FUNCIONES GRATIS CON MOTIVO DE EFEMÉRIDE**

**Ankara.** Los teatros estatales de Turquía llevaron a cabo sus representaciones de forma gratuita durante toda la jornada para conmemorar el Día Mundial del Teatro, celebrado el 24 de marzo.

El programa incluyó 30 representaciones, siete de ellas para niños. Se llevaron a cabo en 20 escenarios diferentes en todo el país y participaron unas 8 500 personas.

Las salas de Estambul, la mayor ciudad del país, presentaron siete obras de teatro ese día.

El Día Mundial del Teatro fue establecido en 1961, a iniciativa del Instituto Internacional del Teatro, con sede en París. Durante los actos de celebración se leyeron los mensajes de figuras de talla mundial que para esta ocasión correspondieron a cinco personas, una por cada región en las que está dividida la Unesco.

Simon McBurney, actor, escritor y director de escena británico, escribió en representación de Europa que “vivimos en un momento en el que es difícil ver claramente. Estamos rodeados de más ficción que en cualquier otro momento de la historia o la prehistoria”.

Fuente: PL

## El sospechoso *sir* Arthur Conan Doyle

Por Lázaro César  
cultura@prensa-latina.cu

Más allá de las leyendas urbanas, continúan sorprendiendo las informaciones sobre emblemáticos escritores, como es el caso de Arthur Conan Doyle, creador del detective Sherlock Holmes, pero también sospechoso de ser Jack, el destripador.

El prolijo literato y médico escocés, Arthur Ignatius Conan Doyle, fue un intelectual de vida muy activa, lo cual le permitió obtener muchos conocimientos sobre el mundo y recrearlo en sus novelas policíacas, históricas y de ciencia ficción.

Este autor era un magnífico observador desde su época de estudiante en las universidades de Stonyhurst y Edimburgo, donde concluyó la carrera de Medicina, que ejerció en Southsea (1882 y 1890). Para mejorar sus ingresos, publicó entonces una novela: *Estudio en escarlata*, el primero de 68 relatos en que actúa Sherlock Holmes.

El médico llegó a ser un *sir* demostrando su capacidad de observación y de caracterización de los individuos. Se presume que construyó el personaje de Sherlock Holmes a partir del profesor Joseph Bell, un precursor de la medicina forense, en cuyo método analítico destacaba la racionalidad, y a quien Conan Doyle conoció en 1877.

Esta forma propia de la Medicina de evaluar los componentes de la realidad, la asumirá Holmes cuando le dice a Watson: “Es un error capital el teorizar antes de poseer datos.



Insensiblemente, uno comienza a deformar los hechos para hacerlos encajar en las teorías en lugar de encajar estas en los hechos”.

Sin embargo, como paradoja del destino, *sir* Arthur Conan Doyle, aventurero en el mar y en tierra, escritor de vasta obra—tras la muerte de un hijo— se convirtió al espiritismo.

### YO SOY JACK, EL DESTRIPIADOR

Un estudio realizado por el grafólogo español Jesús Delgado Lorenzo (*Informe policial: La verdadera identidad de Jack el Destripador*), muestra la similitudes de la caligrafía de una carta escrita por Conan Doyle en 1894 con la de la misiva *From Hell* (*Desde el Infierno*) enviada por el asesino múltiple a los medios de prensa.

Aunque la esquila—también recibida en Scottlad Yard— era un documento de dudo-

so remitente, muchos especialistas opinan que la confeccionó el verdadero autor de los asesinatos de Whitechapel, la serie de crímenes cometidos entre el 3 de abril de 1888 y el 13 de febrero de 1891 y cuyas víctimas fueron 11 mujeres. Las muertes se le atribuyeron a Jack, el Destripador. La fama del escritor y los intereses mediáticos podían conjugarse y plantear las dudas que siguieron.

Pero, para el célebre intelectual la campaña de la fortuna sonó y disipó la incertidumbre: un estudio del ADN de una víctima rescatado de un chal, más de 100 años después, relacionó al inmigrante polaco Aaron Kominski, sospechoso según la policía, con los famosos asesinatos en serie, quizás más conocidos que el propio Sherlock Holmes.



BOLIVIA

# Estudian lanzar un segundo satélite

Laura Becquer Pasero  
Corresponsal/La Paz

La puerta al desarrollo se abrió para Bolivia con la puesta en órbita del satélite de comunicaciones Tupac Katari (TKSAT-1), lanzado a finales de 2013 desde la base china de Xi Guan. Mas, Bolivia es ambiciosa y ya tiene pensado lanzar otro satélite con una capacidad 10 veces mayor y mejor que el Tupac Katari.

El nuevo aparato, aún sin nombre, será presentado en abril tras ser sometido a una consultoría para garantizar su viabilidad técnica y financiera.

El director de la Agencia Boliviana Espacial (ABE), Iván Zambrana, comentó que el segundo satélite incluirá una nueva tecnología HTS (High Throughput Satellite o Satélite de Alto Rendimiento) la cual implicará también bajos costos para los usuarios.

El TKSAT-1 posee 1,2 gigahertz (GHz) de ancho de banda, pero con la tecnología HTS el segundo tendrá 12 GHz, precisó el funcionario de la ABE, y señaló que cuando se desarrolló el TKSAT-1 aún no estaba disponible en el mercado mundial la tecnología HTS.

El segundo satélite para servicios de telecomunicación costará cerca de 200 millones de dólares, unos 100 millones de dólares menos que el TKSAT-1, dijo Zambrana, quien agregó que el nuevo equipo tendrá una propulsión de posicionamiento a través de corrientes de iones que se disparan y reducen el peso del satélite.

Las antenas que se emplearán para bajar la señal del segundo satélite serán más pequeñas que las usadas en la actualidad para el servicio de Internet de banda ancha en el rango de dos a cuatro megabit por segundo y a precios similares a los que se paga en el área urbana.

El Tupac Katari, nombrado en honor al caudillo inca, demandó una inversión de 302 millones de dólares repartidos entre el

Estado boliviano y el Banco de Desarrollo de China. Entre sus ofertas están la transmisión de datos, la emisión de señales para radioemisoras y canales de televisión con cobertura nacional, los servicios de conectividad digital y el acceso a Internet, sobre todo en zonas rurales de difícil acceso.

La ABE registró que en sus cuatro años de funcionamiento el satélite ha ahorrado cerca de 100 millones de dólares. Según especialistas de esa empresa estatal, encargada de operar el aparato, esos recursos son reutilizados en la generación de empleos.

El satélite, que orbita a 36 000 kilómetros de altura en la línea del Ecuador, a 87,2 grados de longitud oeste, ofrece diferentes coberturas geográficas con diferentes antenas diseñadas específicamente para determinados territorios de nuestro continente y proporcionar los servicios a los usuarios conforme a sus requerimientos.

Con el TKSAT-1 Bolivia contribuye a proveer servicios de telecomunicaciones a quienes no lo tienen en áreas remotas y dispersas de su geografía, con el objetivo de disminuir la brecha digital y buscar la equidad de oportunidades para todos.

En cuanto a ingresos, la cifra alcanza los 76 millones de dólares, convirtiéndolo en uno de los proyectos más rentables para la economía boliviana. Sin embargo, las autoridades de la nación andino amazónica insisten en las utilidades sociales del mismo.

El propio presidente Evo Morales ha destacado en varias ocasiones que entre los años 2016 y 2017 los ingresos del TKSAT-1 —más de nueve millones de dólares— permitieron aportar al Bono Juancito Pinto, un programa de transferencias orientado a la erradicación del trabajo infantil y enfocado al aumento de la matrícula escolar.

Bolivia ya muestra los resultados de sus proyectos en la conquista del desarrollo científico-tecnológico con soberanía e independencia.



## Vincent Van Gogh y su genialidad bipolar

Por Nayara Tardo Azahares  
cyt@prensa-latina.cu

El pintor holandés Vincent Van Gogh, diagnosticado póstumamente con trastorno bipolar o maniaco depresivo, nació el 30 de marzo de 1853, razón por la cual la Sociedad Internacional de Trastornos Bipolares (ISBD, por sus siglas en inglés) instauró esta fecha como el día mundial de este padecimiento.

Sus obras asombran a millones de personas en el mundo y aunque el artista vendió solamente una pintura durante toda su vida, la influencia de su obra lo convirtió en uno de los mayores exponentes del postmodernismo.

Cuentan que el consumo excesivo de alcohol, sus malos hábitos alimenticios y el deterioro de su relación con el pintor Paul Gauguin, desencadenaron en Van Gogh un estado de psicosis.

No fue coincidencia que, en diciembre de 1888, justo cuando terminó su amistad con Gauguin, el artista holandés cortara el lóbulo de su oreja izquierda y posteriormente se suicidara con 37 años, el 27 de julio de 1890, en la localidad francesa de Auvers sur Oise, cerca de París.

Una investigación publicada en la revista británica de psiquiatría, *British Journal of Psychiatry*, refleja que los conocimientos existentes sobre la personalidad de este artista hacen posible trazar un diagnóstico preciso sobre el trastorno bipolar que lo afectaba.

Sin embargo, el estudio señala que este diagnóstico no interfirió en el ingenio de la obra que hizo, aunque sí pudieron estar mezclados en determinado momento.

De acuerdo con la publicación, a mayor capacidad intelectual de un individuo, mayor es el riesgo que tiene de desarrollar un trastorno bipolar.

La bipolaridad está caracterizada por fluctuaciones extremas del estado de ánimo,

con períodos de excitabilidad y manía, y de depresión intensa.

Las personas con este padecimiento a menudo experimentan respuestas emocionales inusualmente fuertes, lo que podría contribuir a su talento en campos como las artes plásticas, la música o la literatura.

El artículo muestra que los individuos con hipomanía —ánimo persistentemente expansivo e hiperactivo— por lo general tienen niveles de energía extraordinarios y pueden mantenerse concentrados durante períodos más largos de tiempo.

Se estima que la prevalencia mundial del trastorno bipolar parece ser mayor en hombres que en mujeres y, según la Organización Mundial de la Salud, es la sexta causa principal de discapacidad en el mundo.

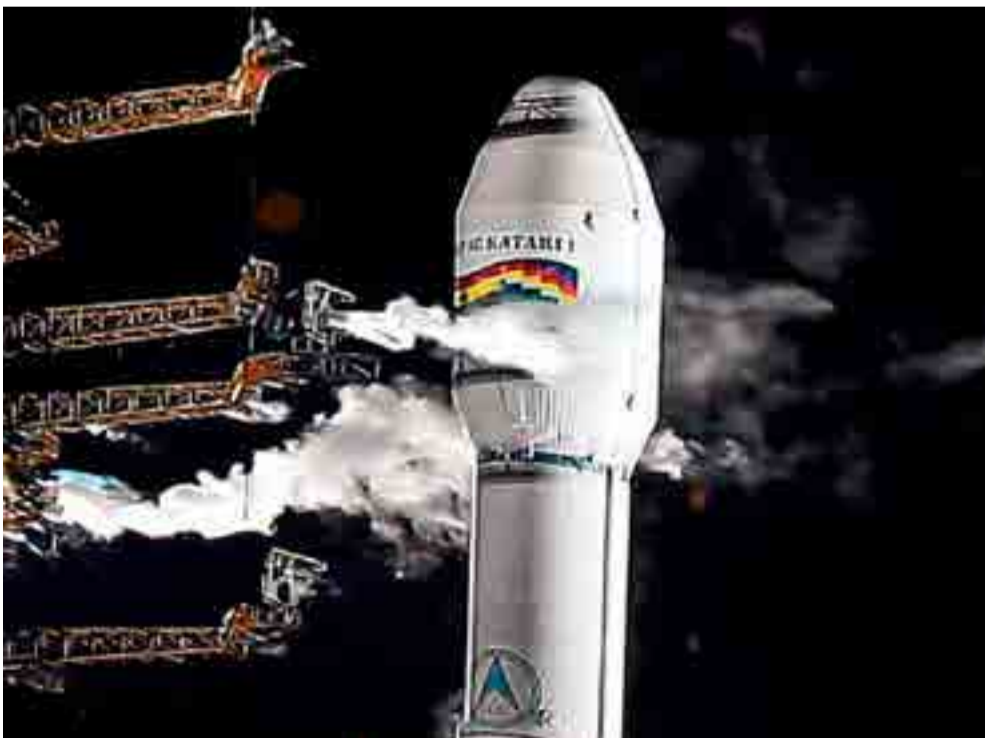
Generalmente comienza en la adolescencia o en la adultez temprana, rara vez se inicia durante la niñez o tan tarde como a los 40 o 50 años.

Sus causas principales incluyen tanto factores biológico-genéticos (hereditarios) como ambientales (estrés), que al presentarse en conjunto producen la aparición de la enfermedad.

Estos episodios, que pueden llegar a requerir hospitalización, interfieren de forma significativa en la vida cotidiana del paciente y en su entorno, y tienen una importante repercusión en su salud, relaciones personales, funcionamiento y calidad de vida.

El Día Mundial del Trastorno Bipolar tiene como objetivo generar conciencia internacional sobre las personas con este síndrome y eliminar el estigma social asociado a la enfermedad.

Por ello, cada 30 de marzo el mundo apoya la causa de estos pacientes y recuerda a Van Gogh como uno de los artistas más importantes de la historia con una genialidad bipolar.





Por Nubia Piqueras Grosso  
Corresponsal jefa/Ciudad de Panamá  
Foto: Osvaldo Rodríguez Martínez

## Aves anidan en Panamá



Bañada por dos océanos (Atlántico y Pacífico), Panamá emerge hoy como una de las naciones con mayor biodiversidad en el mundo, entre ellas las más de 1 000 especies que integran el inventario oficial de aves, según un catálogo publicado en 2017 por la Sociedad Audubon.

A juicio de la directora ejecutiva de esta institución, Rosabel Miró, las listas que cada año se publican desde la década de 1980 son un indicador de la riqueza natural del país y la salud de los hábitats que acogen a las diferentes especies, entre ellas el águila arpía, ave nacional.

De acuerdo con el sitio web de la Unión de Ornitólogos de Costa Rica, Panamá es uno de los 10 países latinoamericanos con mayor estudio de aves, al punto que pese a poseer el tamaño del estado norteamericano de Carolina del Sur, su número de ejemplares "supera la lista combinada de especies en Estados Unidos y Canadá", aseguró la Sociedad Audubon.

Esto responde a que el territorio istmeño cuenta con variedades de hábitats que propician el desarrollo de centenares de especies endémicas regionales, locales y migratorias, precisó la fuente.

Paíño común, zampullín de pico grueso, gallinita de monte, tinamú grande, momoto enano, barranquero, cuervo de mar, gaviota argétea, colibrí y gorrión son algunos de los ejemplares que habitan por estos lares, a los que podrían sumarse otros en 2018 durante el conteo anual que tendrá lugar en mayo próximo.

El pasado año Panamá ocupó el segundo lugar en la región centroamericana al registrar 6 635 especies de aves, cifra solo superada por Costa Rica; mientras que a nivel mundial terminó en la oncena posición.

Al respecto, el miembro de la Sociedad Audubon de Panamá, Venicio Wilson, aseguró que este evento ayuda a promocionar el país, tal y como hizo Colombia, porque "el mayor incentivo de la competencia de aviturismo es la promoción del destino y que los turistas se interesen en regresar".

Según el guía especializado en observación de aves, el lugar más frecuentado por los turistas para realizar esta actividad es el Parque Nacional Soberanía, aunque en la ciudad capital las personas no tienen que ir muy lejos para ver volar diferentes especies de pájaros.

Wilson subrayó que la mayoría de los turistas interesados en esta modalidad provienen de Estados Unidos y Europa; no obstan-

te, en los últimos años hay un crecimiento del mercado suramericano, especialmente Colombia, Argentina y Brasil, además de la India, Tailandia y China.

A esta diversidad de aves se suman cerca de 1 900 especies endémicas de plantas y animales que habitan en Panamá.

Algas, corales, esponjas, moluscos, crustáceos, equinodermos y peces sobresalen entre los habitantes de los fondos marinos panameños, que generan paisajes de belleza extraordinaria y desempeñan un papel crucial en el ciclo de vida de muchas variedades migratorias y de valor comercial.

Con más de 10 000 tipos de plantas, de las cuales más del 90 por ciento son florales, la nación istmeña es uno de los sitios con mayor biodiversidad en el mundo, condición que también incluye miles de insectos y arañas, cerca de 230 especies de mamíferos y un sin número de anfibios y reptiles.

## La mejor terapia para una buena salud

Por Marnie Fiallo Gómez  
cyt@prensa-latina.cu

Científicamente está demostrado que la risa, sensación agradable e inherente en los seres humanos, tiene la función biológica de propiciar bienestar físico y mental mediante la liberación de impulsos eléctricos cerebrales que expulsan la energía negativa del cuerpo.

Una carcajada activa entre 100 y 400 músculos, al mismo tiempo que desencadena todo un proceso psicológico, neurológico y fisiológico cuyos efectos inciden sobre el sistema inmune.

Al reír, aumenta el número de anticuerpos que identifican y neutralizan a bacterias, virus y parásitos, así como la producción de células asesinas naturales que atacan a otras virales o cancerosas.

Igualmente es un entrenamiento cardio-saludable con beneficios comparados con otras actividades aeróbicas como correr, nadar y montar bicicleta. Además de mejorar la tensión arterial, posibilita una hiperventilación natural que favorece a todos los procesos del organismo.

Incluso el movimiento corporal que se genera ayuda la descarga de la tensión muscular acumulada tanto a nivel superficial como de la musculatura profunda, lo cual previene y mejora lumbalgias, ciáticas y contracturas.

Por su efecto mecánico impulsado por el diafragma y el abdomen, produce un masaje visceral que facilita la digestión, elimina toxinas y ácidos grasos, así como mejora el estreñimiento al aumentar el peristaltismo intestinal.

Para el científico alemán y Premio Nobel, Otto Warburg, "la razón principal por la que enfermamos es porque hay falta de oxígeno en las células del cuerpo", lo cual hace del reír una terapia ideal, pues propicia respiraciones profundas que eliminan el aire viciado de los pulmones y aportan oxígeno nuevo al organismo.

Esa combinación de inhalación profunda y completa exhalación que conocemos por risa regula los niveles de hormonas responsa-



bles del estado de ánimo (dopamina-cortisol), reduce el estrés e incrementa la amigabilidad, la colaboración y la solidaridad.

También alivia los síntomas de depresión y ansiedad, aumenta la memoria, el pensamiento creativo, la resolución de problemas, así como mejora la interacción personal y las relaciones sociales.

Los efectos positivos de la risa propiciaron el desarrollo de una técnica conocida como risoterapia, que agrupa una serie de dinámicas vivenciales donde se combinan movimientos, juegos y técnicas procedentes de la meditación activa, el baile libre, la arteterapia o la musicoterapia, entre otras disciplinas.

El secreto del éxito de esta estrategia es que al engañar al cerebro, pues este no distingue la risa verdadera de la provocada, se consiguen los mismos beneficios.

La risoterapia se inicia con ejercicios en un grupo, con el contacto visual y el juego infantil, y la risa termina convirtiéndose en real y contagiosa. Es una forma de sentirse pleno, satisfecho, feliz y necesariamente no tenemos que aplicarlo en consultas o ser recomendado por un facultativo, porque para vivir mejor reír es la mejor terapia.

## A Ciencia Cierta

### DESCUBREN SISTEMA PLANETARIO CON ESTRELLA SIMILAR AL SOL

**Londres.-** Un grupo de científicos descubrió un sistema planetario (denominado K2-229) que orbita alrededor de una estrella similar al Sol, a su vez parecida en formación y propiedades al planeta Mercurio, publica la revista *Nature Astronomy*. El hallazgo fue posible por el uso del observatorio espacial Kepler mediante el método de los tránsitos planetarios (ocultaciones similares a los eclipses), dijo David Barrado, miembro del equipo.

El investigador informó que los tres planetas que componen el nuevo sistema tienen periodos de rotación muy cortos —el más próximo a su estrella, denominado K2-229 b, de solo 14 horas.

Todos tienen radios un poco mayor que la Tierra, de entre 1.164 y 2.65, y la temperatura superficial de los dos planetas más internos oscila entre los 2 000 y los 700 grados centígrados, argumentó.

La información que pueda obtenerse con la investigación contribuirá a un mayor éxito del lanzamiento, el próximo otoño, de la sonda europea BepiColombo con destino a Mercurio.

### REVELAN NUEVA PECULIARIDAD DE LA ANATOMÍA HUMANA

**Washington.-** El tejido conectivo del organismo humano está formado por compartimentos interconectados que previenen los desgarres, esta nueva peculiaridad anatómica fue revelada en un estudio de la revista *Nature*.

Según los científicos de la University School of Medicine de Nueva York, esa característica hasta ahora desconocida, afecta la función de todos los órganos y los mecanismos de las principales enfermedades.

El trabajo confirmó que el tejido conectivo situado debajo de la superficie de la piel que recubre el tracto digestivo, los pulmones, los sistemas urinarios, las arterias y las venas está formado por compartimentos interconectados llenos de líquido, y no de una capa densa, como se creía anteriormente.

Para los investigadores el hallazgo explicaría la alta expansión del cáncer en esta parte del cuerpo. Además, destacaron que su estudio es el primero en definir el intersticio como un órgano en sí mismo y uno de los más grandes del cuerpo.

### INVENTAN "ESCUDO SOLAR" PARA PREVENIR EL BLANQUEO DE CORALES

**Canberra.-** Expertos australianos crearon una película biodegradable de carbonato de calcio que actuará como un "escudo solar" para prevenir el blanqueo de corales, informó la Fundación Gran Barrera de Arrecifes.

El filtro será 50 000 veces más delgado que un cabello humano y se compone del mismo ingrediente que expulsan los pólipos coralinos para construir su esqueleto.

La capa está diseñada para asentarse en la superficie del agua sobre los corales, en lugar de estar directamente sobre ellos, y así proporcionarles una barrera, pues es capaz de reducir la luz solar en un 30 por ciento sin daño a las estructuras marinas.

"El mecanismo no beneficiará a los 248 000 kilómetros cuadrados de esa estructura natural, pues no sería práctico, pero se desplegará de forma reducida y local para proteger el valor de las áreas de alto riesgo", precisó la directora gerente de la Fundación, Anna Marsden.

Fuente: PL





Gabriel Jesús (derecha) refrendó la revancha de Brasil con Alemania.

## Brasil planta bandera, Argentina entra en pánico

Por Yasiel Cancio Vilar  
deportes@prensa-latina.cu

La única vez que un país latinoamericano conquistó el título de la Copa del Mundo de fútbol en suelo europeo fue en Suecia-1958. Por aquel entonces, un joven de apenas 17 años maravilló al mundo y comenzó a escribir una leyenda épica, al liderar la primera de las cinco coronaciones de Brasil.

Su nombre: Edson Arantes do Nascimento; le decían O Rei Pelé. Uno de los ilustres dioses del fútbol en el planeta Tierra, por no decir el más grande de todos.

Después de 1958, América jamás volvió a reinar en Europa. Pero ahora, 60 años más tarde, en el Mundial de Rusia, la historia parece tener otro espacio para la excepción y nuevamente Brasil se posiciona como el gran candidato para reclamar el trono del balompié, actualmente en poder de la *mannschaft* alemana.

La misma Alemania que humilló al *scratch* brasileño hace cuatro años con aquel fantasmagórico 7-1 en el estadio Mineirao de Belo Horizonte.

Sin embargo, Brasil tomó desquite hace apenas unos días en el Olympiastadion de Berlín, tras superar por 1-0 a los teutones con solitaria diana de Gabriel Jesús y —vale recordarlo— sin contar con Neymar, su mejor jugador, quien se recupera de una intervención quirúrgica en el quinto metatarsiano del pie derecho.

Esa magistral exhibición, sumada al triunfo de la pasada semana por 3-0 ante Rusia y al excepcional proceso de clasificación por Sudamérica, coloca a la *verdeamarela* como la gran favorita para alzar el trofeo en el próximo Mundial, previsto del 14 de junio al 15 de julio.

Tras conseguir el cetro en 1958, 1962, 1970, 1994 y 2002, el hexacampeonato de Brasil parece más cerca que nunca, una realidad diametralmente opuesta a la que vive su archirrival histórico, Argentina, que tras derrotar por 2-0 a la irrecorable Italia hace una semana, sufrió el martes

pasado una penosa goleada por 1-6 a manos de España.

Baño de realidad, fue uno de los titulares del diario *Olé* tras la debacle frente a España, que desnudó las carencias de Argentina y certificó la desmedida dependencia de la selección albiceleste de los aportes de Lionel Messi.

Messi, por molestias musculares en el isquiotibial y el aductor de la pierna derecha, quedó apartado de los dos encuentros y Argentina jugó como una escuadra vulgar, salvo algunas pinceladas esporádicas.

Sin el genio del FC Barcelona, Argentina no tiene nada que hacer en el Mundial de Rusia. Eso es un hecho. Incluso con Messi a plenitud, los albicelestes tendrían que pulir un millón de detalles para optar con fuerza a la corona en Rusia.

Párrafo aparte para España. El conjunto que dirige Julen Lopetegui marcha viento en popa y a toda vela rumbo a la Copa del Mundo. El abrumador triunfo ante Argentina y el reciente empate 1-1 frente a Alemania convierten a la Furia Roja en una seria aspirante.

En la última fecha FIFA, por América también brillaron sobremanera Colombia con su triunfo 3-2 sobre la poderosa Francia; Uruguay con éxitos sobre República Checa (2-0) y Gales (1-0); y Perú con victorias frente a Croacia (2-0) e Islandia (3-1).

México, Panamá y Costa Rica quedaron a deber. Los aztecas alternaron una sonrisa contra Islandia por 3-1, con un revés frente a los croatas, por 0-1; los cancheros sucumbieron ante Dinamarca (1-0) y Suiza (6-0); y los ticos vencieron a Escocia (1-0) y perdieron contra Túnez (1-0).

Cuando restan 75 días para el Mundial de Rusia, los expertos coinciden cada vez más en situar a Brasil un peldaño por encima de las demás selecciones en temas de pronósticos.

Si los auriverdes lograron superar a Rusia y a Alemania, sin admitir goles y sin la magia de Neymar, entonces los torcedores tienen motivos de sobra para creer en los vaticinios... y en el "hexa".

## Caruana tras la estela de Bobby Fischer

Por Adrián Mengana  
deportes@prensa-latina.cu

La estela dorada del estadounidense Bobby Fischer en el Campeonato Mundial de ajedrez recaló en un digno heredero, Fabiano Caruana, quien después de 46 años de la coronación de su compatriota intentará repetir la hazaña ante el actual monarca, el noruego Magnus Carlsen.

Caruana, de 25 años, conquistó el Torneo de Candidatos de Berlín-2018 al conseguir cinco triunfos, entablar ocho partidas y solo caer en una ocasión ante el ruso Sergey Karjakin.

La victoria de Fabiano se fraguó en uno de los certámenes más trepidantes de las últimas décadas: apenas una hora antes de que se ejecutara la última jugada, aún había cuatro Grandes Maestros con posibilidades de ganar el cetro.

El estadounidense demostró gran seguridad y temeridad para derrotar —con negras— en la ronda del adiós al ruso Alexander Grischuk y sellar con broche de oro su actuación en la lid alemana.

Su duelo con el monarca mundial vigente se disputará del 9 al 28 de noviembre en Londres y, a pesar de su juventud, atesora experiencia de sobra para poner en problemas al número uno.

"Es más motivador para mí enfrentarme a alguien que realmente pueda amenazar mi título. Si por ejemplo fuera Caruana, sería perfecto para mí", admitió Carlsen.

El balance entre ambos durante los últimos tres años es de dos victorias del noruego, ninguna derrota y ocho empates. En total, 17 triunfos de Carlsen, 10 de Caruana y 19 tablas.

Nacido en Miami, de madre italiana, se trasladó a los cuatro años a Nueva York y fue en una escuela de Brooklyn donde entró en contacto con el ajedrez.

"Yo era un estudiante decente, pero a los cinco años mostraba algunos problemas de disciplina e hiperactividad y alguien pensó que el ajedrez podría beneficiarme, así que

me apuntaron a unas clases extraescolares", explicó.

Su talento para el juego pronto llamó la atención de entrenadores y cazatalentos residentes en la ciudad, como el legendario autor, profesor y entrenador de ajedrez Bruce Pandolfini o la mayor de las hermanas Polgar, Susan, quien entonces tenía su academia de ajedrez en Queens.

Caruana siempre contó con el apoyo incondicional de sus padres, que no escatimaron esfuerzos por apoyar su carrera ajedrecística. En 2004, su familia decidió trasladarse a Europa, donde se concentran la mayoría de los torneos de élite.

Durante casi tres años vivió en Madrid y evolucionó como jugador bajo la tutela del ajedrecista ruso Boris Zlotnik. Fue en ese momento cuando consiguió el título de Gran Maestro, a los 14 años, —más precoz que Fischer.

Aprovechando su doble nacionalidad, Caruana jugó para Italia. Esta federación le ofreció un apoyo económico que no tuvo en Estados Unidos.

Pero las mudanzas continuaron: primero a Budapest y luego a Lugano, Suiza. Su periplo europeo llegó a su fin en 2015 cuando, gracias al apoyo del mecenas Rex Sinquefield, la Federación de Estados Unidos le hizo una oferta económica imposible de rechazar a cambio de regresar a casa y poco después ganó la Olimpiada de Ajedrez de Bakú 2016. Ahora apunta al título mundial.

De su gran talento y excelente preparación no cabe duda, pero ha sido muy irregular en los últimos años. Si lograra jugar contra Carlsen como lo hizo en la Copa Sinquefield de 2014, en la que brilló ante los mejores del orbe, será un fuerte escollo para el escandinavo.

Como preámbulo al enfrentamiento por la corona universal, Caruana se medirá a Carlsen en el torneo alemán de Grenke, animado además por estrellas de la talla del indio Viswanathan Anand, el armenio Levon Aronian y el francés Maxime Vachier-Lagrave.





# La Habana: puerta de entrada a Barranquilla

Por Daniel Martínez  
deportes@prensa-latina.cu  
Foto: Calixto N. Llanes

La sentencia del título no pertenece al cuerpo de ninguna obra literaria de ciencia ficción y lo inverosímil. Más bien ratifica lo que aconteció hace unos días en La Habana, cuando los mejores luchadores de la región buscaron los boletos clasificatorios a Barranquilla, sede los Juegos Centroamericanos y del Caribe.

Fue el Coliseo de la Ciudad Deportiva en la capital cubana émulo del mítico escenario romano, solo que esta vez los gladiadores no pelearon por sus vidas, sino por sueños y metas que llevaban esculpiendo hace algún tiempo.

Entre los hombres, la brega dominada por Cuba dejó tres notas de interés de cara a la batalla que se avecina en suelo colombiano: en la lucha grecorromana el venezolano Luigi Pérez en los 97 kg presentó pólvora y metralla y desbancó al cubano Gabriel Rosillo.

Las buenas sensaciones para los visitantes se extendieron en los 57 kg de la modalidad libre, pues el curtido dominicano Juan Ramírez, oro en la cita panamericana de Guadalajara-2011, cedió ante el talento desbordante del anfitrión Reinieris Andreu, campeón mundial sub-23 en 2017.

Una verdadera tormenta emocional y competitiva se vivió en los 74 kg, división en la cual el cubano Franklin Marén desparó sobre el colchón sudor, técnica e ímpetu para domar al puertorriqueño Franklin Gómez, subtitular mundial en 2011, oro en los Juegos de Veracruz-2014 y bronce en los Panamericanos de Toronto-2015.

Tales demostraciones confirmaron que Pérez, Ramírez y Gómez podrían ser las versiones más consistentes para tratar de arrebatarse a Cuba alguna que otra satisfacción en la justa centrocaribeña.



El venezolano Luigi Pérez (derecha) superó al cubano Gabriel Rosillo.

El torneo clasificatorio de lucha rumbo a los Juegos de Barranquilla-2018 ratificó a la lucha cubana como indiscutible referente. Sin embargo, otras naciones, escudadas en interesantes estrategias y una labor paciente, poco a poco logran presentar batalla.

En la lid para damas, Colombia y México ratificaron su conocido protagonismo al archivar un importante número de boletos, mientras Cuba mostró cierta mejoría pese a no estar aún a la altura de sus rivales.

Pocos meses nos separan del inicio de los Juegos Centroamericanos y del Caribe. Durante ese tiempo todos los países premiados con boletos continuarán afilando su talento. El objetivo final, tratar de retar a los

cubanos, un linaje que atesora 99 medallas en Campeonatos Mundiales y 23 en Juegos Olímpicos.

La próxima incursión de la lucha latinoamericana al más alto nivel será los días 7 y 8 de abril en la Copa Mundial por equipos en Estados Unidos, donde el estilo libre contará con el concurso de la escuadra cubana.

Ese privilegio se avala solo para las ocho mejores selecciones del planeta, dispensa que logró la mayor isla del Caribe luego de anclar en el séptimo peldaño de la justa planetaria que organizó Francia el pasado año. Sus notas más altas en esa justa las firmaron Yowllys Bonne en los 61 kg y Alejandro Valdés en los 65, con sendas medallas de bronce.

## Vettel y Ferrari dan primero en la F1

Por Carlos Bandinez Machín  
deportes@prensa-latina.cu

La prueba inaugural del Campeonato Mundial de Fórmula Uno demostró que sobrarán las emociones en todos los Grandes Premios de esta temporada. El renacimiento de Ferrari es un hecho y su asalto al trono una opción factible.

En el circuito australiano Albert Park, en Melbourne, tanto el alemán Sebastian Vettel como los técnicos de la escudería Ferrari postularon con fuerza su candidatura al título y dejaron claro que —pese a no contar con la velocidad pico máxima del campeonato— serán los grandes adversarios del británico Lewis Hamilton y Mercedes, campeones reinantes.

Un trepidante ritmo del inglés, ganador de tres de las últimas cuatro temporadas de la F1, aplastó sin ningún contratiempo a todos sus rivales en la primera parte de la carrera, pero una mala estrategia de equipo y falta de concentración echó por tierra su dominio.

Cuando todo funcionaba a la orden del día para Hamilton, llegó el inesperado fallo técnico de una de las pistolas hidráulicas de los bólidos del equipo Haas, con el consiguiente retiro de ambos pilotos de ese equipo estadounidense, por lo que tuvo que intervenir el carro de seguridad y con ello vino el cambio de táctica de todos los competidores.

Uno de los estrategas de Ferrari mandó a entrar a Vettel a los "pits" para hacer el cambio de neumáticos en el momento justo, y al salir, de forma inesperada y para asombro de Hamilton, los del Cavallino Rampante se colocaron inesperadamente primeros... hasta el final de la carrera.

Pero lo más importante de esta primera victoria en 2018 va más allá. Mercedes sufrió un golpe psicológico y moral, y Ferrari mostró



Vettel confía en volver a ser el número uno.

vestigios de la grandeza de antaño, amén de que Vettel logró su victoria 48 en la categoría reina del automovilismo y su podio 100.

La felicidad para Ferrari se completó con el tercer lugar de Raikkonen, quien relegó al Red Bull del australiano Daniel Ricciardo y al nuevo McLaren del español Fernando Alonso al cuarto y quinto puestos, respectivamente.

Alonso merece unas líneas aparte porque su quinto escaño es un vapor de esperanza después de tres años de desencantos cuando su equipo rodaba con motor Honda. No por gusto fue elegido el piloto del día.

La próxima parada del Mundial de F1 será el próximo 8 de abril en el circuito internacional de Sakhir, en Bahrein, donde Vettel impuso su ley la temporada anterior con Ferrari.

## ¿Sabía Usted que?

### JAPÓN, OTRO RÉCORD OLÍMPICO EN EL HORIZONTE

**Tokio.-** Japón, sede de los Juegos Olímpicos de 2020, intentará un récord: reclutar más de 110 000 voluntarios para garantizar el feliz curso de la justa. La lid, que se desarrollará en esta capital por segunda ocasión en la historia, precisará de 80 000 voluntarios para su funcionamiento, además de otros 30 000 adicionales. La idea es ubicarlos en zonas estratégicas para ayudar a los visitantes.

### CUBA ELECTA VICEPRESIDENTA DE GRUPO ANTIDOPA EN UNESCO

**París.-** Cuba resultó electa para ocupar la vicepresidencia de un grupo de lucha contra el dopaje de la Unesco, un reconocimiento a los resultados del país en este ámbito, declaró el especialista Víctor Cabrera Oliva.

El experto del Instituto de Medicina Deportiva explicó que Cuba, Marruecos y otros tres países integran desde ahora el grupo especializado, encargado de contribuir en este asunto esencial para la práctica del deporte en el mundo.

### STRIKE, BOLA, JONRÓN... ABRE TEMPORADA 2018 DE BÉISBOL ESTADOUNIDENSE

**Washington.-** Los 30 equipos de las Grandes Ligas del béisbol estadounidense abrieron hace par de días la temporada 2018, durante la cual Astros de Houston intentará repetir el título del año pasado con el venezolano José Altuve como líder ofensivo.

Por primera vez desde 1968, el día inaugural vio la luz en 15 estadios, a diferencia de otros años cuando ocurrieron juegos aislados entre pocos conjuntos.

### DAVID BECKHAM APOYA ACCIONES DE UNICEF CONTRA EL ACOSO ESCOLAR

**Naciones Unidas.-** El exfutbolista inglés David Beckham, embajador de buena voluntad de la Unicef, abogó por acciones más fuertes contra el acoso y la violencia escolar en Indonesia, tras concluir recientemente una visita a ese país asiático. El afamado deportista se reunió con niños que han sufrido esos abusos y los alentó a denunciar los maltratos para encontrar una solución.

### RETORNO DE RAFAEL NADAL FORTALECERÁ A ESPAÑA EN COPA DAVIS

**Madrid.-** Rafael Nadal, ganador de 16 torneos de Grand Slam, lidera la convocatoria de España para los cuartos de final de la Copa Davis contra Alemania, anunció el capitán Sergi Bruguera. Junto al dueño de 10 trofeos en el Roland Garros y doble medallista de oro en las citas olímpicas de Beijing-2008 y Río de Janeiro-2016 estarán Roberto Bautista, Pablo Carreño, Feliciano López y David Ferrer.

### TÉCNICO ITALIANO FABIO CAPELLO DICE ADIÓS AL FÚTBOL CHINO

**Beijing.-** El italiano Fabio Capello, uno de los entrenadores más prestigiosos y laureados en activo del fútbol mundial, abandonó su cargo en el club chino Jiangsu Suning. Artífice de grandes logros con el AC Milán, con el que levantó cuatro Ligas en Italia, además de la Copa de Europa en 1994, tras golear al Barcelona, el técnico será sustituido por el rumano Cosmin Olariu.

Fuente: PL



Por Luisa María González  
Corresponsal jefa/París

## Política de Trump hacia Cuba condenada al fracaso



La política hacia Cuba del gobierno de Donald Trump en Estados Unidos está condenada al fracaso y se aferra a una estrategia anacrónica, opinó el intelectual francés Salim Lamrani.

De acuerdo con el académico y escritor, así lo ilustra el voto en 2017 de la Asamblea General de la ONU, en el cual 191 países condenaron las sanciones económicas de Washington contra La Habana.

Al ubicar en contexto el tema, Lamrani aseveró que “al volver a una política basada en la hostilidad hacia Cuba, la administración Trump pone fin a los progresos registrados durante la presidencia de Barack Obama” e insiste en una estrategia fallida.

El intelectual, autor de varios libros sobre la Isla, ejemplificó las decisiones que marcan un retroceso, como la reducción del personal de la embajada estadounidense en La Habana y la expulsión de diplomáticos de la representación cubana en Washington, con el pretexto de los presuntos ataques acústicos.

La administración Trump tomó esas disposiciones pese a reconocer que sus investigadores fueron incapaces de determinar los responsables de esos supuestos ataques y

las causas, subrayó Lamrani, citando fuentes del gobierno norteamericano.

Según el especialista, con su política de hostilidad la administración Trump “se opone a la voluntad de la mayoría de los ciudadanos de Estados Unidos, que aspiran a normalizar las relaciones con Cuba y a poder ir a la Isla como turistas, sin obstáculos, lo cual está prohibido por Washington hace más de medio siglo”.

El profesor universitario también mencionó la postura adoptada por la mayor de las Antillas, marcada por la voluntad de dialogar en condiciones de respeto.

“Cuba siempre ha mostrado su disposición de mantener lazos cordiales y pacíficos con Washington basados en la igualdad soberana, la reciprocidad y la no injerencia en los asuntos internos”, acotó.

**NAGASAKI**

## Segunda bofetada a la civilización



Por Fausto Triana  
Enviado especial

De tanto escucharlo lo aprendimos de memoria y hemos sido capaces de repetirlo: Hiroshima y Nagasaki, donde se lanzaron dos bombas atómicas al final de la Segunda Guerra Mundial.

Pero no es lo mismo recibir de cuerpo presente en Nagasaki lo que constituyó la segunda y cruel bofetada a la civilización. A la ultramodernidad japonesa, en la Tierra del Sol Naciente, hay que ponerle aquí paños fríos luctuosos.

Se necesita un poco de valor para ser espectador de una historia tan devastadora. Dos horas de vuelo desde Tokio y 45 minutos más de trayecto por carretera, se antojan un tiempo menor cuando se llega a Nagasaki.

La primera impresión, en el Parque Memorial de la Paz. Un monolito de mármol negro ofrece una sorpresa bastante desagradable. La cifra de víctimas se eleva a 175 743 personas entre su impacto inicial y las consecuencias de la radiactividad hasta ahora.

Son casi 100 000 seres humanos más que la estadística reconocida en las enciclopedias. Narumi, una de las guías, me dice sin sobresaltos: “Actualizamos las víctimas cada año (...)”.

El recorrido a cielo abierto en el Memorial es llevadero. Sin embargo, el ingreso al Museo de la Bomba Atómica, Premio Nobel de la Paz en 2017, despierta un nudo en la garganta.

Cuesta avanzar en el recinto repleto de las cadenas, cada una de 1 000 grullas de origamis, que expresan el profundo deseo de los japoneses del Nunca Más.



Las fotos son descarnadas y el horror nuclear aparece en ropas desgarradas, gente físicamente destrozada y con la moral en el limbo de lo inconcebible.

Niñas de 14 años sonrientes, en una foto de la época como único recuerdo de su existencia humana. Lo demás es una lata donde alguna de ellas llevaba su almuerzo a la escuela, calcinada junto a monedas y botellas derretidas; una mujer con un seno visible amamantando a su bebé y con la mirada perdida; el niño que lleva su hermanito muerto en su espalda a la espera de entregarlo al crematorio para impedir las epidemias; y una réplica del umbral de la catedral de Urakami destruida por completo.

No falta la reproducción de la bomba atómica llamada Fat Man utilizada por el ejército estadounidense, una maqueta a gran escala que refleja la violencia del artefacto que erró en el lugar de lanzamiento y estalló a 500 metros de altura.

Hay imágenes indescriptibles en este museo del sur de Japón, en la isla Kyushu, donde hace 73 años la barbarie de la Segunda Guerra Mundial devastó primero a Hiroshima y luego a Nagasaki por orden del entonces presidente norteamericano Harry S. Truman. Otrora floreciente urbe portuaria y centro de la religión católica en Japón en el siglo XIX, Nagasaki es hoy es una ciudad próspera, pacífica y que intenta pasar la página.

Pero no podría nunca olvidar la historia de la ignominia.