



## Un llamado a favor de la paz

Página 2



## Los riesgos del proteccionismo

Página 6



### Nuevo zarpazo contra Lula

Página 3



### El Museo de la Capilla Sixtina

Página 7



### Mujeres en la gran pantalla

Página 11



### CR7 postula al Madrid

Página 14

## UNA NUEVA FUENTE DE EMPLEO: AGENTE DE SEGUROS

Usted puede formarse como

**Agente de Seguros**

Un vendedor profesional

**Solo debe**



**17 Años cumplidos**

**Cargo público**

**Ser ciudadano cubano con domicilio y residencia en la República de Cuba.**

**Ser ciudadano extranjero con residencia en el país.**

**Recibirá como retribución**

- Una comisión porcentual de hasta el 15% de las primas recaudadas a sus clientes.
- Prestigio y reconocimiento social por su actividad profesional de alta calidad.
- Un empleo digno y seguro.

**Agente de Seguros****¡Una magnífica oportunidad en su vida!**

Contáctenos:

**Oficina Central**  
Calle Sta No. 306 w/ C y G. Pinar. ☎ 7 832 2508  
**La Habana**  
Calle 18 No. 307 w/ Sa y 7a. Pinar. ☎ 7 203 3344



www.esen.cu; esen@esen.cu

## Desafíos de Mnoal para preservar la paz

Por **Mario Hubert Garrido**

Enviado especial

Foto: Antonio Rondón

Bañada por el mar Caspio, Bakú detuvo por cuatro días los gélidos vientos de abril para darle una cálida acogida a más de 800 delegados a la XVIII Conferencia Ministerial del Movimiento de Países No Alineados (Mnoal).

Sobre la mesa de deliberaciones en la capital azerbaiyana se trataron asuntos urgentes de la actualidad internacional, complejo panorama en el que —como aseveró el canciller de Venezuela, Jorge Arreaza— potencias imperiales, bajo la óptica del unilateralismo, amenazan la seguridad y la paz mundiales.

Casi año y medio más tarde, precisó, nos encontramos en medio de un escenario turbulento, signado por serios desafíos.

A juicio del alto funcionario, hoy más que nunca se hace necesario reafirmar los principios de igualdad soberana, de no intervención en los asuntos internos, de la integridad territorial de los Estados, el respeto de todas las culturas, religiones, civilizaciones, y a los derechos humanos y las libertades fundamentales, incluidos los derechos a la paz y al desarrollo.

Al respecto, llamó al reforzamiento del Mnoal como un espacio efectivo para la consulta y la acción concertada, de modo que sus decisiones y pronunciamientos tengan una incidencia real y un impacto positivo en el escenario mundial.

En ese sentido, el encuentro en Bakú fue propicio para la denuncia de planes violentos y desestabilizadores de Estados Unidos contra la Revolución bolivariana y también contra el pueblo de Palestina, cruelmente asediado por el más activo aliado de Washington en el Medio Oriente: Israel.

Acerca de esta cita —preparatoria de la Cumbre de jefes de Estado y Gobierno en 2019, cuando Azerbaiyán recibirá la

presidencia del grupo—, Arreaza alabó su tema central: Promoción de la Paz y la Seguridad Internacionales para el Desarrollo Sostenible.

Por su parte, el vicescanciller cubano Abelardo Moreno llamó a la cooperación, la unidad y la solidaridad en el seno del movimiento, y recordó que en América Latina y el Caribe, esos principios fueron comprendidos y plasmados en la Proclama de la región como zona de paz, suscrita durante la Cumbre de la Celac en La Habana en enero de 2014.

En ese sentido, recordó la vigencia de los principios fundacionales del Mnoal, los de las conferencias de Bandung (1955) y Belgrado (1961), que consideró deben ser no solo preservados, sino desarrollados.

El diplomático explicó a **Orbe** que los pilares esenciales de esa estrategia son la confianza entre las naciones y el respeto a la soberanía e independencia.

También reafirmó la importancia de que en las labores del Movimiento predominen los principios de la integridad territorial y el no uso ni amenaza del empleo de la fuerza, a la vez que consideró vital que se respete la libre determinación de los pueblos.

La reunión ministerial en Bakú concluyó con la aprobación de un documento final preparado por altos funcionarios durante dos días de debates.

Conformado por 120 naciones miembros, junto a 17 Estados y 10 organismos internacionales con el estatus de observador, el Mnoal cumple un rol importante en el mantenimiento de la paz y seguridad internacionales.

**Periódicos**  
Newspapers  
**Revistas**  
Magazines  
**Libros**  
Books

**PRENSA LATINA**  
Agencia Informativa Latinoamericana S.A.

http://www.prensa-latina.cu

## SEMENARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (**La Jornada**); El Salvador (**co. Latino**); Bolivia (**Cambio**) y Venezuela (**Cuatro F**)

Presidente: Luis Enrique González. Vicepresidenta Editorial: Lianet Arias Sosa. Director Editorial: Jorge Petinaud. Editor Jefe: Ariel B. Coya. Redactora: Susana Alfonso Tamayo.

Dirección de Arte: Anathais Rodríguez. Diseño: Laura Machado y Anairis Carballea. Corrección: Rebeca Fernández y Odalys Buscarón Ochoa. Corresponsalías: Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE.UU., Etiopía, Francia, Guatemala, Haití, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. Redacción y Administración: Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. Producción: Raúl Vitier. Circulación y Ventas: Irina Hernández Plana. Email: gerenciaeditorial@cl.prensa-latina.cu. Teléfono: 7 8332279.

Teléfonos de la Redacción: 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. Email: orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana  
Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet: <http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

Por Ulises Canales  
Enviado especial

# La América insumisa se yergue en Perú

La demanda a Perú para que expulse al presidente Estadounidense, Donald Trump, de la VIII cumbre de las Américas entrevé la dimensión contestataria que tendrá la Cumbre de los Pueblos de Lima, coincidente con la de jefes de Estado.

Convocada del 10 al 14 de abril bajo el lema "Por la Articulación Social de Nuestra América", la reunión de los sectores populares está antecedida del pedido del partido opositor peruano Frente Amplio para que se declare "persona non grata" a Trump.

La coalición de agrupaciones progresistas y de izquierda presentó una moción en el Congreso de la nación sudamericana dirigida a rechazar la presencia del mandatario norteamericano en la VIII cita hemisférica, cuyo segmento de jefes de Estado y de Gobierno será el 13 y 14 de abril.

Dado que la VIII cumbre centrará sus deliberaciones en la "Gobernabilidad democrática frente a la corrupción", el protagonismo de Trump será efímero y relativo, en tanto los pueblos de las Américas se volcarán a asuntos más sugerentes como unidad, desarrollo, integración, articulación de estrategias y del pensamiento progresista.

Cierto es que en la convocatoria del Comando Nacional Unitario de Lucha, en su condición de comité organizador, la Cumbre de los Pueblos se promueve como un espacio para definir vías de "hacer frente a la ofensiva imperialista e intervencionista de parte del gobierno norteamericano dirigido por Donald Trump".

Sin embargo, los miembros de redes, plataformas y organizaciones de la sociedad civil, políticas, sindicales, sociales, campesinas, juveniles, estudiantiles, indígenas y de derechos humanos reivindicarán "la defensa de la soberanía nacional y de una integración regional con voz propia".

Representantes de movimientos de mujeres, de la diversidad sexual y otros estratos alternativos de América Latina, el Caribe, Estados Unidos y Canadá también discutirán acerca de



la interrelación entre corrupción, desigualdad social, marginalidad y la conveniencia de corregir las relaciones hemisféricas.

Los asistentes a la cumbre popular que tendrá como epílogo el Gran Acto de Solidaridad Continental, el día 14 en la Plaza Cívica de la Universidad de San Marcos, exhortaron a debatir alternativas y "alzar nuestras voces en defensa de los derechos de los pueblos del hemisferio, y en contra de los intentos de dominación imperial".

Como parte de los preparativos, el exprocurador de la Misión de Apoyo contra la Corrupción en Honduras Julio Arbizu González presentó la ponencia *¿Hay corrupción en la OEA?*, propicia para denunciar los móviles de la obsesiva hostilidad del ente continental con el gobierno de Venezuela, excluido de la cumbre oficial.

Los intereses geopolíticos de Estados Unidos en Nuestra América: *extractivismo, territorio y militarización*; y *Giro en Nuestra América: crisis de los gobiernos progresistas y la rearticulación social continental* son dos ponencias que defenderán estudiosos de México y Costa Rica, en ese orden.

Delegados de Perú y Brasil disertarán sobre *La coartada del libre comercio y las inversiones: la ofensiva de las élites del poder económico en Nuestra América* y *El proyecto del capital: desigualdades y autoritarismos que sostienen el libre mercado*.

El cubano Enrique Ubieta actualizará sobre las relaciones entre Cuba y Estados Unidos, el impacto del bloqueo económico, financiero y comercial, y la ocupación ilegal de la base naval de Guantánamo, mientras el argentino Atilio Borón expondrá *La Muerte y resurrección de la Cumbre de las Américas: 13 años después del "No al Alca"*.

La defensa de Venezuela y la denuncia de gobiernos latinoamericanos de derecha aglutinados en el autodenominado Grupo de Lima se antojan como otras reivindicaciones que recorrerán calles de la capital peruana, en un escenario y ambiente muy desemejantes de las pompas y protocolo de la cumbre gubernamental.

Por Moisés Pérez Mok  
Corresponsal jefe/Brasilia

No van a prenderlo, gritaron a coro miles de manifestantes reunidos en torno a la sede del Sindicato de los Metalúrgicos en Sao Paulo, donde se encuentra el expresidente brasileño Luiz Inácio Lula da Silva.

El mensaje iba dirigido al juez federal Sergio Moro, quien la tarde del jueves libró sorpresivamente una orden de prisión contra el fundador y líder histórico del Partido de los Trabajadores (PT) de Brasil, aún sin que la defensa del exdignatario pudiera agotar todos los recursos ante el tribunal de apelaciones de Porto Alegre (TRF-4).

La manifestación de apoyo a Lula, que reunió a integrantes de movimientos sociales y centrales sindicales, estuvo liderada por el miembro de la coordinación nacional del Movimiento de Trabajadores Sin Techo (MTST) y precandidato presidencial Guilherme Boulos.

En la propia sede de los metalúrgicos, dirigentes nacionales del PT dijeron a la prensa que en estos momentos los abogados de la defensa están considerando "todos los recursos posibles" para impedir la prisión anticipada de Lula.

Además, convocaron a la militancia a hacer una vigilia en el local.

Moro ordenó el encarcelamiento del exmandatario petista, quien debía presentarse el viernes en la Superintendencia de la Policía Federal (PF), en Curitiba, la capital paranaense.

El juez federal a cargo de la operación anticorrupción Lava Jato indicó que Lula podía concurrir voluntariamente, sin ser esposado bajo ninguna circunstancia, y que permanecería recluido en una sala especial de la PF, "en razón de la dignidad del cargo ocupado", y separado de los demás presos, sin riesgo para su integridad moral o física.

Después de conocerse el despacho de Moro, cinco centrales sindicales dieron a conocer una nota de apoyo y solidaridad a Lula en la cual consideraron que decretar su prisión constituye "una medida radical que coloca a la sociedad en alerta".

## Multitudinario respaldo a Lula



Brasil vive en los últimos años un clima de persecución política que tiene como pretexto el combate a la corrupción, pero cuyo objetivo mayor es extirpar del juego político cualquier programa que valore el área social, el trabajo y la renta del trabajador, y un modelo progresista desarrollista, afirma el texto.

El objetivo real de este proceso es excluir al expresidente Lula de la disputa electoral de 2018, reitera más adelante y señala el hecho que el proceso seguido contra este haya sido la tramitación más rápida de la historia del Poder Judicial como clara evidencia del carácter de persecución de la acción.

Finalmente manifiesta el deseo de las fuerzas sindicales de que Lula permanezca libre, como forma de garantizar

que el proceso electoral de 2018 sea limpio, "vía esencial para que pueda prevalecer nuestra plataforma democrática, de los derechos laborales y sociales y del desarrollo de nuestro país".

La propia publicación anunció que la Federación Única de los Petroleros (FUP) iba a reunirse en las últimas horas para deliberar sobre la posibilidad de realizar un paro nacional contra la prisión política de Lula.

Asimismo, las muestras de solidaridad y los reclamos de justicia a favor del expresidente brasileño cundían a través de Internet y en las redes sociales desde diversas latitudes, agrupaciones políticas de izquierda y movimientos sociales.

# La campaña antirrusa cuesta abajo

Por Antonio Rondón García  
Corresponsal jefe/Moscú

La actitud del Reino Unido de negarse a mostrar datos concretos en el caso del doble agente Serguei Skripal refuerza cada vez más el argumento de Rusia de estar ante una provocación de los servicios de inteligencia británicos.

Entre más detalles aparecen de lo que pudo ser la "teatralización" de un ataque con armas químicas, se refuerza la opinión de que existe una campaña con varios propósitos al mismo tiempo.

Londres se encuentra en una encrucijada. Toca hacer realidad su salida de la Unión Europea (UE), un proceso traumático conocido como Brexit, y por otro lado, el país europeo se presenta como el líder de la cruzada antirrusa en Occidente.

Como explicó el embajador ruso en Reino Unido, Alexander Yakovenko, la nube de humo desplegada por Londres pareció dejar en un segundo plano —al menos a los ojos de su opinión pública y la internacional— las condiciones que debía aceptar de la UE.

En el momento de la discusión de esos parámetros, cuya elaboración requirió meses de duras negociaciones con el bloque regional en Bruselas, el boicot diplomático solicitado por el Reino Unido contra Rusia estaba en pleno apogeo, observó.

La jefatura británica está preocupada por la reacción de los electores, ante los efectos negativos del Brexit para su economía. Quizás por ello, la primera ministra Theresa May inició una extensa gira nacional para dar explicaciones a los ciudadanos.

Por el otro, argumentó Yakovenko, Londres se presenta como el líder europeo en la cruzada antirrusa, pero con el fin de justificar las acciones contra Moscú se necesita una razón capaz de convencer a algunos Estados indecisos.

Si se tratara de algo concreto, el Reino Unido habría accedido a ofrecer los datos elementales que demandó Moscú desde un inicio, cuando el 4 de marzo se conoció que

el doble agente ruso y su hija Julia aparecieron inconscientes en Salisbury, apuntó el diplomático.

Reino Unido está acostumbrado a armar provocaciones, buscar acusados fuera del país y después, cuando parece apuntar a un culpable interno, todo se clasifica y nada se sabe sobre el caso, pero esta vez Moscú no le perderá ni pies ni pisada, advirtió el embajador.

Días atrás, la cancillería rusa envió 14 preguntas al Reino Unido y a Francia, en las cuales se interesa por curiosos detalles de lo ocurrido en la ciudad inglesa, en un caso en el que dos ciudadanos rusos fueron víctimas de un acto terrorista en suelo británico, aseveró.

Moscú exigió explicaciones sobre cómo los médicos del Reino Unido conocieron de antemano qué antídoto aplicar a Skripal y su hija.

Rusia se interesó, además, por conocer si ambas naciones europeas poseen muestras de la sustancia que Occidente identifica como Novichok y si son capaces de producirla.

Ante la negativa de Londres a cumplir con la Convención Consular de 1968, Rusia indaga sobre la existencia de razones especiales para que el gobierno británico impida el contacto con dos ciudadanos rusos, atacados en Reino Unido.

La parte rusa también demanda conocer la fórmula o método utilizado para determinar que, precisamente, el Navichok empleado posee vinculación con la nación euroasiática.

Ante tantas interrogantes a Moscú le quedan muchas sospechas sobre la posible participación del Reino Unido en una campaña de la que ahora le resulta difícil salir ileso, al menos en su reputación como parte acusadora.

Especialistas consideran que entre casi una decena de ataques y muertes misteriosas sin resolver en Reino Unido en los últimos años, el caso de Skripal parece contar con el peor guion y puesta en escena, digno de un premio Frambuesa de Oro.



## Escándalo sobre Facebook: ¿la punta de un iceberg?

Por María Julia Mayoral  
economía@prensa-latina.cu

Los datos en Facebook sobre 50 millones de usuarios llegaron a manos de una firma analítica y de marketing con sede en Reino Unido, sin consentimiento alguno de los internautas, pero el incidente es apenas la punta de un iceberg.

Según los rotativos *The London Observer* y *The New York Times*, la compañía británica Cambridge Analytica obtuvo la información del gigante digital en noviembre de 2014 para evaluar tendencias e influir en las decisiones de los votantes estadounidenses.

La filtración masiva presuntamente influyó en el triunfo electoral de Donald Trump en 2016 y ayudó a manipular los comicios en Reino Unido a favor de la ruptura con la Unión Europea (Brexit).

De acuerdo con las agrupaciones norteamericanas Ciudadanos por la Responsabilidad y la Ética en Washington y Democracy 21, el designado allí como consejero de Seguridad Nacional, John Bolton, y Stephen Bannon, exconsejero de Trump, conocían las actividades de Cambridge Analytica.

También en Estados Unidos, el portal noticioso *The Intercept* divulgó que la Oficina de Inmigración y Aduanas (ICE, en inglés) usa los datos de Facebook para rastrear y ubicar a posibles infractores de las regulaciones del país.

"La búsqueda de un sospechoso en particular brinda una rara ventana sobre cómo los agentes de ICE usan las redes sociales y las potentes herramientas de análisis de datos para encontrar objetivos", indicó el sitio web.

Integrantes de la policía y de las distintas corporaciones de seguridad estadounidenses utilizan de manera rutinaria registros bancarios, telefónicos y de Internet para sus averiguaciones, pero el grado en el que ICE usa las redes sociales no es bien conocido, estimó *The Intercept*.

Mientras, el Comité Digital, de Cultura, Medios y Deportes del Parlamento británico anunció que dispone de pruebas sobre la filtración, a partir de documentos proporcionados por un ex empleado de Cambridge Analytica, Christopher Wylie.

Por su modelo de negocio, Facebook es capaz de conformar una vasta red con los

perfiles de los clientes, incluidos nombres, fotos, sexo, gustos personales, correo electrónico, número de teléfono y ciudad de residencia.

A juicio de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo (Unctad), el caso denota la relevancia de proteger la privacidad de los usuarios de Internet, en un mundo cada vez más globalizado, donde ganan prominencia las transacciones en línea.

"El debate actual sobre Facebook y la privacidad de los datos ilustra vívidamente que la mayoría de los países no están preparados para la economía digital", opinó el secretario general de la Unctad, Mukhisa Kituyi.

De 2012 a 2017, apuntó el organismo, la cifra de usuarios mensuales de Facebook aumentó de mil millones a dos mil 200 millones.

Para Naciones Unidas, el asunto resulta mucho más preocupante al tener en cuenta que alrededor del 90 por ciento de los nuevos internautas en los últimos cinco años viven en naciones en desarrollo, "pero la mitad de esos países no cuentan con legislación que proteja su privacidad".

A la luz de las estimaciones disponibles, el comercio electrónico global ascendió a cerca de 26 billones de dólares en 2016, con Estados Unidos, China e India, entre los principales mercados.

Hasta ese año había alrededor de mil 400 millones de compradores en línea a escala internacional, lo que representó un alza de 11 puntos porcentuales, frente al año precedente y equivalió al 55 por ciento de todos los usuarios de Internet, expuso la Unctad.

El jefe de análisis de tecnologías de la información y la comunicación del organismo, Torbjorn Fredriksson, consideró que se trata de "un rasgo clave del mundo digital en evolución".

De ahí, opinó, la pertinencia de analizar las implicaciones del uso de las plataformas digitales en términos de privacidad de datos, competencia, creación de empleos y compartición de beneficios.

Facebook anunció nuevas medidas de seguridad en el intento de aplacar la ola de desconfianza en su contra, pero los hechos apuntan a que el escándalo es apenas la punta de un iceberg.



La primera ministra británica, Theresa May.

# Dos abrils, un mismo desafío

Por Andrés Mora Ramírez\*

Abril será, como tantas otras veces, un mes de resistencia y combate para la Revolución Bolivariana. La administración del presidente Donald Trump acaba de redoblar su apuesta por la guerra no convencional y profundizó el bloqueo económico con la imposición de nuevas sanciones unilaterales que prohíben "todas las transacciones relacionadas con la provisión de financiamiento y otras negociaciones en Estados Unidos por un estadounidense, o dentro del país, de cualquier moneda digital o ficha digital emitida por, para o en nombre del Gobierno de Venezuela a partir del 9 de enero de 2018".

Que esta nueva acción se anuncie en la antesala de la Cumbre de las Américas, que tendrá lugar en Perú los días 13 y 14, no es casualidad: bajo la tutela del presidente estadounidense, y con el coro de los gobiernos vasallos del Grupo de Lima, este foro panamericano podría convertirse en el escenario soñado por los imperialistas de aquí y de allá para anunciar el bloqueo petrolero con Venezuela, a pocas semanas de las elecciones presidenciales previstas para el 20 de mayo.

Washington parece dispuesto a agotar todas sus alternativas, desde las diplomáticas hasta las militares, para deslegitimar estos comicios, o para que no se realicen del todo, y así poner fin —por la vía del golpe de Estado— a ese obstáculo inmenso para sus apetitos y sus proyectos de dominación, que ha sido la Revolución Bolivariana. Y junto con sus cómplices y vasallos, ya dibuja los escenarios para lo que, con un cinismo mayúsculo, llaman el día después de la caída de Nicolás Maduro.

En el marco de la reunión de Ministros de Finanzas del G20, recientemente en Buenos Aires, funcionarios brasileños y colombianos promovieron la tesis de un "plan de reconstrucción económica para Venezuela", bajo esquemas de crédito de organismos financieros internacionales y colocando como garantía —¿o botín?— las enormes riquezas del Arco Minero del Orinoco (en donde, hace pocos días, se certificó la existencia de la cuarta mina de oro más grande del mundo, de la que se podrían extraer 1480 toneladas del metal precioso).

El ministro colombiano Mauricio Cárdenas declaró a la prensa: "vamos a escuchar en el mes de abril, en las reuniones de primavera del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional, unas propuestas concretas con cifras que den orden de magnitud de cuál debería ser ese plan de rescate para Venezuela".

Vienen, sin duda, días aún más difíciles que reclamarán su cuota de heroísmo al bravo pueblo venezolano, frente a esta arremetida neocolonial. Pero no sería la primera vez que una nación latinoamericana logre una hazaña semejante, frente



Mercenarios capturados en Playa Girón, Cuba (1961).



A pocos días de la Cumbre de las Américas, Donald Trump y sus cómplices refuerzan la cruzada contra la Revolución bolivariana.

a la potencia militar y económica más grande de la historia. Hace ya casi 57 años, en abril de 1961, ante una invasión mercenaria armada por Estados Unidos, la Revolución Cubana infligió en Playa Girón lo que Fidel Castro calificó como "la primera gran derrota del imperialismo norteamericano en América Latina".

La historia de nuestra América está atravesada por hilos profundos que entretejen procesos y luchas, conquistas y derrotas, y nos hablan de continuidades, rupturas y dilemas no resueltos. Son los hilos de la larga marcha por la liberación nacional y regional, y por la búsqueda de nuestra segunda independencia, en la que podemos reconocer las batallas de los pueblos que, pa-

rafraseando a Pablo González Casanova, pugnan para no ser sometidos ni explotados, y para romper los lazos que los atan al yugo de sus opresores.

Ayer Cuba, hoy Venezuela. De un abril a otro, de unas coordenadas históricas y políticas a otras, el enemigo es el mismo y el desafío se mantiene: vencer para que prevalezcan la dignidad y la soberanía de los pueblos de América Latina.

\*Docente e investigador del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional de Costa Rica. Tomado del portal FIRMAS SELECTAS de Prensa Latina [www.firmas.prensa-latina.cu](http://www.firmas.prensa-latina.cu). Usted puede encontrar en ese sitio más artículos de este y otros destacados intelectuales.

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1,00 CUC, que será descontado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovarlo, puedes hacerlo antes de que expire el tiempo acordado. En caso de interrupciones, llámate al 7 2047397 (Atención al cliente).

Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de servicios <http://www.antunovil.cu>, sitio [www.prensa-latina.cu](http://www.prensa-latina.cu) y el teléfono de atención al cliente de Desoft La Habana: 7 832 3501

**Escribe al 8100 con el texto PL, 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual**

## CHINA-EE.UU.

Por Yolaidy Martínez  
Corresponsal jefa/Beijing

## Bumerang comercial

El temor de una guerra comercial de Estados Unidos contra China tomó impulso esta semana con la respuesta contundente de la nación asiática para balancear las pérdidas que provocará el alza tarifaria aprobada por el presidente Donald Trump sobre sus productos.

El 2 de abril Beijing puso en vigor un aumento de gravámenes por 3 000 millones de dólares sobre 128 artículos norteamericanos como el vino, frutas, nueces, la carne de cerdo y el aluminio reciclado.

Con esa primera reacción buscaron contrarrestar el impacto negativo derivado de aranceles adicionales por 60 000 millones de dólares refrendados por Trump a fines de marzo pasado, bajo el argumento de enfrentar presuntas prácticas perjudiciales para el desarrollo estadounidense.

Dos días después, China respondió con mayor rigor a la anunciada lista con 1 300 artículos suyos como maquinarias, equipos médicos, fármacos, material educativo, robots, tecnológicos, a la que Washington le impondrá tarifas por 50 000 millones de dólares. El gigante asiático preparó entonces un paquete arancelario por el mismo valor e incluyó otros 106 bienes norteamericanos, entre ellos, la soya, los automóviles y algunos químicos.

Aunque todavía insiste en la vía del diálogo para resolver cualquier diferencia, China reiteró su oposición a las continuas prácticas unilaterales y proteccionistas de la Casa Blanca, prometió contramedidas de la misma fuerza y escala, y presentó una queja inmediata ante la oficina que maneja disputas en la Organización Mundial del Comercio. Además reafirmó su confianza y ca-



pacidad para responder a cualquier política norteamericana.

La escalada de presiones comerciales de Estados Unidos contra China solo ganó hasta ahora un rechazo generalizado en el planeta y avivó temores de otra Gran Depresión, originada en su territorio con el consecuente desplome de la economía mundial.

A raíz de los últimos acontecimientos, medios especializados y analistas trajeron al recuerdo el año 1930 y la ley Smoot-Hawley, la cual, igual que ahora Trump, impuso una cadena de gravámenes a las mercancías extranjeras con la promesa vacía de hacer de la nación nortea un gran país.

Como resultado, sobrevino una sucesión de medidas proteccionistas en Europa lesivas para el comercio mundial y detonantes de la Gran Depresión que sumergió al planeta en la inseguridad, miseria, caída de la renta, ingresos fiscales, beneficios empresariales y los precios.

Ahora la historia parece repetirse porque después de anunciarse las nuevas tarifas continúa el desplome en las bolsas de valores de Wall Street y las principales de Asia por el temor a una guerra comercial a escala internacional.

A juicio de expertos, el peso de los impuestos de momento se centra más en lo político, pues son la recompensa a productores estadounidenses de industrias como el acero, situados en el centro-norte del país y que respaldaron a Trump en las elecciones de 2016.

Sin embargo, dicha región también acoge a grandes compañías automotrices que sentirán el impacto de comprar más caro ese metal y el aluminio por las decisiones unilaterales del presidente nortea.

El golpe también recaerá sobre los exportadores de nueces y vino, mayormente ubicados en el influyente estado de California y considerado un bastión importante de los opositores a Trump.

## Un nuevo negocio, la felicidad

El desarrollo de la llamada "industria del bienestar" capta la atención de un amplio sector empresarial y favorece la expansión de diversos negocios relacionados con el entrenamiento del cuerpo y de la mente, pero además, genera anualmente ganancias multimillonarias.

Una reciente investigación del Instituto de Bienestar Global (IBG) mostró que el también llamado "mercado de la felicidad" origina ingresos en torno a los 3,7 billones (millón de millones) de dólares anuales, con un crecimiento del 10,4 por ciento, en los dos últimos años.

Los mayores dividendos a nivel global se centran en los ámbitos de belleza y anti-envejecimiento; alimentación saludable, nutrición y pérdida de peso; turismo de bienestar; el buen estado mente-cuerpo; medicina preventiva, personalizada; así como la industria del spa, los baños termales y el bienestar en el lugar de trabajo.

De acuerdo con las estimaciones del IBG, para esos sectores las proyecciones de crecimiento son alentadoras y registrarán en el próximo quinquenio mayor avance que el Producto Interno Bruto



del planeta, el cual, según el Fondo Monetario Internacional, se ubicará en un 4,5 por ciento para ese período.

Explican los especialistas que el acelerado ritmo de la vida moderna acompaña una elevada dosis de estrés, situación que impulsa a las personas a la búsqueda de refugios que le proporcionen tranquilidad o sencillamente la posibilidad de sentirse bien.

En ese contexto existen varias tendencias, una de ellas es la llamada *mindfulness* (mente plena), una versión de la meditación tradicional adaptada a nuestros tiempos. Esta consiste en conocer lo que ocurre dentro y fuera de nuestro ser a cada momento.

Otra de las modalidades es el *data budismo*, o budismo de la era digital, entendido como "el profundo conocimiento del ser humano a través del uso de las nuevas tecnologías como la inteligencia artificial". Esa industria de la mente tiene detractores que ven en estas prácticas una comercialización del budismo.

La búsqueda de la felicidad marcó una moda desde hace tres mil años, pero su auge actual favorece, entre otros, el negocio de la autoayuda, que solo en España vende 2,5 millones de ejemplares en 12 meses, un 10 por ciento de los libros de no ficción, afirman datos del sector.

Ese amplio mercado comprende también libros, audios, seminarios, cursos *online* y todo tipo de propuestas de mejora personal. Mueve 10 mil millones de dólares anuales en Estados Unidos, asegura la firma de análisis de ese país, Marketdata Enterprises.

Si bien el ocio resulta importante para el individuo, es mayor su necesidad de tener acceso a la alimentación, medicina y educación. Un reciente informe de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura alertó que el hambre aguda aumentó en 11 millones de individuos y, actualmente, afecta a 124 millones de seres humanos en 51 países.

Por Teyuné Díaz Díaz  
economia@prensa-latina.cu

## Actualidad Económica

## ESTUDIO CONFIRMA PROTAGONISMO DE REMESAS EN ECONOMÍA SALVADOREÑA

**San Salvador.** El creciente envío de remesas familiares permite a los salvadoreños consumir más de lo que producen, revela una nueva metodología para calcular el Producto Interno Bruto (PIB). El recién adoptado Sistema de Cuentas Nacionales 2008 indica que el gasto de consumo final ascendió a 24 900 000 de dólares en 2017, el 100,38 por ciento del crecimiento económico ese año.

El Salvador tiene una economía que consume más de lo que produce en bienes y servicios, gracias en gran medida a los 5 000 000 de dólares remitidos por su comunidad de emigrados.

El Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos estima que cerca de 1 300 000 salvadoreños residen fuera del país.

## SIGUE AUMENTO DE PRECIO EN TRANSPORTE PÚBLICO ARGENTINO

**Buenos Aires.** Mientras el gobierno apunta que la inflación va en baja, los precios aumentan en esta capital, donde viajar en ómnibus y trenes es desde esta semana entre un nueve y un 12 por ciento más costoso.

En medio de los feriados por las pascuas, aquellos que tomaron distintos rumbos entre la ciudad y el llamado conurbano bonaerense tuvieron que pagar un poco más por el boleto mínimo de un colectivo (buses), que pasó de ocho a nueve pesos (0,45 centavos de dólar), en tanto los trenes también cuestan un poco más.

Aunque el alza no es mucha, con los tarifazos que se arrastran desde 2016 los precios del transporte público siguen elevándose, desde los taxis hasta los ómnibus, el metro porteño y los trenes.

## DESCUBRE BAHRÉIN IMPORTANTE YACIMIENTO PETROLÍFERO

**Manama.** Bahrein informó que descubrió el yacimiento petrolífero más grande del país en décadas, situado frente a la costa oeste del reino.

El hallazgo podría contener varias veces la cantidad de crudo producido por los campos existentes de Bahrein, así como grandes cantidades de gas.

El ministro de Petróleo de Bahrein, jeque Mohammed bin Khalifa Al-Khalifa, aseguró que el análisis inicial del hallazgo demuestra que está en niveles sustanciales, capaz de soportar la extracción a largo plazo de petróleo de formaciones compactas y gas profundo.

## VENEZUELA Y RUSIA FORTALECEN VÍNCULOS DE COOPERACIÓN

**Caracas.** La comisión intergubernamental Venezuela-Rusia desarrolló aquí una reunión de trabajo con el fin de fortalecer la cooperación en sectores estratégicos.

El vicepresidente, Wilmar Castro explicó que en el área de salud, las conversaciones giraron en torno al establecimiento de acuerdos para la producción de vacunas.

Asimismo, mencionó el impulso de convenios en el sector automotor para el ensamblaje de vehículos y producción de autopartes en Venezuela, a la vez que destacó proyectos de inversión para el Arco Minero del Orinoco, y la posibilidad de construcción de equipos requeridos en el desarrollo de la minería.

Fuente: PL



# Museos Vaticanos

Texto y fotos: Silvia Martínez  
Corresponsal jefa/Roma

Los museos Vaticanos, con siete kilómetros de recorrido por más de 20 siglos de arte e historia, surgieron a partir de la colección privada de Giuliano della Rovere, elegido papa en 1503 con el nombre de Julio II.

La monumental muestra, enriquecida por sucesivos pontífices, es un testimonio fehaciente de la vida política y cultural de Roma, del poderío papal a través de la historia y su huella en la antigua capital del imperio.

Ordenadas cronológicamente en 18 salas, la Pinacoteca guarda unas 460 obras artísticas de carácter pictórico, desde el Medioevo hasta el siglo XIX, de artistas como Giotto, Caravaggio, Beato Angelico, Perugino, Leonardo da Vinci, Tiziano y Rafael.

La idea original de abrir las exposiciones permanentes de pinturas corresponde al papa Pío XI, quien en 1932 exhibió las obras maestras llevadas a París por Napoleón a través del Tratado de Tolentino (1797) y devueltas a Roma por disposición del Congreso de Viena, en 1815.

El más importante atractivo de los museos Vaticanos lo ocupa la Capilla Sixtina, inaugurada en 1483 por el papa

Sixto IV (de ahí su nombre), devenida síntesis de toda la majestuosidad de la iglesia romana, abierta al público en 1512.

En 1534, cuando Miguel Ángel tenía 60 años, el papa Clemente VII le ordenó dibujar la enorme pared de fondo de la capilla, donde los cardenales se reúnen para elegir al nuevo papa, el conocido cónclave. Y así se levantó el *Juicio Universal*, uno de los cuadros más admirado por los más de seis millones de personas que cada año visitan este recinto religioso.

Relevantes son también los museos gregorianos, exponentes de la milenaria historia de las civilizaciones etrusca y egipcia, así como de la antigua Mesopotamia y de Asiria. Descuellan también la colección de arte religioso moderno con obras de Salvador Dalí, Pablo Picasso, Vincent van Gogh, entre otros. Representan unas 800 piezas distribuidas en 55 salas con lo más representativo del movimiento artístico del siglo XX, obras donadas por coleccionistas o por los propios artistas.

La escalera helicoidal, diseñada por el arquitecto italiano Giuseppe Momo entre 1929 y 1932 a instancia del papa Pío XI, constituye uno de los grandes tesoros arquitectónicos, por donde el visitante desciende al final del recorrido de una visita inigualable.





## Tres ejemplares de una fauna casi desconocida

Por Livia Rodríguez Delis  
Corresponsal/Caracas

Venezuela es uno de los 20 países de mayor diversidad en el planeta. Debido fundamentalmente a los diferentes climas que convergen en la nación suramericana, se pueden encontrar comunidades de plantas y animales muy variados.

La fauna de Venezuela consiste en numerosas especies únicas; alrededor del 23 por ciento de los reptiles y el 50 por ciento de los anfibios que habitan en el país son endémicas, de acuerdo con expertos. Además, cuenta con manatíes, delfines, cocodrilos, jaguares, monos y osos hormigueros.

Pero en su vasto catálogo alberga rarezas y especies dignas de una exaltación para los amantes de la naturaleza como la polilla *poodle*.

Desde su descubrimiento en 2009 por el zoólogo Arthur Anker en un viaje al Parque Nacional Gran Sabana, poco se conoce de este género de insecto, cuyo nombre (*poodle moth* en inglés) lo ganó por su aspecto peludo semejante a la raza canina.

Algunos científicos la han emparentado con la polilla *Muslin*, *Diaphora mendica*, que habita en Reino Unido, pero lo cierto es que los expertos no encuentran referente similar a la del cánido y, según el doctor Klaus Shuker, puede ser una especie totalmente nueva de artrópodos.

La polilla *poodle* o caniche es algo esponjosa; como su pelaje, sus alas son blancas; su par de antenas tienen un color marrón-dorado, con un diseño semejante a unas pestañas curvadas; y en su diminuta fisonomía, resaltan sus ojos grandes, saltones y negros.

Otra rareza la constituye el sapo minero, uno de los anfibios más interesantes de La Gran Sabana, región del sureste venezolano. Pertenece a una familia de sapos que se caracterizan por la secreción vene-

nosa abundante que produce su piel. También son llamados "Veneno de flecha", pues los indios usan dicha sustancia para emponzoñar la punta de sus dardos.

Viven en el piso húmedo y sombrío de la selva. Se les encuentra a menudo sobre los desechos acumulados en la tierra y entre las plantas que los cubren. Aun así, se destacan claramente por la combinación de color negro y dorado de su piel.

El hecho de ser tan llamativos no los pone en peligro, pues pocos animales están interesados en "probar" el veneno que producen. Por lo general, esta coloración avisa a un depredador potencial del peligro al que se expone si decide cazarlos.

En lugar de poner muchos huevos en el agua, como otras especies, los sapos mineros lo hacen en muy poca cantidad para que el macho pueda llevarlos todos adosados a su espalda. Cuando los renacuajos maduran y son capaces de nadar, se desprenden de la espalda paterna y se lanzan libremente al agua.

Por último, y no menos peculiar, se muestra el chigüire, uno de los animales protegidos por el Ministerio del Ambiente a través de la Dirección de Fauna Silvestre, por la merma de su población, dada la costumbre de consumir su carne en las festividades religiosas de Semana Santa.

Se trata del roedor más grande del mundo y habita en el Orinoco, el Delta, Guayana, Barlovento (en el estado de Miranda), Lago de Valencia y en los llanos centro occidentales. Llega a medir hasta 1,30 metros de largo, 50 centímetros de alto y pesa más de 50 kilos.

Sus patas delanteras tienen cuatro dedos, mientras que las posteriores tienen tres y son más largas. Se alimenta de pasto o especies de plantas acuáticas o semiacuáticas.

## Islotes sin dueños

Por Tino Manuel  
orbe@pubs.prensa-latina.cu

Aunque parezca increíble, existen islotes apartados del mundo, que en la actualidad generan una gran disputa por su posesión, como signo distintivo de estos tiempos, cuando se quiere comprar todo con dinero.

Son sitios maravillosos en muchos casos, y tan distantes de la civilización que generan la atención de los más aventureros; sitios paradisíacos, o sencillamente capaces de exhibir al viajero una vegetación singular o atractivos particulares.

Pongamos un ejemplo. En uno de los puntos más septentrionales del planeta, en el canal ártico entre Canadá y Groenlandia existe un islote de un kilómetro cuadrado de extensión. Se llama Hans y no hay prácticamente nada en él, excepto una estación meteorológica.

Este islote carece de habitantes, ni siquiera tiene recursos naturales que se puedan aprovechar, y está sumamente apartado de la civilización; sin embargo, Canadá y Dinamarca se lo disputan. Este último Estado controla el territorio de Groenlandia como región autónoma.

Nunca se ponen de acuerdo en un reclamo que ya lleva décadas. Ambas naciones, en su momento, realizaron varias expediciones al lugar con la finalidad de reivindicar la soberanía de la isla Hans, cuando en 1984 las fuerzas canadienses colocaron una bandera en ella junto a una botella de whiskey.

Pero una semana después, el ministerio danés para Groenlandia llegó a retirar la bandera canadiense y la sustituyó por una botella de schnapps, un aguardiente de más de 32 grados de alcohol. Y aunque en ese islote no hay absolutamente nada, las tensiones entre ambos países estuvieron en un punto crítico.

Sin embargo, al parecer, como las aguas del Ártico tienen menos hielo hoy por el calentamiento global, y la navegación aumenta, el territorio se convierte en un punto estratégico.

Pero existen en el mundo varios de estos ejemplos, que en cierta medida ponen en tela de juicio la cordura humana.

La otra muestra está en North Rock, una roca del Atlántico cerca de Canadá y Maine, Estados Unidos, escenario que ambos países reclaman, sin llegar a un acuerdo.

También aparecen los islotes en el mar de Japón o del Este, conocidos como Islas Dokdo. Desde 1952 están bajo el control de Surcorea, pero Japón las reclama con vigor, aunque solo en el plano diplomático.

Otro caso es el de la isla Migingo, situada en el lago Victoria, en la zona centro-oriental de África, rodeada por Uganda, Tanzania y Kenia. En su tiempo estuvo sumergida, pero hoy tiene una superficie de unos cuatro mil metros cuadrados.

Aunque en todos los casos el conflicto militar parece estar alejado, son temas para preocupar a los políticos. Sin embargo, las soluciones podrían parecer sumamente sencillas, si los gobiernos en disputa por tierras tan apartadas y estériles tuvieran de apoyo una sonrisa.

En definitiva, estamos hablando de lugares que tendrían un amplio aprovechamiento desde el ángulo de la recreación, lo que beneficiaría a las partes por igual, siempre que los arreglos fueran amistosos, y de esa manera reafirmarían a la industria de los viajes como espacio de paz.



### En Broma

En una fiesta una bombilla le dice a otra:  
- ¡Oye, te noto como apagada!  
A lo que la amiga le contesta:  
- No, es que estoy fundida.  
-000-

En una entrevista de trabajo:  
- Soy una persona seria, responsable, emprendedora, altruista, trabajo en equipo...  
- Ha dibujado usted una casita con un árbol en el currículum...  
- También pinto.  
-000-

- Dígame, ¿qué es peor, la ignorancia o la indiferencia?  
- Ni lo sé, ni me importa.  
-000-  
- ¿Cuál es la fruta que más se ríe?  
- La naran... ja ja ja ja.  
-000-

¿Qué le dice un espagueti a otro?  
¡El cuerpo me pide salsa!  
-000-

En una consulta médica:  
- No puedo dormir por mi déficit de atención  
- Pues cuenta ovejitas

- Una oveja, dos ovejas, un gato, un camión, dale a tu cuerpo alegría macarena...  
-000-

¿Qué le dice una silla rica a una silla pobre?  
Pobrecilla...  
-000-



# Variedades

## Patrimonio cultural de Asunción

Por Julio Fumero  
Corresponsal jefe/Asunción

Asunción cuenta con siete monumentos declarados Tesoros del Patrimonio Cultural Material y uno de ellos es El Cabildo, llamado así simplemente porque está emplazado en la antigua institución colonial española. Pero su nombre completo y oficial es Centro Cultural de la República.

El eximio escritor paraguayo Augusto Roa Bastos, Premio Cervantes 1989, lo definió como "edificio con toda la carga simbólica del poder civil, el zócalo de este espacio es el de garantizar a los ciudadanos el legítimo derecho de acceso a los productos de la cultura".

No en balde es "un espacio libre y público donde se albergan las distintas expresiones de la cultura paraguaya, con el objetivo de fortalecer la conciencia y la memoria histórica, proyectando el pasado y el presente a las generaciones venideras, como también constituirse en un ámbito de expresión cultural de las actuales generaciones a la vez que se potencia su valor monumental".

Originalmente fue construido en 1844 para asiento de los poderes Ejecutivo y Legislativo, pero la sede del Gobierno fue trasladada en noviembre de 1894 y quedó solo para el Parlamento.

Ya como recinto cultural fue inaugurado el 14 de mayo de 2004 por iniciativa de Carlo Mateo Balmelli, entonces presidente del Congreso Nacional, con el apoyo de todos sus miembros, y la Cámara de Senadores que albergaba la trasladaron a la nueva sede erigida específicamente para el Palacio Legislativo.

En la interrogante de cómo contribuir al proceso de democratización de las producciones culturales del país, se concibió su creación como un espacio dinámico, en el cual puedan converger las diversas manifestaciones artísticas e intelectuales.

Posee varias salas otorgadas a los diferentes museos de la ciudad, como son las del Barro, del Arte Sacro y de la Música, además de otras dos para muestras temporales.



Cabildo de la capital paraguaya.

La institución como tal cuenta con un consejo asesor permanente integrado por miembros de la Asociación Internacional de Críticos de Arte, de la cual Roa Bastos formó parte, además de técnicos especializados en distintas temáticas y áreas.

Al morir el 26 de abril de 2005, el más importante escritor del país y uno de los más destacados en la literatura latinoamericana, el gobierno decretó tres días de duelo nacional, durante los cuales su cuerpo fue velado en el Centro Cultural de la República, o El Cabildo, con honores de jefe de Estado.

### KANAMARA MATSURI

## Un festival capaz de sonrojar a Príapo

Por Ariel B. Coya  
orbe@pubs.prensa-latina.cu

Viendo lo comedidos que suelen ser los japoneses, quizá nadie lo diría, pero cada año en la ciudad de Kawasaki, al sur de Tokio, el primer domingo de abril miles de personas salen a las calles para celebrar a los genitales masculinos. Y el Kanamara Matsuri (o Festival del Fallo de Acero) tiene su punto álgido con una procesión *sui generis*.

Imagínense toda una multitud sacando a pasear en caravana tres altares con falos monumentales que harían sonrojar al mismísimo Príapo. Lo que sería motivo de escándalo en casi cualquier otro lugar del planeta, en el país del Sol Naciente; sin embargo, hace las delicias de adultos y pequeños.

Tanto es así que después del desfile los participantes se reúnen para disfrutar de comidas callejeras, diversos concursos y la parranda general con pintorescas estampas, que van desde hombres ataviados como José Wilker en la escena inicial de *Doña Flor y su dos maridos*, hasta abuelas usando gafas con narices sugerentes y muchachas que posan para fotos mientras montan balcones de madera.

No en balde semejante pitorreo ha terminado por atraer miríadas de turistas extranjeros que se suman a la fiesta, aunque Kanamara Matsuri es mucho más que eso y se erige en un festival que mezcla la religión sintoísta, los herreros, la sexualidad y llama la atención sobre problemas de la vida cotidiana.



De hecho, sus orígenes se remontan al periodo Tokugawa (1603-1868) y se vinculan al relato de un herrero local que forjó la "cura" para una mujer supuestamente poseída por el demonio. Aunque versiones más realistas aluden al brote de sífilis que cundió en el área durante el siglo XVII, cuando Kawasaki era un enclave comercial con una vida nocturna animada y el santuario Kanayama devino lugar de culto para las prostitutas y *geishas* que pedían protección contra las ITS (infecciones de transmisión sexual).

Precisamente, los motivos por los cuales la gente participa hoy en los ritos no son muy diferentes a los de sus antepasados: orar por la fertilidad y el sexo seguro en un

país, donde la natalidad desciende a niveles récord y las enfermedades venéreas han sido un problema de salud pública durante más de una década.

Al respecto, una encuesta realizada hace unos años revelaba que más de un 20 por ciento de los japoneses en torno a la adolescencia habían contraído una ITS, debido —entre otras causas— a la falta de educación sexual y la renuencia a usar condones.

Por eso, dejando a un lado las bromas que suele suscitar, cuando el jolgorio y las risas se apagan, el festival se mantiene fiel a su historia y busca concientizar a la sociedad, donando todos los fondos recaudados a la investigación de las ITS y, en especial, del VIH/SIDA.

## Insólito

### LA NASA PREVÉ ENVIAR ENJAMBRE DE ABEJAS ROBÓTICAS A MARTE

**Washington.-** Un enjambre de insectos robóticos prevé enviar a Marte la agencia espacial estadounidense (NASA) con el objetivo de explorar rincones y grietas inaccesibles en el segundo planeta más pequeño del sistema solar, después de Mercurio.

Esas máquinas, conocidas como *marsbees*, tendrán el tamaño aproximado de una abeja, pero con alas del tamaño de una cigarra, lo que les permitirá volar en la atmósfera ultrafina de ese mundo, al estar equipadas con sensores y dispositivos inalámbricos para mapeo y escaneo de señales de vida.

Según auguraron los expertos, se espera que los *marsbees* reemplacen a los rovers como vehículos primarios de exploración y permitan realizar exploraciones más pormenorizadas y extensas de Marte.

### SUBASTAN BOL DE LA DINASTÍA QING EN MÁS DE 30 MILLONES DE DÓLARES

**Londres.-** Un bol de porcelana fabricado para la Dinastía Qing, que gobernó China de 1644 a 1912, fue vendido por 30,4 millones de dólares por la casa británica de subastas Sotheby's.

La pieza, hecha para el emperador chino Kangxi, cuarto Qing en ocupar el trono imperial, está decorada con dibujos de esmalte que combinan técnicas chinas y occidentales, y mide poco más de 14 cm de diámetro.

El bol fue fabricado en talleres ubicados dentro de la Ciudad Prohibida de Beijing por un pequeño equipo de artesanos, con la ayuda de jesuitas europeos que habían traído nuevas técnicas y materiales, precisa un comunicado de Sotheby's, cuya filial en Hong Kong fue sede de la subasta. Medios especializados destacan el creciente interés de los coleccionistas por artículos y obras de arte de origen asiático, adquiridos por sumas cada vez mayores, que superan récords mundiales de ventas de este tipo.

### UN TERCIO DE LOS CANADIENSES INCRÉDULOS SOBRE EL CAMBIO CLIMÁTICO

**Ottawa.-** Casi un tercio de los canadienses manifestaron dudas de que el fenómeno del cambio climático lo causen la actividad humana e industrial, según arrojó una encuesta.

Tampoco creen (42 por ciento) en que la propuesta de un impuesto sobre el carbono —uno de los principales gases de efecto invernadero— esté diseñado para la modificación del comportamiento sobre el fenómeno, sino para generar ingresos al gobierno.

El estudio encontró que, si bien la mayoría de los canadienses asumen que el cambio climático es real, su fe en la capacidad de la ciencia para arrojar luz sobre el tema no es uniforme en toda la población.

De acuerdo con la investigación, un 27 por ciento de los entrevistados consideró que hay "alguna evidencia" sobre el cambio climático, pero no es concluyente, mientras un 11 por ciento subrayó que "hay poca o ninguna" evidencia que sugiera que este lo provoquen los seres humanos.

El primer ministro Justin Trudeau como parte de la respuesta al cambio climático impulsa el Marco Pancanadiense sobre el crecimiento limpio.

Tal plan incluye un precio de 10 dólares canadienses por cada tonelada de emisiones de gases de efecto invernadero a partir de 2018.

Fuente: PL

# Cuba y Brasil: añorado rencuentro

Por Frank Padrón  
cultura@prensa-latina.cu

Cuando nuestros músicos y colegas brasileños se encuentran sobre un escenario, ello genera una rica oportunidad para que se expongan raíces comunes, vasos comunicantes que al confluir generan expresiones (y explosiones) como las que tuvieron lugar, recientemente, en días de actuaciones inolvidables. *La Fiesta del tambor* fue, esta vez, el sano y grato pretexto.

Siempre es un placer escuchar una vez más el bossa nova inconfundible de un reincidente en las visitas a la Habana: el maestro Joao Donato, quien es autor de algo más que la mítica y mundialmente conocida *Chuvvas doverao* (que su paisano Caetano Veloso y tantas voces ilustres han incorporado); al piano, con esa soltura y esa gracia con que se desliza por las teclas, nos deleitó mediante algunas de sus obras.

Aunque ya sin la voz de otrora, la norteamericana Janis Siegel, integrante del mítico grupo The Manhattan Transfer (cuyo álbum *Brasil* obtuvo premio Grammy en 1987) propuso sus malabarismos vocales con algunas piezas emblemáticas del gigante sureño.

Una sugerencia: mayor cordura y equilibrio a la hora de elaborar los programas conjuntos. Sabemos de nuestros inmensos talentos pero... siempre los tenemos "en casa"; mejor entonces no protagonizar bloques tan extensos con nuestros paisanos y cederlos, como mandan la cortesía y hasta el sentido práctico, a los visitantes, para que no ocurra lo que se dio en la Noche de Brasil: muchos ya se habían marchado ante lo dilatado de la hora y se perdieron, digamos, la parte final, con la mítica *Acuarela de Brasil*, de Ary Barroso —verdadero himno brasileño— a cargo de todos los participantes de ambos países, en lo que constituyó algo más que un símbolo sobre identidades y confluencias.

En otra de las noches aplaudimos al conjunto femenino Maracatú Bate Mulher, un verdadero turbión de instrumentos percutivos y contagio-

so ritmo que en forma de comparsa atravesó los pasillos del Mella, hasta adueñarse del escenario. Las letras discursan sobre feminismo, empoderamiento, lucha contra la violencia y los prejuicios, además de hacer referencia a la cultura negra y sus orishas.

Pero, sin dudas la gran revelación de estas jornadas se llama Fabiana Cozza. Cuando presentó credenciales en el teatro Mella, el público admiró su hermosa y cálida voz transitando los varios registros, y sobre todo la liviandad con que, pese a su voluminosa naturaleza, se desplazaba por el escenario. Vestida de un expresivo rojo entregó, muy a tono con el evento, cantos de raíz afrobrasileña (memorable su *Cosa feita*, de Joao Bosco, acompañada solo por pandereta).

Mientras, en la sala del Museo de Bellas Artes, con la complicidad del excelente pianista cubano asentado en Sao Paulo, Pepe Cisneros (brillante en los *glissandos*, sólido en las modulaciones y el impecable fraseo) y bajo la dirección de Elias Andreato, Fabiana cambió el tono en el espectáculo *Ay, amor* que basado en el repertorio de nuestro Ignacio Villa, Bola de Nieve, devino un exitoso CD, y un show que con mucho éxito se ha presentado en varias ciudades brasileñas.

La cantante devolvió el dolor y la sensibilidad inigualables de Bola, cuya obra la enamoró hace varios años cuando escuchó varios discos suyos, como explicó en un casi perfecto español, lengua en la que también dijo hermosos poemas entre pieza y pieza.

Desde el intimismo y la desgarradura del tema que titula el programa, hasta la fuerza y el despecho de *Vete de mí*, no olvidó la intérprete la faceta afrocubana de nuestro coterráneo, en clásicos como *Drume negrita*, o aquella veta de simpatía y gracejo de su *Mesíe Julián*, que refrendó las no menos abundantes dotes histriónicas de esta excepcional cantora. Presente en el público, la hermana de Bola se mostró visiblemente emocionada, al ser saludada por Cozza.

Nuevos lazos, y brazos extendidos, entre dos países unidos por un torrente inigualable: la música.



La cantante Fabiana Cozza.

## CLAUDE DEBUSSY



## Pintor de las sonoridades

Por Rachel Pereda Puñales  
cultura@prensa-latina.cu

En 1918 el compositor español Manuel de Falla calificó a Claude Debussy como "el creador de la música nueva", y así profetizaba augurios de inmortalidad para la obra del artista francés.

Un siglo después de su muerte, Debussy se presenta como el autor que entendió el sonido desde nuevas formas y lenguajes para abrir las puertas a la estética impresionista.

Incorporar alternativas en sus composiciones le permitió crear un universo de imágenes sonoras. Según los musicólogos, uno de los más bellos ejemplos de este impresionismo musical es la pieza para piano *Pagodas*, incluida en sus *Estampas*.

A pesar de estas innovaciones, el artista galo se alejaba de definiciones oficiales y se consideraba un "realista", con la capacidad de crear nuevas emociones de contextos diferentes.

Desde su música demostró ser un rebelde. Logró indagar en nuevas alternativas para la tradición clásico-romántica y se convirtió en un visionario.

En este sentido, fue el primero en utilizar la escala tonal completa con éxito y revistió los acordes con un tratamiento colorista y revolucionario, destacan los expertos.

La vida temprana de Claude Debussy estuvo alejada del fácil camino de rosas para adentrarse en atajos de espinas. Fue el primogénito en una familia de cinco hermanos, nacidos en un hogar humilde.

No tuvo la oportunidad de asistir a la escuela, aunque su madre le enseñó a leer, escribir y contar. Su padre era un comerciante que quería un hijo marino, pero la vida le preparaba otras olas de sonoridades al pequeño.

Sin embargo, durante una entrevista le preguntaron su color favorito

y él respondió: "todos los colores del mar". Ese mismo día reveló que, de no haber sido músico, se imaginaba como marino. Quizás en esas declaraciones se escondía también la influencia del progenitor.

Descubrió el pentagrama universal gracias a su mecenas Achille Arosa, banquero y coleccionista de arte que le ofreció la oportunidad de recibir clases con solo seis años.

El músico inició su carrera como compositor de obras extensas en octubre de 1880, con la pieza *Trío para piano en sol mayor*, cuyo manuscrito se reencontró en 1982, luego de darse por perdido.

Para el crítico musical Alonso Almenara, "su música es extraordinariamente refinada, técnicamente rica, preciosista, con atención a cada detalle. Inmediatamente uno puede darse cuenta de qué melodía está hecha por Debussy por esa orfebrería sonora".

"Es el primer compositor verdaderamente moderno, por la libertad formal de su producción, que emerge como la más poderosa alternativa frente al romanticismo tardío de figuras como Wagner o Richard Strauss", agregó el peruano.

Según el musicólogo alemán Harry Halbreich, "Debussy fue el primero en componer con sonidos, más que con notas".

Los franceses optaron por transformar la música en una fuente de placer, no de poder. La belleza ocupó un sitio privilegiado en las creaciones de la época.

El artista galo supo capturar la belleza en sus creaciones y les añadió también la música de otras culturas.

A los 56 años falleció víctima del cáncer, aunque su obra trascendió desde nuevos dibujos para las notas más diversas del pentagrama. Un siglo después de su muerte, el mundo escucha atento el eco de aquellas sonoridades concebidas por "el creador de la música nueva".

# Cine de ellas para todos

Por Susana Alfonso Tamayo  
orbe@pubs.prensa-latina.cu

Amor y odio, triunfos y desventuras, sueños y miedos; en fin, la vida llevada a la gran pantalla bajo la lupa supervisora y el toque mágico de las féminas es la propuesta de Cine por Mujeres, primer festival internacional que convoca exclusivamente filmes hechos por ellas.

La iniciativa no solo encomia a directoras, sino también “la labor de productoras, directoras de fotografía, creadoras de bandas sonoras o montadoras”, al decir de Diego Mas Trelles, codirector del evento, junto con Carlota Álvarez Basso.

En total 28 filmes de diferentes latitudes alcanzan la voz, en España, para hacer llegar al público historias no contadas, experiencias desgarradoras, nuevos enfoques, realidades otras o, simplemente, cotidianidades ávidas de ser escuchadas.

La cita, con Suecia como país invitado de honor, incluye, además, conferencias magistrales, talleres, coloquios e intercambios con las directoras y productoras invitadas.

Desde el pasado 3 de abril y hasta este domingo, “el retrato intimista con protagonista femenina de presupuesto reducido” (etiqueta que acompaña al festival) ha movido conciencias y alimentado opiniones en esferas especializadas, medios de prensa y sociedad en general. Así se lo propusieron sus organizadores desde un primer momento: brindar “referentes al público y a los jóvenes”, según Álvarez Basso.

De este modo han desfilado por diferentes salas de proyección de Madrid títulos ya reconocidos como la premiada en varios espacios y nominada al Goya este año, *Verano 1993*, de Carla Simón; *Exfrun (The Ex-wife)*, de la sueca Katja Wik; la alemana *Western*, de Valeska Grisebach, y el documental *Grace Jones: Bloodlight and Bami*, de la inglesa Sophie Fiennes.

Igualmente estuvieron presentes directoras de América Latina, a quienes se les dedicó una sección; entre ellas la colombiana Laura Mora, con *Matar a Jesús*, premio especial del jurado en el Festival Internacional de Cine Latinoamericano de La Habana.



Filme Verano 1993.

El certamen, de carácter competitivo e inaugurado con la proyección de *Westwood: Punk, Icon, Activist*, de la británica Lorna Tucker ha incluido, asimismo, filmes de estreno en España, como *Euphoria*, de la directora sueca Lisa Langseth; y *Tower, A bright day*, de la polaca Jagoda Szalc.

A la par de ofrecer un discurso desde la igualdad, y al mismo tiempo la diversidad —aspecto siempre agradecido por el buen espectador—, Cine por Mujeres demuestra su pertinencia en los escenarios sociales actuales y abre las puertas a la llegada de experiencias similares.

Con seguridad, además de los artífices y colaboradores del proyecto, muchos cifran esperanzas en que esta sea solo una primera edición de muchas otras, en un voto positivo por la tan amasada, codiciada —e incluso multinterpretada— equidad de género.

## SANDOKÁN Y JAMES BROOKE

### La historia y la novela de aventuras

Uno de esos personajes, aún hoy apreciado por los lectores, es Sandokán, ideado totalmente por el escritor italiano Emilio Salgari recreando lugares, personajes y hechos conocidos.

Una de sus fuentes principales fueron los diarios y libros escritos por Sir James Brooke, el “Rajá Blanco de Sarawak”, un personaje cuya vida real podía competir con la imaginación más fértil.

Nació en Benarés, India, en 1803. Tras estudiar en un colegio inglés regresó dispuesto a hacer carrera en el ejército de la Compañía Británica de las Indias Orientales, que desde el siglo XVI tenía, con permiso y participación de la Corona, el monopolio del comercio con Oriente, incluyendo fuerzas armadas y tribunales propios.

Combatió como oficial de caballería en la primera guerra birmana, en 1825, en la que fue dado por muerto debido a un tiro en un pulmón que lo mantuvo convaleciente por cinco años pero, aunque no pudo recuperar su plaza de oficial, no le impediría seguir vinculado con la India y el Asia en general.

Precisamente, la piratería era un mal endémico de la región por entonces y en 1837, cuando ocurrió una rebelión de los nativos y el sultán de Brunei pidió ayuda a los colonizadores para mantenerse en el poder apareció un hombre obsesionado con Borneo y con la idea de expulsar a los holandeses de las llamadas Indias Orientales.

Era Brooke, quien a bordo de su propia goleta, *The Royalist*, tomó las riendas del ejército del Sultán y derrotó a los rebeldes, en lo que fue también el principio del fin de la piratería en el mar de Borneo.

En agradecimiento a sus servicios, el agente del poder británico recibió en 1841 el dominio de Sarawak, al noroeste de la isla, y se convirtió de hecho en el primer y único rajá europeo de la historia.

Contra el Rajá Blanco solo salió victorioso nuestro héroe literario de infancia: Sandokán, quien nació en una serie de novelas por entregas que Salgari comenzó a publicar partir de 1883.

En la misma época en que escritores británicos como Rudyard Kipling o H. Rider Haggard glorificaban la aventura imperialista de su país, el italiano daba vida a un héroe que, en realidad, es un resistente anticolonialista.

Sandokán, cuenta Salgari, era un joven príncipe malayo destronado y desterrado por la alianza entre potencias europeas y sultanes locales. Vencido por sus enemigos, se dedicó a piratear por Borneo y, con los años, llegó a Mompracem, isla imaginaria que convirtió en su base logística. Así los hechos narrados por Brooke fueron recreados y usados en su contra, en un personaje que representaba a los nativos oprimidos y destruidos por el Rajá blanco. Incluso en un par de estas novelas aparece como principal rival y enemigo, con nombre y apellido, a bordo de la *Royalist*.



Por Jorge López  
cultura@prensa-latina.cu

Para cualquier niño que ame las novelas de aventuras resulta duro reconocer que uno de sus héroes de infancia resulta un personaje ficticio, mientras su principal rival es uno real.

La literatura europea del siglo XIX se llenó de libros que evocaban grandes peripecias en paisajes exóticos, en las cuales predominaba la figura del hombre que, por su voluntad o contra ella, se marchaba lejos del hogar. En estos viajes su experiencia se enriquecía e incluso podía mejorar su calidad de vida. Era el nacimiento del Romanticismo.

## Tinta Fresca

### BANDA MEXICANA MANÁ RECIBIRÁ HOMENAJE EN PREMIOS BILLBOARD

**Los Ángeles, EE.UU.** La legendaria banda mexicana de rock Maná recibirá el premio Billboard a la Trayectoria Artística durante la gala de los lauros, fijada para el 26 de abril en la ciudad norteamericana de Las Vegas.

El grupo integrado por Fher Olvera, Juan Callejos, Alex González y Sergio Vallín será reconocido por su brillante carrera, que abarca más de 30 años y, según los organizadores de la gala, “ha marcado el desarrollo de la música latina en el mundo”.

Maná también recibirá este lauro por su trabajo en diversos proyectos ecológicos, entre los que destaca la creación de la Fundación Selva Negra en 1995, que busca proteger el medio ambiente y rescatar a especies en peligro de extinción.

Artistas de la talla de Carlos Santana, Emmanuel, José José y Marco Antonio Solís han sido merecedores de este galardón que este año celebra su edición 22.

### ADAPTAN AL MUSICAL PELÍCULA DE JAPONÉS AKIRA KUROSAWA

**Tokio.** El clásico del cine japonés *Vivir*, de Akira Kurosawa, tendrá su adaptación al género musical en teatro para conmemorar el aniversario 20 del fallecimiento del destacado director.

La obra contará con un elenco de aproximadamente 25 actores y se estrenará en el Akasaka Act Theater, de Tokio, en homenaje al realizador de emblemáticos largometrajes como *Rashomon* (1950) y *Los siete samuráis* (1954).

Será la primera vez en que una de las películas de Kurosawa inspire una versión de este tipo a partir de un proyecto del director teatral Amon Miyamoto, quien confesó estar orgulloso por trabajar con una obra de ese grande del cine nipón. *Vivir* narra los últimos meses de vida de Kanji Watanabe, un funcionario tokiota que es diagnosticado con un cáncer terminal y busca una forma de dar sentido a su vida, y ser recordado por aquellos que lo rodean. Está basada en la cinta homónima de 1952.

### BOLIVIA ALISTA MUSEO SUBACUÁTICO DEL LAGO TITICACA

**La Paz.** El ministerio de Culturas y Turismo de Bolivia trabaja en la concreción del primer Museo Subacuático de Titicaca, que exhibirá las piezas de las culturas tiwanakota e incaica, encontradas en 2013 en las profundidades del lago.

De acuerdo con la titular de esa cartera, Wilma Alanoca, el museo será erigido sobre la base de los resultados de la investigación arqueológica realizada por especialistas bolivianos con la asistencia de expertos belgas.

Informó, además, que actualmente en el lugar donde se encontraron los restos arqueológicos en el lago sagrado ya existen operadoras privadas y agencias de turismo que prestan el servicio de buceo para apreciar los hallazgos.

Las piezas del hallazgo incluyen utensilios, vasijas y objetos utilizados por las mujeres para peinarse.

Lograremos concretar este proyecto, como mismo logramos la construcción del nuevo edificio del Museo de Tiwanaku, con recursos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) y el Estado boliviano, agregó.

Fuente: PL

## STRADIVARIUS



## El secreto tras los violines más famosos del mundo

Por Betty Hernández  
cy@prensa-latina.cu

Cuando me preguntan por el instrumento musical más famoso del mundo mi mente no va a las estridentes guitarras Fender, sino a los enigmáticos violines que construyó Antonio Stradivari.

No es por despreciar a la Stratocaster de Jimmi Hendrix, pero esos legendarios instrumentos de cuerdas que ya suman unos 300 años no van a durar para siempre, pues los pocos cientos que todavía existen tienen aproximadamente un siglo más de vida útil, según los especialistas.

Ahí reside la curiosidad por desentrañar su secreto, y también el exorbitante precio que pueden tener hoy en día los instrumentos del luter italiano. De hecho, el violín Stradivarius más caro fue subastado en 2011 por cerca de 15,9 millones de dólares. Con ese monto, se convirtió también en el instrumento musical más costoso que se ha vendido en una puja, según el libro de los Récords Guinness.

Tratando de entender la magia de su sonido por métodos científicos, muchos estudiosos creen que el barniz usado por Stradivari se hacía con una fórmula secreta perdida. Pero exámenes de rayos X y análisis de espectro en la superficie de los violines revelaron que todos fueron sometidos a cambios en su estructura (especialmente el mango, el cordal y las cuerdas), y a menudo lo único que queda del trabajo original es el cuerpo mismo, el cual fue rebarnizado periódicamente.

Después de todo, han pasado cientos de años desde que esos famosos instrumentos de cuerdas perdieron el "sello de garantía". Otra teoría señala que el período de frío extremo que sufrió Europa en los años de Stradivari (1644-1737), una "pequeña edad

de hielo", pudo ocasionar que los árboles desarrollaran una fibra más compacta y con una mejor calidad mecánica sonora. No obstante, existen instrumentos construidos en igual período, con madera de los mismos árboles, que no lograron la magnificencia de un Stradivarius.

La más reciente hipótesis sobre el asunto la ofreció un estudio de la Universidad de Texas en Estados Unidos, cuyo autor cree que el secreto de los violines más famosos de la historia puede residir en un insecticida antixilófago fabricado en la ciudad italiana de Cremona, donde radicaba su creador.

De acuerdo con el doctor en bioquímica Joseph Nagyvari, la sustancia en cuestión se llama sal de gemas y era preparada por el boticario local.

En sus viajes por el norte de la península itálica el experto comprobó que los muebles de la época de Antonio Stradivari estaban agujereados por los insectos, excepto los de la ciudad de Cremona. A juicio del investigador, la sal de gemas preparada por el antiguo farmacéutico de la ciudad era un mineral pulverizado a partir de una fórmula magistral secreta y también fue utilizada por quienes fabricaban violines.

Al parecer, el polvo cristalizaba en la madera, se introducía en sus poros y mataba los elementos que la podían carcomer, explicó Nagyvari. Según sus indagaciones, el mineral confería a la madera una rigidez especial y unas propiedades vibratorias únicas, lo cual contribuía a mejorar la calidad acústica de los instrumentos musicales.

Como una casualidad peculiar, el bioquímico señaló que la muerte de Stradivari en diciembre de 1737 coincidió con la aparición de nuevos insecticidas, más baratos, eficaces y modernos que la sal de gemas, pero carentes de propiedades acústicas.

## Penalizan contenidos ilegales en Internet

Por Rosmerys Bernal Piña  
europa@prensa-latina.cu

La violencia, incitación al odio, abusos sexuales y otros delitos son ahora penados también desde Internet. Redes sociales como Facebook y Twitter cancelaron en su sitio varios perfiles personales o de grupos por publicaciones de esta índole.

Ambas plataformas online, junto a otras como Youtube y Microsoft, se comprometieron en 2016 con el Código de conducta, propuesto por la Comisión Europea (CE) para combatir los contenidos ilegales en la red de redes.

Entre esas publicaciones se encuentran los mensajes de incitación al odio, al racismo, la xenofobia, la violencia, así como materiales sobre abuso sexual infantil, propaganda terrorista o los vinculados con falsificación de datos y derechos de autor.

Este tipo de informaciones son reconocidas por la CE como "un problema grave para la seguridad de los ciudadanos y empresas", que daña, además, la confianza en las nuevas tecnologías.

Recientemente, el comisario europeo de Mercado Único Digital, Andrus Ansip señaló a las plataformas en línea como una de las principales vías para la búsqueda y difusión de informaciones, por lo cual "tienen la responsabilidad de facilitar un entorno seguro a sus usuarios".

Ante este desafío, la Unión Europea (UE) presentó varias medidas e iniciativas, vinculantes y no vinculantes, para el trabajo con empresas del sector y los Estados miembros.

Sobre la base de diversos diálogos con representantes de la industria en septiembre de 2017, la Comisión perfiló herramientas comunes para intensificar con urgencia los esfuerzos con el fin de detectar, eliminar y prevenir la proliferación de esos contenidos.

A inicio de año, la CE informó que las compañías de Internet eliminan en la actualidad cerca del 70 por ciento de los discursos ilegales notificados y en la mayoría de esos casos, las expulsiones se realizan en 24 horas.

El Ejecutivo comunitario insistió en la retirada principalmente de los contenidos de carácter terrorista, de ser posible en el plazo de una hora, desde que las autoridades de cada país y la Oficina Europea de Policía, Europol, informen sobre ellos.

Los representantes de la CE señalaron que esos materiales constituyen un "grave riesgo a la seguridad" y son "particularmente dañinos en las primeras horas de su aparición en línea".

Bruselas recomendó a las empresas mejorar las normas de notificación del contenido ilegal, también para los usuarios, y la adopción de medidas encaminadas a proteger sus derechos.

Además, exhortó al trabajo conjunto entre las plataformas para compartir experiencias, buenas prácticas y soluciones tecnológicas en la detección de esas ilegalidades.

También se precisa de una cooperación más estrecha con las autoridades, incluida Europol, para notificar en caso de evidencia de un delito grave o por sospecha de que represente una amenaza para la vida o la seguridad.

La CE insistió en que los Estados miembros y las compañías online deben informar cada tres meses sobre la eliminación de publicaciones terroristas y en seis meses del resto de los temas.

Datos divulgados en enero de este año por el Ejecutivo indicaron que la iniciativa produce continuas mejoras, mientras se suman otras plataformas como Instagram y Google+.

La eurocomisaria de Justicia, Consumidores e Igualdad de Género, Vera Jourová, aseguró que cuando existe una estrecha colaboración entre las empresas, la sociedad civil y los responsables políticos se consiguen resultados y se preserva la libertad de expresión.



# Tormentas de arena y polvo: ¿temibles o no?

Por Onelio García  
cyt@prensa-latina.cu



El Sahara es, por excelencia, uno de los lugares del mundo donde más frecuentemente se presentan las tormentas de arena, con repercusiones en lugares tan lejanos de allí como la selva amazónica.

Los habitantes del desierto, pese a demostrada capacidad de adaptación a un medio tan hostil y hasta sorprendente —recuérdese la reciente nevada ocurrida allí—, identifican usualmente a la tormenta de arena y polvo como un fenómeno meteorológico terrífico, siempre tendiente a alcanzar grandes dimensiones.

Se trata de turbulencias de millones de partículas de arena, las cuales proceden de zonas áridas y se mueven en diversos planos, y cuando aumenta la velocidad e intensidad del viento, son impulsados hacia la superficie y así pueden recorrer largas distancias.

Aunque el Sahara es su escenario idóneo, ese tipo de perturbación también se regis-

tra en zonas de Australia, Asia central, África central y Norteamérica, y ocurren cuando se combinan altas temperaturas con corrientes de aire frío, y pueden tener consecuencias tanto positivas como negativas.

Entre las primeras están que favorecen el plancton en los océanos, proporcionan minerales escasos para las plantas, pero también perjudican, pues suelen causar el traslado de bacterias y esporas que provocan enfermedades en zonas distantes del lugar donde ocurra ese evento meteorológico. Otro aspecto perjudicial para el ecosistema es que puede incrementar la desertificación, según expertos.

## CRITERIOS CONTRAPUESTOS

Aunque generalmente se considera que las tormentas de arena ocasionan más daños que beneficios, y se presentan como muestra del deterioro ecológico del planeta

y del avance de los desiertos, se apunta que ese fenómeno desempeña un papel importante para el medio, toda vez que neutraliza la lluvia ácida.

Wang Zifa, experto del Instituto de Física Atmosférica de la Academia de Ciencias de China, considera que “el carbonato de calcio que contiene el polvo y la arena circulantes en estas tormentas ayuda a aumentar el PH (potencial de hidrógeno) de la lluvia desde 0,2 hasta 2,5, disminuyendo su acidez”.

Otro beneficio es que la gran cantidad de iones de hierro y calcio esparcidos en el aire acaban mejorando la cadena biológica de los océanos, cuando la lluvia y los ríos terminan de llevar al mar esas partículas desplazadas en el desarrollo de la tormenta.

Sin embargo, los perjuicios parecen prevalecer cuando se desata ese tipo de evento, capaz de transportar el polvo de partículas de rocas a miles de kilómetros, desde el Sahara a Groenlandia o desde China hasta Europa, indica un artículo del académico español Fernando De Salas López.

Esos fenómenos de enorme fuerza transportan cada año a lo largo del planeta de dos a tres mil millones de toneladas de polvo, una cantidad significativa incluso para los estándares de contaminación ambiental.

Hace tres años —por ejemplo— una tormenta de arena engulló literalmente a la ciudad estadounidense de Phoenix. La perturbación, conocida también como *habbo* (intensa tormenta de polvo) se desplazó por Arizona y colocó a la urbe bajo una densa nube de polvo que dificultaba la visibilidad y la respiración de sus habitantes.

## El algoritmo de la muerte

Por Roberto F. Campos  
orbe@pubs.prensa-latina.cu

El ser humano se ha pasado toda la vida intentando anticiparse a episodios, incluso de llegar a conocer su destino final con cierta anticipación para poder organizar la vida, sus cuentas y lo que le quedaría de existencia.

Pues ahora, esa posibilidad está más cerca, gracias al desarrollo de las matemáticas y la tecnología.

La Administración de Alimentos y Medicamentos (FDA, por sus siglas en inglés) de los Estados Unidos aprobó el primer algoritmo que puede predecir muertes repentinas por episodios cardiorrespiratorios.

Se trata de un software que analiza los datos de pacientes que son monitoreados en hospitales y calcula el riesgo de que padezcan un ataque al corazón o una falla respiratoria.

El algoritmo, desarrollado a partir de la información médica de miles de asistidos, puede detectar cualquiera de esos episodios hasta seis horas antes de que ocurran y alerta a los médicos y enfermeras para que los prevengan.

Lance Burton, gerente general de Excel Medical, la empresa involucrada en esa ini-

ciativa, aseguró que hoy día los servicios de salud están atravesando una tormenta perfecta: las personas viven más años, pero tienen más enfermedades crónicas.

Insistió en que los pacientes son monitoreados, pero muchas veces los médicos y enfermeras reaccionan recién cuando ocurre un evento trágico, no antes.

La realidad es que en muchos hospitales el personal no da abasto con tantos enfermos, pero incluso si hubiera gente dedicada exclusivamente a recopilar y analizar los signos vitales, es improbable que pudieran anticipar todos los problemas.

Los humanos no podemos procesar toda la información que sale de un paciente y se hace muy difícil poder saber cuándo se deteriorará, explicó Burton.

De ahí que lo que hace el sistema creado por Excel Medical —llamado Plataforma Clínica WAVE— es entrecruzar toda la información y anticipar patrones en la información que no son reconocibles para el ojo humano.

Según un estudio de la Universidad John Hopkins, un 10 por ciento de todas las muertes ocurridas en los Estados Unidos se debe a errores médicos.



Y estos decesos inesperados o prevenibles que ocurren en los hospitales, muchas veces debido a la incapacidad del personal de salud para detectar, comunicar y actuar ante signos de deterioro clínico, representan la tercera causa de muerte en el país.

Los creadores de la plataforma WAVE creen que muchas de las más de 250 000 personas fallecidas anualmente por esta causa podrían evitar la muerte.

El sistema es muy sencillo de utilizar: no requiere de maquinaria especial ni de hardware nuevo. Simplemente utiliza los sistemas de monitoreo ya existentes en la mayoría de los hospitales.

Por ende, puede augurarse que el ser humano está muy próximo a adelantarse al final de la existencia.

## A Ciencia Cierta

### MERMAN POBLACIONES DE CARIBÚ EN CANADÁ

**Ottawa.-** Las actividades mineras en Canadá son responsables hoy de la degradación de los hábitats del caribú (reno), lo cual ha provocado una dramática disminución de sus manadas hasta en un 70 por ciento, alertó un estudio de investigadores canadienses, publicado en la revista *Science Advances*.

Durante milenios, la especie ha sido un elemento básico de las tierras más septentrionales canadienses, proveyendo alimento, ropa y materiales útiles a los pueblos indígenas, en el vasto territorio del Ártico.

La causa del fenómeno no es la caza tradicional por parte de las comunidades originarias, como han asumido las autoridades, sino la minería de acceso abierto.

La mayor pérdida ha sido en la manada de Bathurst, en la provincia de Nuevo Brunswick, que una vez contó con casi 500 000 animales y ahora se ha reducido a 20 000, una disminución de más del 95 por ciento, precisaron.

### DISPOSITIVO DENTAL APORTA DATOS SOBRE INGESTA DE ALIMENTOS

**Washington.-** Un sensor pegado a un diente puede transmitir de forma inmediata información sobre los nutrientes y sustancias químicas que consumimos, señala una investigación publicada en la revista *Advanced Materials*, de Estados Unidos. El aparato, que transmite los datos de forma inalámbrica en respuesta a una señal de radiofrecuencia entrante, se puede adaptar y unir flexiblemente a la superficie irregular de un molar, indicaron los autores del trabajo.

El nuevo sensor, de apenas cuatro milímetros cuadrados, está compuesto de tres capas: una central bioreactiva, que absorbe el nutriente u otros químicos que se detectarán, y las externas, con dos anillos de oro de forma cuadrada.

Las tres juntas actúan como una pequeña antena, recogiendo y transmitiendo la información mediante radiofrecuencia (wifi) a un teléfono móvil o un ordenador.

### DESCUBREN HUELLAS DE DINOSAURIOS EN ESCOCIA

**Londres.-** Científicos escoceses confirmaron el descubrimiento de fósiles de hace 170 millones de años, pertenecientes a saurópodos, los animales más grandes en la historia del planeta. Según publicó *The Daily Telegraph*, el descubrimiento tuvo lugar en la isla de Skye, ubicada cerca de la costa noroeste de Escocia, y se cree que son los restos de dinosaurios más grandes jamás encontrados en esa región.

“Es un hallazgo decisivo, pues captura un momento que tuvo lugar hace 170 millones de años, una época en la cual estos animales vivían en la playa”, precisó Steve Brusatte, especialista de la Universidad de Edimburgo.

Los científicos utilizaron drones para poder crear un mapa del lugar, recopilaron imágenes y un software que ayudara a moldear las huellas. Luego de las fotografías, se pudieron detectar dos conjuntos de huellas y varias pisadas.

Hasta el momento, se han encontrado muy pocos yacimientos de fósiles de este tipo en el mundo.

Fuente: PL



El futbolista portugués marcó el gol más espectacular de su carrera.

## Cristiano está de vuelta y el Madrid... ¿Hatrick?

Por Yasiel Cancio Vilar  
deportes@prensa-latina.cu

El goleador voraz despertó hace poco más de dos meses y el Real Madrid cambió la cara. Luego de media temporada para el olvido, Cristiano Ronaldo volvió a su estado natural y sus rivales caen como moscas, sean de la envergadura que sean.

Esta semana correspondió el turno a la Juventus de Turín. El crack portugués marcó un doblete para encarrilar la victoria del Madrid a domicilio por 3-0, y de paso dejó prácticamente sentenciada —salvo un milagro— esa eliminatoria de cuartos de final de la Liga de Campeones de Europa.

El segundo de sus goles, recordemos, provocó un terremoto a escala global. El tanto, de inaudita chilena, excitó tanto a los fans del fútbol —y del club merengue— que las redes sociales colapsaron y mares de tinta y poesía inundaron cada espacio deportivo.

Creo que ha sido el mejor de mi carrera, sentenció Cristiano Ronaldo sin reparo alguno, y eso que en su galería atesora una gran variedad de goles icónicos, de esos que salvan campeonatos, ayudan a levantar trofeos y consiguen asientos en la historia.

Con las dos dianas ante la *Vecchia Signora*, Superfly CR7 se reafirmó como el máximo goleador histórico de la Champions, con 119 perforaciones, y además impuso un nuevo récord: 10 partidos consecutivos marcando al menos un gol en esa competición (el holandés Ruud Van Nistelrooy marcó en nueve al hilo en la temporada 2002-2003).

Dicho sea de paso, el Madrid quedó a las puertas de incluirse en semifinales —algo habitual desde 2011— y a muy poco de conquistar el título continental por tercer año consecutivo, una barbaridad mayúscula, un hatrick insólito. De hecho solo el club blanco subió dos veces consecutivas al trono desde 1992, cuando UEFA adoptó el formato actual de la competencia.

Si el violento golpe asestado por el Real Madrid a la Juventus fue —hasta cierto punto— sorpresivo

porque los merengues no eran favoritos, entonces qué podremos decir de la paliza propinada por el Liverpool al Manchester City, el principal candidato en muchos pronósticos.

Los Reds de la ciudad de los Beatles se rebelaron contra el "establishment" y arrollaron a los celestes de Manchester por contundente 3-0, con mucho mérito para los goles del egipcio Mohamed Salah, el inglés Alex Oxlade-Chamberlain y el senegalés Sadio Mané, pero sobre todo para el técnico alemán Jürgen Klopp, un Gran Maestro del ajedrez futbolero.

Solo el Liverpool logró derrotar al Manchester City con equipo completo esta temporada, una vez en la Premier de Inglaterra y ahora en Champions. La otra derrota de los sky blues en la campaña 2017-2018 llegó en la fase de grupos contra el Shakhtar Donetsk, pero con un once alternativo, plagado de suplentes y jóvenes prospectos.

Por su parte, el FC Barcelona también dejó casi sellada su presencia en la ronda de los cuatro mejores, al disponer por abultado 4-1 de la Roma, en un partido con dos tantos de los italianos en propia puerta.

Los azulgranas, que tuvieron a su genio Lionel Messi sin mucha precisión, sacaron una renta excesiva del cotejo, pues la enorme diferencia de plantillas entre ambos equipos solo quedó reflejada en el marcador, no así sobre la grama del Camp Nou.

En la otra eliminatoria, el Bayern de Múnich sudó la gota gorda para imponerse por 2-1 del Sevilla, que desperdició el "factor localía", en gran medida por mala suerte.

Los bávaros le dieron la vuelta al tanto inicial de Pablo Sarabia, con goles de Jesús Navas (en propia puerta) y Thiago Alcántara, y definirán la serie en su cuartel general, el Allianz Arena muniqués.

A priori, todas las brújulas señalan al Madrid, el Liverpool, el FC Barcelona y el Bayern en la bolsa del sorteo de la fase semifinales, a realizarse el próximo viernes, en la ciudad suiza de Nyon.

### MICHAEL SCHUMACHER

## Museo para una leyenda

Por Carlos Bandinez Machín  
deportes@prensa-latina.cu

Los museos son los lugares en que el tiempo se transforma en espacio. A partir de ahora, todos los amantes de la Fórmula Uno tendrán a la mano la historia viva de uno de los mejores pilotos del automovilismo mundial, y el mejor modo de repasar los 19 años de carrera del siete veces campeón Michael Schumacher.

Y es que un enorme santuario, con 50 000 metros cuadrados, abrirá sus puertas el próximo 16 de junio en Colonia, Alemania, con el nombre del Kaiser. Allí se aglomerará la colección privada de F1 del expiloto alemán, muchos de sus recuerdos y momentos de gloria.

La impresionante muestra incluirá una veintena de coches en los que destacan los siete monoplazas con los que conquistó todos sus títulos, además de cascos, trofeos, antiflamas (traje protector) y diversos objetos que sintetizan dos décadas de su excepcional trayectoria.

El proyecto, además del museo, tendrá un hotel temático, restaurantes, salas de eventos y un salón de conferencias, todo en el antiguo aeropuerto de Butzweilerhof, a 30 kilómetros de Kerpen, su ciudad natal.

La entrada al museo del antiguo piloto de la Fórmula Uno será gratuita y se espera que más de 100 000 personas asistan cada año al lugar.

El 29 de diciembre de 2013, Schumi sufrió un accidente mientras practicaba esquí en la estación invernal de Méribel, en los Alpes franceses.

Actualmente permanece en estado de coma en su domicilio de Gland, Suiza, aunque se desconoce su estado de salud, pues la familia no desea revelar los detalles y el último parte médico se remonta a 2015.

#### LAS INCREÍBLES CIFRAS DE SCHUMI

Encarnación de la victoria y entrega sin límites, el alemán Michael Schumacher expandió su dinastía en la Fórmula Uno por ser un piloto perfeccionista, dotado de una excelente preparación física y estratégica, capaz de aprovechar al máximo la abrumadora tecnología de la escudería Ferrari.

El Kaiser, un mito del deporte universal, llegó a los libros de la F1 como un verdadero exterminador de récords y colocó su apellido en los rótulos más encumbrados de las estadísticas para corroborar su leyenda, no solo con hechos, sino también con números.

Desde su debut en la categoría reina del automovilismo, el 25 de agosto de 1991, justamente sobre el trazado de Spa Francorchamps, al volante de un Jordan, el alemán comenzó a entretener una carrera signada por el éxito.

Tras ganar sus dos primeros Campeonatos Mundiales con Benetton (1994, 1995), encontró el ambiente ideal para entregar todo su potencial y talento en Ferrari, dirigida entonces por el francés Jean Todt.

Con los británicos Ross Brawn y Rory Byrne, director técnico y diseñador de los bólidos rojos de Ferrari, respectivamente, el alemán alcanzó la unidad estabilizadora que lo condujo a la gloria por largos años.

Siete títulos de Campeón del Mundo, cinco en Ferrari (2000-2004), mantienen a Schumacher como el más laureado de todos los tiempos.

Además, es el piloto con más victorias (91) y el segundo en *pole positions* (68). Por si fuera poco, subió a 155 podios, marcó 77 vueltas rápidas (récord de pista) y acumuló 1 566 puntos en los 307 Grandes Premios que disputó durante su mítica carrera.



La instalación en Colonia repasará la historia del piloto más laureado de la F1.

## NADAL Y ESPAÑA

## Un mismo destino en la Copa Davis



Por Adrián Mengana Martínez  
deportes@prensa-latina.cu

El regreso de Rafael Nadal a la poderosa armada española, de cara al duelo frente a Alemania por los cuartos de final de la Copa Davis, marca el destino del plantel ibérico, uno de los grandes favoritos para ganar el título y destronar al campeón defensor, Francia.

Nadal volvió a la Ensaladera de Plata en la misma semana que recuperó la cima de la clasificación mundial, favorecido por la prematura derrota del suizo Roger Federer en el Masters 1000 de Miami, Estados Unidos, y su ausencia en ese certamen y las lides de Acapulco e Indian Wells a causa de una lesión en el músculo psoas iliaco de la pierna derecha.

La anterior ocasión en que el número uno defendió al equipo español en la Davis fue en la serie de 2016 contra la India, en Nueva Delhi, donde el plantel europeo logró el ascenso al Grupo Mundial. Desde entonces, por una u otra razón, el ganador de 16 Grand Slams no ha asistido a esa competición, en la que su país aspira a su sexto trofeo, después de los conquistados en 2000, 2004, 2008, 2009 y 2011.

Para la serie ante los alemanes en la Plaza de Toros de Valencia, el capitán español Sergi Bruguera también convocó a Pablo Carreño

(número 12 del ranking y reciente semifinalista en Miami), Roberto Bautista (17) y Feliciano López (31).

El líder del escalafón mundial se retiró de los cuartos del Abierto de Australia, disputado en enero, a causa de la referida dolencia y recayó antes del debut en Acapulco.

Para el compromiso frente a los ibéricos, el timonel del equipo germano, Michael Kohlmann, llamó a Alexander Zverev (cuarto del ranking y finalista en Miami), Philipp Kohlschreiber (34), Jan-Lennard Struff (60), al doblista Tim Putz y a Maximilian Marterer (73).

El duelo entre España y Alemania será el decimoséptimo entre ambas selecciones, con balance favorable para los alemanes (10-6), y que deshará el empate actual en suelo español (4-4).

El ganador enfrentará en semifinales al triunfador de la serie entre Francia e Italia, en la ciudad italiana de Génova sobre tierra batida. Ambos planteles protagonizarán el undécimo compromiso histórico en la Davis, con cinco triunfos por bando.

Yannick Noah, capitán de los monarcas exponentes, no podrá contar con cuatro de sus principales raquetas Jo-Wilfried Tsonga (37), Richard Gasquet (38), Gael Monfils (42) y Gilles Simon (71).

Por eso convocó a Lucas Pouille (11), Adrian Mannarino (25), Jeremy Chardy (80), Pierre-Hugues Herbert (79) y Nicolas Mahut (112).

Francia conquistó el pasado año la Copa Davis por décima vez, al derrotar en la final a Bélgica, para igualar con Gran Bretaña como tercer país que más triunfos ha conseguido en esta competición. Estados Unidos lidera la relación con 32 títulos, seguido de Australia (28).

Además, en las restantes series semifinales, Croacia recibirá a Kazajstán en Varazdin, y Estados Unidos a Bélgica, en Nashville.

Los croatas cuentan con todo a su favor, al jugar en casa y tener en sus filas a Marin Cilic, segundo del mundo, y Borna Coric (28), pese a elegir tierra batida, una superficie no ideal para ellos.

Por su parte, los estadounidenses, con el quintero ya habitual John Isner, noveno de la clasificación profesional, Sam Querrey (14), Jack Sock (16), Ryan Harrison (54) y Steve Johnson (52), tienen camino abierto a semifinales contra una Bélgica sin su bastión, David Goffin (10).

## ¿Futbolistas al poder?

Por Lemay Padrón Oliveros  
africa@prensa-latina.cu

Las redes sociales de África y un poco más allá se llenaron de mensajes por estos días relacionados con el futbolista Samuel Eto'o, quien confesó en una entrevista que quiere ser presidente de Camerún.

Aunque al final resultó que la supuesta entrevista exclusiva era apenas una broma por el día de los inocentes en Francia y Bélgica, las declaraciones del delantero de que se ve como sucesor del presidente Paul Biya en las elecciones que se celebrarán en octubre venidero generaron mucha polémica.

Yo no veo por qué no puedo ocupar el puesto de presidente, señaló en el apócrifo texto el exatacante de los clubes españoles Real Madrid y Barcelona, y enseguida se generó el revuelo.

Lo que sí es cierto es que en las recientes elecciones en Egipto el goleador del Liverpool inglés Mohamed Salah se llevó más de un millón de votos, y eso sin ser ni siquiera un candidato oficial.

Sucede que ya existe un precedente, y bastante fresco en el tiempo, pues a inicios de año el exfutbolista George Weah se convirtió en presidente de Liberia.

Weah está acostumbrado a romper moldes. Fue el primer no europeo en ganar el Balón de Oro, el premio individual más codiciado para cualquier futbolista, y hasta el

día de hoy, el único africano capaz de obtenerlo.

Pero luego de concluir su brillante carrera, que incluyó una etapa idílica en el AC Milan italiano, Weah se fue a la política, en la cual su única experiencia previa era su función como embajador de Buena Voluntad de la Unicef, una misión que han desempeñado cientos de jugadores.

Tan fuerte fue su impacto en la política liberiana que estuvo a punto de convertirse en presidente en 2005, cuando obligó a una segunda vuelta electoral, pero en definitiva perdió ante Ellen Johnson-Sirleaf.

Sin embargo, hace unos meses concretó su ascenso al poder, para convertirse en el primer deportista profesional en ocupar el cargo de jefe de Estado de un país.

Otros lo habían intentado sin éxito, como el ajedrecista Garry Kasparov, quien optó por la presidencia de Rusia, pero la mayoría no han pasado de ser ministros de Deportes o cargos similares.

En Brasil, Romario lleva años siendo parlamentario, y en Georgia el futbolista Kakha Kaladze llegó a ser vicepresidente de 2013 a 2017 y actualmente es el alcalde



de Tiflis, la capital, por poner los ejemplos más encumbrados.

Lo curioso es que su camino podría servir de guía para otros, como el ucraniano Serguei Bubka, el portugués Luis Figo, el filipino Manny Pacquiao o hasta Diego Armando Maradona, que abordan sin tapujos cuestiones políticas y gozan de alta popularidad.

El apoyo de las masas a este tipo de figuras y su "inocencia" política son un manjar para los tiburones de la estrategia, que los podrían utilizar para sus manejos, un aspecto que no puede perderse de vista, y del que Weah, como abanderado y pionero, debe cuidarse. Tras sentarse en el sillón presidencial comenzó para él un nuevo partido, el más importante de su vida seguramente... y desde el banquillo, otros como él esperan para saltar al resbaladizo césped de la política.

## ¿Sabía Usted que?

## INVITAN A QATAR PARA COPA AMÉRICA DE FÚTBOL EN 2019

**Bilbao, España.-** Qatar recibió una invitación para participar en la Copa América 2019, de acuerdo con la información divulgada por Iván Bravo, director general de Aspire, la academia nacional de deportes del país árabe.

El directivo reveló que la presencia de la selección qatarí en el torneo de selecciones de América, a efectuarse en Brasil de 14 de junio al 7 de julio del año próximo, será un paso más en la formación del joven grupo de futbolistas con el que trabaja de cara al Mundial que acogerá su país en 2022.

## UCI RECONOCE DERECHO A COMPETIR DE CICLISTA BRITÁNICO CHRIS FROOME

**Londres.-** El presidente de la Unión Ciclista Internacional (UCI), David Lappartient, reconoció el derecho del británico Chris Froome a seguir compitiendo, a pesar del caso de dopaje en su contra. En una entrevista el directivo declaró que el pedalista "tiene derecho legal a competir y la UCI reconoce y continuará reconociendo este derecho".

## ANUNCIAN CANDIDATURAS DE JUEGOS OLÍMPICOS DE INVIERNO DE 2026

**Lausana, Suiza.-** El Comité Olímpico Internacional informó que siete naciones, algunas con experiencia en organizar esos Juegos, expresaron su intención de acoger la justa invernal de 2026. El organismo deportivo anunció que las ciudades que cumplieron las exigencias fueron: Graz, (Austria), Calgary, (Canadá), Cortina d'Ampezzo, Turín y Milán, (Italia), Sapporo, (Japón), Estocolmo, (Suecia), Sion, (Suiza) y Erzurum, (Turquía).

## TARJETAS AMARILLAS APLACARÁN A TÉCNICOS IMPETUOSOS EN EL FÚTBOL

**Zúrich, Suiza.-** El secretario general adjunto de la FIFA, el exfutbolista Zvonimir Boban, informó que el organismo estudia reglas para hacer más justo ese deporte.

Las normas entrarán en vigor en torneos juveniles, y la más llamativa es la implementación de tarjetas amarillas para los directores técnicos.

## TRÍO DEL TERROR DE LOS YANQUIS

## JONRONEA AL UNÍSONO EN GRANDES LIGAS

**Washington.-** El trío de bateadores más temido del béisbol estadounidense, Giancarlo Stanton, Aaron Judge y Gary Sánchez, jonroneó al unísono por primera vez en las Grandes Ligas y los Yanquis de Nueva York vencieron 7-2 a Tampa Bay, el pasado miércoles.

Entre Stanton (59), que jugaba para los Marlins de Miami, Judge (52) y Sánchez (33) se combinaron para conectar 144 cuadrangulares durante la temporada anterior.

## DJOKOVIC FINALIZA COMPROMISO LABORAL CON RADEK STEPANEK

**Belgrado.-** El tenista serbio Novak Djokovic, ganador de 12 torneos Grand Slam y 30 Master 1000, finalizó su compromiso laboral con el checo Radek Stepanek, hasta ahora integrante de su cuerpo técnico.

Ganador del bronce olímpico de Beijing-2008, el deportista había concluido también su trabajo con el exnúmero uno del mundo, el estadounidense Andre Agassi, al concluir el torneo de Miami.

Fuente: PL

# Sudáfrica de luto por Winnie Mandela

Por Ilsa Rodríguez  
Corresponsal jefa/Pretoria

Sudáfrica llora la muerte de Winnie Mandela, una mujer excepcional que sufrió torturas, encarcelamientos, aislamiento y abusos durante el enfrentamiento al régimen del apartheid, lo cual le valió el reconocimiento de Madre de la Nación.

Nomzamo Winifred Madikizela, quien nació en 1936 en la localidad de Bizana, provincia de Cabo Oriental, falleció a los 81 años el 2 de abril en el hospital Netcare Milpark, de Johannesburgo, rodeada de familiares y seres queridos.

Su larga trayectoria de combatiente infatigable la convirtió en la cara de la resistencia y en una genuina representante de la lucha de las mujeres durante los largos años de enfrentamiento a la brutalidad del régimen del apartheid.

En un mensaje de condolencia, el presidente Cyril Ramaphosa dijo que "hemos perdido una madre, una abuela, una amiga, una camarada, una líder y un icono" y aseguró a sus familiares que el dolor por su pérdida es compartido.

El gobierno sudafricano determinó celebrar funerales de Estado para esa mujer extraordinaria que, con su desinteresada contribución al movimiento contra el apartheid liderado por el Congreso Nacional Africano ayudó a la eliminación del régimen de segregación racial.

Winnie Mandela deja un enorme legado y, como decimos en la cultura africana, ella fue un árbol que ofreció sombra al pueblo sudafricano y, durante la lucha, ese pueblo corría a buscar allí refugio y seguridad, expresó el estadista.

"Nos entristece que ese árbol haya caído finalmente".

La desaparición de Winnie ha provocado gran tristeza en esta nación y en otras partes del mundo, donde

era conocida por su posición intransigente frente a los represores.

Su activismo político mucho antes de conocer al que fuera su esposo por 39 años, Nelson Mandela, es reiterado hoy en este país, donde la cobertura de prensa de algunos medios locales e internacionales sobre su fallecimiento han provocado ira y gran malestar.

Al respecto, la ministra de Comunicaciones e Información, Nomvula Mokonyane, criticó a esos medios por poner en entredicho el carácter revolucionario de Winnie, una forma que dijo trata de socavar la lucha de ella y su generación "contra el brutal apartheid, cuya maquinaria de crímenes halló enemigos en niños y adultos por igual sobre la única base de ser negros".

Mokonyane expresó que, además de la distorsión de la era del apartheid, la narrativa de la luchadora por la liberación también es groseramente tratada como un asunto de género, al ignorar que ella fue una luchadora por la independencia en primer lugar, y no solamente la esposa del líder Nelson Mandela.

La reacción de la ministra responde a reportes como el aparecido en *The New York Times*, el cual consideró que el triunfo de Winnie sobre el apartheid fue "ensombrecido por el escándalo", al de la BBC que la redujo a "exesposa de Mandela" o los de la agencia noticiosa Reuters, que se refirió a ella como "contaminada" y señaló que Winnie se transformó "de Madre de la Nación a atracadora en la Sudáfrica democrática".

Esas informaciones, comentan analistas, ignoran el pesar generalizado en Sudáfrica por su muerte y el reconocimiento público a una vida sacrificada en favor del pueblo.

El presidente Ramaphosa recordó que Winnie enfrentó la brutalidad sin sentido del estado del apartheid con estoicismo y fortaleza, y que a pesar de todas las privaciones que sufrió nunca dudó que la lucha por la libertad y la democracia triunfarían.

Exhortó a los sudafricanos a "inspirarnos en las luchas que enfrentó y los sueños de una mejor sociedad a las que dedicó su vida...mientras lloramos su muerte debemos reflexionar sobre su rica, trascendental y significativa vida".

Numerosos mensajes de condolencia abundan en las páginas de medios locales, y entre ellos destaca una carta de la viuda de Mandela, Graca Machel, dedicada a su "hermana mayor", en la que expresa tristeza por su muerte y consuelo ante el hecho de que ella se convirtió en "la estrella más brillante del cielo, donde siempre permanecerás radiante".

Según reportes de la época, cuando Mandela murió en 2013 lo acompañaban Graca y Winnie.



Por Glenda Arcia  
europa@prensa-latina.cu

## Las bombas durmientes de la II Guerra Mundial



Durante los últimos ocho años, el Ministerio de Defensa del Reino Unido reportó el hallazgo de 450 bombas sin estallar, lanzadas en su territorio durante la II Guerra Mundial (1939-1945).

Más de siete décadas después de la conflagración más grande y sangrienta de la historia, la aparición de esos artefactos en los lugares más inesperados de Europa recuerda el alcance y los horrores de la misma.

Cientos de miles de explosivos fueron arrojados en el Viejo Continente por las potencias del Eje facista, compuesto principalmente por Alemania, Italia y Japón, así como por la coalición de los Aliados, integrada por el Reino Unido, Francia, Estados Unidos y la entonces Unión Soviética.

Sin embargo, muchos de ellos no explotaron, sino que permanecen enterrados debajo de edificios, escuelas, puentes, parques y jardines, y todavía hoy representan un enorme peligro para los ciudadanos.

Tan solo en Alemania, los investigadores consideran que cayeron 250 000 bombas durante la guerra y no estallaron por problemas técnicos, por lo que en la actualidad el hallazgo de dichos dispositivos provoca con frecuencia evacuaciones masivas, mientras equipos especializados intentan detonarlos de manera segura.

No obstante, se trata de un trabajo en extremo riesgoso y cualquier error o demora puede traer consecuencias indeseadas. De acuerdo con reportes oficiales, desde el año

2000 hasta 2016, en Alemania murieron 11 personas encargadas de desactivar esos artefactos, lo que elevó a un centenar las víctimas fatales en esas funciones.

Hasta ahora el mayor ejercicio para eliminar una amenaza de ese tipo en suelo germano tuvo lugar el 3 de septiembre de 2017 y requirió el traslado de unos 60 000 residentes en Fráncfort del Meno.

El explosivo pesaba 1,8 toneladas y se cree que fue lanzado por fuerzas británicas durante la guerra. La policía empleó helicópteros y detectores de calor para asegurarse de que todos los habitantes abandonaron la zona afectada, en un radio de 1,5 kilómetros.

Antes, a finales de agosto, más de 21 000 ciudadanos fueron evacuados en la occidental urbe de Koblenz, donde unos constructores encontraron otro dispositivo de 500 kilogramos durante la edificación de una guardería.

A nivel regional, el incidente más reciente tuvo lugar el 14 de febrero de este año en Reino Unido, donde un equipo de la Marina Real detonó una bomba encontrada cerca del aeropuerto Ciudad de Londres. La operación afectó a 16 000 pasajeros y demoró alrededor de 72 horas debido a las malas condiciones del tiempo.

Según los expertos, se desconoce la cifra real de artefactos sin estallar en los escena-

rios de la guerra, pero la detección y desactivación de todos ellos demorará décadas.

El historiador británico Matt Brosnan declaró a la cadena BBC que la inestabilidad de esas armas las hace aún más peligrosas. Son impredecibles. Representan una seria amenaza que debe ser enfrentada con mucho cuidado y de la manera apropiada, señaló.

Durante el denominado *Blitzkrieg* (guerra relámpago), las fuerzas alemanas realizaron 85 bombardeos de gran envergadura sobre Londres, lanzaron 24 000 toneladas de explosivos y el 10 por ciento cayó sin detonar. Algunos estaban defectuosos o sufrieron daños en los fusibles o temporizadores, y su deterioro aumentó con el tiempo.

Puede que hayan pasado 70 años, pero el hallazgo de esos dispositivos nos recuerda la importancia de proteger la paz. La destrucción causada en aquella época persiste como una sombra sobre nosotros. Por eso no debemos olvidar lo sucedido, afirmó Brosnan.

Millones de muertes, cientos de ciudades destruidas, el Holocausto judío y el uso de armamento nuclear forman parte del triste legado de potencias agresoras como Alemania e Italia facistas, y Estados Unidos en la II Guerra Mundial.

Las bombas dormidas, que aún pueden estallar, son solo un recordatorio de las atrocidades cometidas durante ese conflicto, el mayor en la historia de la humanidad.