



Oligopolio digital

Por Frei Betto *

Todos somos dependientes de Google, Apple, Amazon, Microsoft, Facebook y, ahora, Netflix. Y no hay manera de escoger libremente: nuestros smartphones solo funcionan con los sistemas Android e IOS. Todo el Occidente está colonizado hoy día por las corporaciones digitales. Ellas saben lo que pensamos y lo que nos gusta. No es casual que el valor de mercado de Apple y Amazon ya llegue al billón de dólares cada una. Casi la mitad del PIB brasileño de 2017. Esa concentración de poder no ocurre en ninguna otra esfera de la actividad humana. Y poco nos importa, ya que los recursos que nos ofrecen son útiles y cómodos.

Según el Foro Económico Mundial, entre los 20 gigantes de la economía digital no aparece ninguna empresa europea. Las cinco mayores son "made in USA": Apple, Amazon, Alphabet (Google), Microsoft y Facebook. El sexto y el séptimo lugares los ocupan dos gigantes chinos: Alibaba y Tencent.

Todas esas empresas invierten enormes sumas en innovación tecnológica y, en especial, en el terreno de la inteligencia artificial. Putin declaró en 2017 que el país que obtuviera el liderazgo en la inteligencia artificial sería "el dueño del mundo".

Es en Silicon Valley, California, que se urde la estrategia capitalista de la manipulación de emociones y elecciones, como hizo la empresa británica Cambridge Analytica con datos de Facebook, y los bots rusos (cuentas falsas que funcionan auto-

máticamente) en las elecciones de Trump y Bolsonaro, y en el referendo sobre el Brexit.

Todas esas poderosas empresas nos ofrecen cada vez más entretenimiento y menos cultura, más información y menos conocimiento. Cultura es lo que enriquece nuestra conciencia y nuestro espíritu. El entretenimiento les "habla" a los cinco sentidos y, por lo general, carece de valores. En él los "valores" son la exacerbación del individualismo, la competitividad, el consumismo y el hedonismo, regados con una buena dosis de violencia.

Cuanto más controla la hegemonía ideológica ese oligopolio digital, y más controlan las finanzas las grandes corporaciones bancarias y las instituciones como el FMI, menos democracia hay en el mundo. Todo conspira para que aceptemos la propuesta del sistema: cambiar libertad por seguridad.

Según la óptica del sistema, basta echar un vistazo alrededor para comprobar que todo respira violencia: el noticiero de televisión, las novelas y las películas; los memes de internet y los mensajes de Facebook; la delincuencia en las calles y la inseguridad permanente del ciudadano. Entonces, sugiere el mensaje subliminal, entréguese a quien se deshace de un manotazo de la tolerancia y las convenciones de derechos humanos y vivirá en un mundo seguro, donde nada ni nadie lo amenazará.

Como la base del sistema es el consumo compulsivo, los oligopolios ponen a funcionar sus algoritmos para saber cómo se identifica usted con millones de perso-

nas en busca de determinado producto. Si tiene gripe y se lo comunica a sus amigos en su red digital, y otros responden que también están con gripe, y las palabras "gripe", "resfriado", "tos" se multiplican por millones en la web, los oligopolios captan esa información y se la pasan a laboratorios y farmacias que, a su vez, aumentan la propaganda y los precios de los medicamentos en la región donde se detectó la epidemia de gripe. El mercado sí que es capaz de asegurarle bienestar y felicidad.

Cuando se abre Google para realizar una búsqueda, aparecen numerosos anuncios, pues son ellos los que sostienen al poderoso oligopolio. Si se busca, por ejemplo, "Cómo viajar a la Amazonia", aparecen varias informaciones, y, al pie de la página, una secuencia numérica que indica que hay otras que contienen más datos. ¿Cuál es el criterio para que una información figure en la primera página? ¿Pagar por eso! Por lo general, la respuesta a su búsqueda aparecerá en la primera página en forma de paquetes turísticos y empresas de transporte.

Los gigantes digitales amoldan al mundo a imagen y semejanza de lo que hay de más sagrado para el sistema: el mercado y sus astronómicas ganancias, de las que se apropia la selecta secta de los brujos que transforman la información virtual en dinero real.

*Escritor y asesor de movimientos sociales. Tomado del portal *Firmas Selectas* de Prensa Latina www.firmas.prensa-latina.cu. Usted puede encontrar en ese sitio más artículos de este y otros destacados intelectuales.



Crímenes del terror

Página 3



Tras los pasos de Rocky

Página 4



El más laureado

Página 7



Legado imborrable

Página 8

Respuestas al descontento social

Por Luisa María González
Corresponsal jefa/París

Ante el descontento social en Francia, el presidente Emmanuel Macron anunció un grupo de transformaciones dirigidas a responder ante la indignación, entre las que sobresale una rebaja importante del impuesto sobre la renta.

A inicios de año el mandatario lanzó la concertación para intentar contrarrestar la crisis generada por las protestas de los chalecos amarillos, un movimiento encaminado a mostrar la indignación ciudadana ante la política gubernamental.

Según Macron, el debate nacional le permitió "percibir el profundo sentimiento de injusticia fiscal, territorial, social", a lo cual —dijo— "hay que dar una respuesta inmediata".

"Quiero bajar la fiscalidad para aquellos que trabajan, reduciendo significativamente el impuesto sobre la renta", indicó, al apuntar que ello aumentará el poder adquisitivo de los asalariados, una de las principales demandas identificadas.

Por otro lado, defendió una vez más la supresión del impuesto sobre la fortuna (ISF), ampliamente criticada en el país y calificada como un regalo para los más acomodados.

De acuerdo con el jefe de Estado, esa reforma "será reevaluada en 2020 y si no es eficaz, se corregirá. Pero no es un regalo para los más ricos, es una medida que busca más producción".

Aunque el objetivo de los cambios anunciados por Macron es apaciguar el descontento ciudadano, mantuvo algunos de los puntos más criticados de su gestión como la propia supresión del ISF, y la negativa al denominado Referendo de Iniciativa Ciudadana (RIC).

El establecimiento del RIC es una de las principales demandas de los chalecos amarillos y una de las que más respaldo suscita en la sociedad, pese a lo cual el mandatario negó cualquier posibilidad de impulsarla.

En su alocución, el presidente comunicó otras reformas por venir como la del seguro de desempleo, encaminada a "construir derechos y deberes para las empresas y los demandantes de empleo", explicó. También anunció una transformación del sistema de jubilación, cuyos detalles serían presentados en el verano.

En cuanto a la organización territorial, se mostró a favor de una mayor descentralización, que tenga en cuenta las



El presidente francés, Emmanuel Macron, propuso rebajar los impuestos frente a las protestas de los chalecos amarillos.

particularidades de cada localidad. Otros anuncios se refirieron a la creación de un consejo de defensa ecológico, integrado por los principales miembros del Gobierno para impulsar la transición ecológica y la protección del clima, así como un debate sobre política migratoria todos los años en el Parlamento.

SEMANARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (La Jornada); El Salvador (co. Latino); Bolivia (Cambio) y Venezuela (4F)

Presidente: Luis Enrique González. Vicepresidenta Editorial: Lianet Arias Sosa. Director Editorial: Orlando Oramas León. Editor Jefe: Ariel B. Coya. Redactora: Yanet Llanes Alemán.

Dirección de Arte: Anathais Rodríguez. Diseño: Laura Machado y Anairis Carballea. Corrección: Rebeca Fernández y José F. Reinoso Zayas. Corresponsalías: Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Catar, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE. UU., Etiopía, Francia, Guatemala, Haití, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. Redacción y Administración: Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. Producción: Raúl Vitier. Circulación y Ventas: Ernesto López Alonso. Email: plcomercial@cl.prensa-latina.cu. Teléfono: 7 833 2279.

Teléfonos de la Redacción: 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. Email: orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana
Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet: <http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

Pascua sangrienta en Sri Lanka

Por Alfredo Boada Mola
Corresponsal jefe/Nueva Delhi

El mundo entero condenó el crimen terrorista que se cernió el domingo de Pascua sobre Sri Lanka, escenario de ocho atentados con bombas contra varias Iglesias católicas y hoteles, donde murieron más de 250 personas y hubo cientos de heridos.

Seis explosiones simultáneas sembraron la muerte y el terror entre las personas reunidas en las Iglesias de San Antonio, en la capital Colombo, y San Sebastián, de la ciudad costera de Negombo, así como en otro santuario en la urbe oriental de Batticaloa, durante la celebración de la misa. Mientras, cuatro hoteles fueron estremecidos por la barbarie y dos detonaciones ocurrieron más tarde en las afueras de la capital.

Los objetivos de los atacantes fueron los tres hoteles más exclusivos de Colombo. En el Cinnamon Grand, un atacante suicida que se registró el día anterior, hizo detonar la carga explosiva sujeta en su espalda a la hora del desayuno en el restaurante.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) manifestó su conmoción por la violencia dirigida contra las familias reunidas en las iglesias y hoteles, donde perecieron al menos 45 infantes, mientras decenas resultaron heridos y permanecen en unidades de cuidados intensivos.

El primer ministro Ranil Wickremesinghe expresó su temor a que el fatídico episodio desencadene la inestabilidad en la nación surasiática, ajena a esta clase de violencia desde hace una década, cuando finalizó una guerra civil que duró 30 años.

Entretanto, el presidente Maithripala Sirisena despidió al secretario de Defensa, Hemasiri Fernando, y al jefe de la Policía, Pujith Jayasundara, tras divulgarse que los servicios de Inteligencia no actuaron pese a las alertas tempranas del incidente.



Los ataques perpetrados en la isla surasiática dejaron un saldo de más de 250 muertos.

El ministro de gabinete y portavoz del Gobierno, Rajitha Senarathne, atribuyó al grupo religioso National Tawheed Jamaath (NTJ) las acciones de terror, aunque se investiga si hubo apoyo externo.

Expertos señalan que la organización de los ataques y la fecha en que fueron perpetrados, sugieren vínculos con el autodenominado Estado Islámico, que se adjudicó la autoría de los sucesos.

Según informes policíacos, 60 sospechosos, todos de Sri Lanka, fueron arrestados. Las autoridades impusieron el toque de queda y el cierre de todas las redes sociales y servicios de mensajería, además de acuartelar a las fuerzas de seguridad en estado de máxima alerta.

Por su parte, el ministro de Defensa, Ruwan Wijewardena, explicó que los servicios de Inteligencia de India, Australia, Reino Unido y Emiratos Árabes Unidos, junto a la Interpol y otros organismos, asisten en las investigaciones.

Breves

CHINA AMPLÍA NEXOS EN FRANJA Y RUTA

Beijing. China amplió sus nexos de cooperación con otras naciones, mediante la firma de acuerdos dentro de la iniciativa de la Franja y la Ruta. El presidente chino, Xi Jinping, cerró nuevos convenios con los mandatarios de Chipre, Mongolia y Serbia, a la vez que exhortó a incrementar los intercambios con Belarús, Hungría, Filipinas, Uzbekistán y Vietnam.

Los líderes de esos países arribaron a Beijing para asistir al segundo Foro de la Franja y la Ruta que reunió hasta el sábado a casi 5 000 invitados de 150 naciones y 90 organizaciones mundiales.

PUTIN ABOGA POR SALIDA PACÍFICA

A DIFERENDO DE PENÍNSULA COREANA

Moscú. El presidente ruso, Vladimir Putin, reiteró la necesidad de una solución pacífica como única alternativa para el diferendo en la península coreana.

Tras reunirse con el máximo dirigente de la República Popular Democrática de Corea (RPDC), Kim Jong-Un, Putin indicó que la desnuclearización de la península implica el desarme de ese país.

Pero, como lo entendemos nosotros, para ello será necesario encontrar garantías internacionales para la RPDC, afirmó el mandatario ruso en relación a posibles acuerdos con Washington y Seúl en el marco de las Naciones Unidas.

Fuente: PL

Elecciones con pronóstico reservado

Por Oswaldo Rodríguez Martínez
Corresponsal/Ciudad de Panamá

Impredicibles es el mejor calificativo para adelantar resultados de las venideras elecciones generales panameñas del 5 de mayo, porque las encuestas despiertan dudas en la opinión pública, aunque en todas Laurentino Cortizo podría ser el próximo presidente, si los comicios fuesen hoy.

A pesar de la desconfianza, algunos analistas se aventuran en augurar una final entre Cortizo, candidato por el Partido Revolucionario Democrático (PRD), y Rómulo Roux, aspirante por Cambio Democrático (CD); pero un supuesto ascenso en la popularidad del independiente Ricardo Lombana, lo incluye como finalista en algunos pronósticos.

Un poco rezagado y con la justificación de que los sondeos nunca favorecen a su agrupación política, el oficialista José Isabel Blandón, del Partido Panameñista, hace intentos por descalificar a sus adversarios y para mostrar la confianza en el triunfo, reveló días atrás los primeros miembros del que sería su gabinete.

Los otros tres contendientes por la silla presidencial son los independientes Ana Matilde Gómez y Marco Ameglio y el representante del Frente Amplio por la Democracia, Saúl Méndez, cuyo discurso toma distancia de los demás aspirantes al plantear un programa donde prima la democracia participativa y el enfrentamiento a la desigualdad social.

En el sprint final de la carrera, Cortizo hace oídos sordos a los ataques de sus oponentes y se muestra ante multitudes que lo aplauden, mientras que en las últimas horas su equipo de campaña comenzó a circular una relación de los principales logros del general Omar Torrijos, fundador del PRD y los Gobiernos de ese partido.

Roux, por su parte, después de un evidente divorcio con sectores del CD seguidores del expresidente Ricardo Martinelli, echó mano al apoyo de quien fue extraditado desde Estados Unidos y permanece desde junio pasado en la cárcel El Renacer durante el proceso penal por espionaje.

Tras un desgaste donde la descalificación fue el centro de su publicidad, incrementó en esta recta final los mensajes de problemas y posibles soluciones, al tiempo que aprovechó para aparecer junto a "reconocidos" de la cúpula histórica del CD, como Marta Linares, esposa del líder detenido.

El que parece completar el pelotón de escapada es Lombana, quien supo potenciar el descontento popular con la partidocracia tradicional y el desprestigio de múltiples políticos acusados de corrupción, al ofrecer como alternativa la vía independiente para escalar a puestos electivos.

Los resultados de las encuestadoras "coinciden" en favorecer a los candidatos que veladamente apoyan los clientes que encargan tales estudios, en los cuales el orden de intención de voto y las cifras difieren, por lo que, ante la inminente apertura de las urnas, los pronósticos aconsejan reserva.



Arreaza ratificó la retirada de Venezuela de la OEA.

Dignidad contra injerencismo

Por Elizabeth Borrego
Corresponsal/Caracas

El canciller de Venezuela, Jorge Arreaza, afirmó que la salida de su país de la Organización de Estados Americanos (OEA) es una demostración de soberanía frente a las provocaciones de la directiva del organismo, que reconoció a un designado por el autoproclamado presidente Juan Guaidó como representante de Caracas.

En ese sentido, recordó que este sábado se cumplirán los dos años reglamentarios que la Carta de la OEA otorga a un Estado miembro para retirarse, por lo que Venezuela terminará su membresía.

Por su parte, el presidente de la Asamblea Nacional Constituyente, Diosdado Cabello, denunció un complot político en el seno de la OEA para atacar al país.

El también primer vicepresidente del Partido Socialista Unido de Venezuela rechazó la solicitud de nuevas sanciones realizada por el secretario general del ente, Luis Almagro, y su llamado a ataques armados contra el país.

"Nunca más el imperialismo y sus lacayos nos impondrán sus decisiones, adiós OEA, que te vaya bien, hoy lo gritamos al mundo: ¡Nosotros Venceremos!", escribió el dirigente en la red social Twitter.





La escalinata más famosa de Filadelfia

Por Martha Andrés Román
Corresponsal jefa/Washington

El Museo de Arte de Filadelfia, una de las instituciones culturales más importantes de Estados Unidos, posee entre sus riquezas la mejor colección pública de esculturas de Augusto Rodin en el país, y obras de pintores como Paul Cézanne y Vincent van Gogh.

Ubicada al final de la avenida Benjamin Franklin Parkway, en el estado de Pensilvania, la edificación, que abrió sus puertas al público el 10 de mayo de 1877, resulta una parada habitual para visitantes nacionales y extranjeros. Pero más allá de las miles de obras de alto valor artístico que se encuentran en el interior del museo, quizás el espacio más famoso de la institución se ubica fuera de sus paredes: la gran escalinata que conduce a la imponente construcción de estilo neoclásico y que está inmortalizada en la cultura popular a través del cine.

Llegar hasta el lugar implica encontrar a numerosas personas que suben corriendo los escalones al ritmo de la canción *Gonna Fly Now*, una especie de ritual que se repite a diario desde que el actor Sylvester Stallone hizo lo mismo en una mítica escena de la cinta *Rocky* (1976), dirigida por John Guiltbert Avildsen.

Al final de la escalinata se encuentran grabadas unas huellas en representación de los zapatos deportivos del icónico personaje, sitio preferido por muchos visitantes para tomarse fotos en el lugar. Igual de persegui-

da para capturar instantáneas es una estatua de bronce del boxeador, a la derecha de la institución cultural donde estuvo Stallone hace menos de un año con motivo de la grabación del filme *Creed II*, la octava entrega de la serie de películas inspiradas en el personaje.

En 1980, el propio actor contactó con el artista A. Thomas Schomberg en su estudio de Colorado con el objetivo de encargarle esa pieza para la cinta *Rocky III*, en la cual el héroe aparece con los brazos erguidos sobre la cabeza en una posición de victoria similar a la señal de triunfo tras un combate.

Además de la mística relacionada con la popular obra audiovisual, otro de los grandes atractivos de la escalinata del museo es la magnífica vista que ofrece de Filadelfia. Frente a la institución cultural puede apreciarse la rotonda Eakins Oval, donde se ubica un monumento dedicado al primer presidente norteamericano, George Washington. La pieza mira hacia el sureste de la avenida Benjamin Franklin Parkway, hacia el edificio del Ayuntamiento de Filadelfia, otro de los espacios más reconocidos de la ciudad y que también puede apreciarse desde la escalera del museo.

De ese modo, los escalones ofrecen al visitante una variedad de propuestas atractivas: el camino hacia el mundo de las artes plásticas, la mirada a una urbe de gran importancia histórica para la nación y el contacto directo con uno de los escenarios más famosos de la historia del cine.

90 años, 60 metros y un campeón mundial

Por Yanet Llanes Alemán
orbe@pubs.prensa-latina.cu

Aunque el griego Konstantinos Chatziemanouil dedicó toda su vida a la agricultura, en la última década desarrolló una carrera en el atletismo y a los 91 años se convirtió en campeón del mundo en 60 metros lisos.

Por muy improbable que parezca, Chatziemanouil llegó a la meta en 13,06 segundos, con lo que conquistó el oro en la categoría de Mayores de 90 durante el octavo Campeonato del Mundo de Atletismo Master en pista cubierta, celebrado recientemente en la ciudad de Torun, Polonia.

Uno de los mayores méritos de este hombre es que su carrera como atleta comenzó a los 80 años, cuando vio a otras personas mayores entrenar en su tierra natal, la isla de Kos, según comentó a la prensa tras recibir el galardón.



"Nunca es demasiado tarde para comenzar el atletismo, siempre y cuando luches y te esfuerces, el deporte es salud, longevidad y fuerza", dijo el agricultor retirado, enólogo y hotelero, tras recibir su medalla dorada en la tribuna más alta, donde fue honrado con la interpretación del himno nacional griego.

En busca de otra presea, el corredor compitió en 400 metros, pero el español Marcos Bermejo le arrebató el triunfo, al romper el récord mundial con el crono de 1:43.08 minutos, y de esa forma superar al mítico corredor italiano Ugo Sansonetti (logró marca de 1:46.78, en 2010). Bermejo, quien cumplió sus 90 años el 21 de marzo, sí pudo seguir el camino hacia la fama al coronarse también en 200 y 800 metros, con registros de 44.85 segundos y 4:21.01 minutos, respectivamente.

A esos récords se unieron otros que sonaron en Torun como el del finlandés Pekka Penttila, en la categoría de mayores de 95 años, quien corrió los 60 metros en 14,09 segundos, y la nonagenaria rumana Elena Pagu, ganadora de los 3 000 metros de marcha atlética con un tiempo de 27:27.78 minutos.

Así, entre glorias del deporte olímpico, consagrados y novatos en la carrera del atletismo, transcurrió el campeonato donde compitieron atletas de hasta 103 años, como la mult campeona Man Kaur, de la India.

Correr, saltar o lanzar en estos mundiales es un grito de fuerza y valentía. Los veteranos, que tratan de combatir a las agujas del reloj y el paso del calendario, son inspiración para otros atletas y quienes deseen llevar un estilo de vida más activo.

Población en la historia de la humanidad

Por Roberto F. Campos
orbe@pubs.prensa-latina.cu

Cada año las estadísticas aportan elementos interesantes y necesarios, sobre todo los referentes al crecimiento poblacional y al desarrollo de la humanidad. De ahí que los entendidos en el asunto busquen cifras y realicen aproximaciones a partir de ellas.

Según las estimaciones del Population Reference Bureau (PRB) de los Estados Unidos, hasta 2015 existieron 108 200 millones de personas en la historia de la humanidad.

Al margen de cuatro años, el dato aumenta; también es posible algunos desequilibrios en las estadísticas, pero tal cantidad siempre nos da una idea de quienes ya vivieron y se fueron y los que estamos, actualmente 7 400 millones de seres humanos.

Este número representa cerca de 6,8 por ciento del total de los que alguna vez existieron en la

Tierra, y el 50 por ciento de ellos ocupa solo un uno por ciento del planeta.

La primera cifra del PRB es propiamente de los nacidos, si a ese número le restamos el total de personas vivas nos queda los que ya murieron, 100 800 millones, aproximadamente.

El problema es cómo calculamos cuántos vivieron y cuándo empezamos a contar. Wendy Baldwin, del PRB, dice que el punto de inicio es cuando el Homo sapiens caminó por primera vez sobre la Tierra, hace unos 50 000 años. Otra cuestión es que no existen datos registrados para la mayor parte de ese tiempo.

La población del planeta alcanzó los 7 000 millones en octubre de 2015, un nuevo hito, de acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas. Esta idea alimenta los temores de que la raza humana se expande demasiado rápido. En el siglo XX la tasa de natalidad a nivel mundial cayó de 40 a 31 por cada 1 000 nacidos vivos, y hoy es apenas del 23.

En Broma

- Buenas, le llamamos por una encuesta.
¿Su nombre?
- Adán.
- ¿Y el de su mujer?
- Eva.

- Increíble, ¿la serpiente vive aquí también?
- Sí, un momento. ¡SUEGRAA!, la buscan...

-000-

Un socorrista le dice a una bañista:
- Oiga, ¿usted no nada nada?

Y la bañista le contesta:
- No, es que no traje traje.

-000-

- ¿Tienes wi-fi?
- Sí
- ¿Y cuál es la clave?
- Tener dinero y pagarlo.

-000-

- ¡Camarero! Este filete tiene muchos nervios.
- Normal, porque es la primera vez que se lo comen.

-000-

- Una mujer le dice a su marido:

- Si un león me atacara a mí y a mi madre, ¿a quién salvarías primero?
- Pues, ¡al león!

-000-

- ¿Para qué necesita una araña la computadora?
- ¡Pues para entrar en la red!

Huella de por vida



Por Silvia Martínez
Corresponsal jefa/Roma

La retirada del mercado y prohibición por el Ministerio de Salud de Italia de nueve pigmentos usados en tatuajes por contener sustancias dañinas, remueven múltiples argumentos sobre los contras de esa práctica.

Un análisis de varios laboratorios mostró la presencia de sustancias peligrosas, lo que determinó la retirada de las tinturas de procedencia estadounidense, algunas identificadas como químico alergénico y cancerígeno, contraindicadas por la Resolución Europea ResAP de 2008.

Los colorantes sacados del mercado italiano son Hot Pink, Banana Cream, Lining Green, Lining Red Light, Blue Iris, Dubai Gold, Sailor Jerry Red, Black Mamba y Green Beret.

La advertencia sanitaria avivó la alerta hecha en octubre pasado por los expertos asistentes al 27 Congreso de la Academia Europea de Dermatología y Venereología, quienes pidieron reforzar las regulaciones de las tintas ante efectos secundarios en dos de cada tres casos, una vez realizado el diseño en la piel.

La Agencia de Sustancias Químicas regional preparó sendas propuestas para hacer más segura la composición de los productos, pero a juicio de la doctora Christa de

Cuyper, miembro del panel de expertos que lanzó la alarma, ambas "son todavía medidas insuficientes para garantizar tintas seguras sin riesgo de toxicidad y carcinogenicidad".

Para De Cuyper, eliminar los efectos a largo plazo precisa de disposiciones rigurosas y métodos analíticos apropiados y tales pigmentos deben cumplir al menos los estándares de seguridad de los productos cosméticos.

Además de la sensibilidad al sol, los especialistas advierten sobre los riesgos de contaminación bacteriana, alergias y tóxicos, principalmente, y sostienen que en los pigmentos puede haber trazas de metales pesados.

En Italia el 12,8 por ciento de la población (unos siete millones de personas, la mayoría adultos de 18 a 44 años), está tatuada y el fenómeno es más común en mujeres.

La cifra de tatuados es mayor al promedio de Europa (12 por ciento), equivalente a unos 60 millones de personas, pero mucho menor a la de Estados Unidos, que abarca a un tercio de su población.

Cuatro años atrás, el Instituto Superior de Salud reportó en un estudio que abarcó a unas 8 000 personas a partir de los 12 años, que el 0,5 por ciento se tatuó con fines médicos y tres por ciento por motivos estéticos, el llamado maquillaje permanente.

Asimismo, reveló que el 76,1 por ciento de las personas con la piel dibujada acudieron a un centro especializado y el 9,1 a un área de belleza, pero 13,4 por ciento lo hizo en entidades no certificadas.

La realidad apunta a centrar la atención en cómo se hacen estos dibujos y los materiales utilizados. En tal sentido, un decreto ministerial regula la comercialización de productos y herramientas para actividades de tatuaje y piercings. Uno de sus artículos prevé la obligación de instruir al cliente sobre el proceder, y este deberá emitir una declaración que certifique su consentimiento.

Los expertos recomiendan a quienes dan ese paso acudir a centros autorizados, con personas capacitadas, respetuosas de la ley y que acrediten la calidad de sus productos para dejar esa huella de por vida en la piel.



Desayuno contra infartos

Marnie Fiallo Gomez
cyt@prensa-latina.cu

Quienes saltan el desayuno tienen un mayor riesgo de muerte por enfermedad cardíaca, asegura un estudio reciente publicado en el *Journal of the American College of Cardiology* que evidencia la importancia de romper a diario el ayuno nocturno.

La investigación se basó en datos de la Encuesta Nacional de Examen de Salud y Nutrición en los Estados Unidos de 1988 a 1994, con un seguimiento promedio de 18 años a unas 6 550 personas entre los 40 y 75 años de edad, sin antecedentes de padecimientos cardiovasculares o cáncer.

A los participantes se les preguntó sobre la frecuencia con que desayunan y las posi-

bles respuestas incluyeron "todos los días", "algunos días", "raramente" y "nunca".

El 5,1 por ciento nunca desayunó, el 10,9 rara vez lo hacía, el 25 desayunó algunos días y el 59 lo tomaba a diario.

Como conclusión se comprobó que aquellos que nunca consumieron el desayuno presentaron un 87 por ciento más de riesgo de mortalidad específica por enfermedad cardiovascular que los que consumían el desayuno todos los días.

Los científicos destacaron que saltarse la primera comida del día se relaciona con cambios en el apetito, disminución de la saciedad, presión arterial elevada y cambios dañinos en los niveles de lípidos.

Igualmente señalaron que prolongar el ayuno fue un marcador de comportamiento de los hábitos de vida poco saludables.



Ese hongo puede causar infecciones que afectan la sangre, el corazón y cerebro.

Candida auris, amenaza mundial

Por Reina Magdariaga Larduet
cyt@prensa-latina.cu

La propagación del hongo *Candida auris* (C auris), identificado por primera vez en 2009 al aislarse del conducto auditivo de un paciente en Japón, pone en riesgo a las personas con un sistema inmunológico muy debilitado en todo el mundo.

Se trata de una levadura multiresistente emergente que "ofrece combate" a los fármacos antimicóticos, lo que implica limitación de opciones terapéuticas, además de intransigencia a los desinfectantes comunes, según apunta un informe del *Journal of Clinical Microbiology*.

Casi la mitad de los pacientes que contraen el C auris fallecen en 90 días, conforme a los Centros para el Control y la

Prevención de Enfermedades de Estados Unidos (CDC, por sus siglas en inglés). Ese microorganismo provoca dolencias severas e invasivas que afectan la sangre, el corazón y cerebro con una alta mortalidad, y sus principales síntomas son fiebre, dolor y fatiga. La levadura, considerada una amenaza para todo el mundo, es difícil de identificar con los métodos de laboratorio estándar y ha provocado brotes en entornos sanitarios, de acuerdo con los expertos de los CDC.

Según datos de la institución científica, hay reporte de infectados en 32 países y sigue sin conocerse la causa. En naciones como Australia, China, Israel, Kenia, Francia, Colombia, Estados Unidos, Panamá y Venezuela se registran múltiples casos en más de un hospital.

CONVOCATORIA

La **Agencia Latinoamericana Prensa Latina**, convoca a los interesados(as) para cubrir las plazas vacantes que se describen a continuación.

DIRECCIÓN DE ECONOMÍA

- Especialista A en Gestión Económica (Graduado de Nivel Superior)
- Técnico A en Gestión Económica (Graduado de Nivel Medio Superior)

VICEPRESIDENCIA COMERCIAL

- Especialista en Gestión Comercial
- Técnico en Informática y Comunicaciones

DIRECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS

- Técnico en Seguridad y Salud del Trabajo

DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

- Jefe de Transporte
- Técnico de Transporte
- Balancista Distribuidor
- Dependiente de Almacén
- Operativo de Guardia
- Personal de Servicio y Cocina

DIRECCIÓN TÉCNICA

- Técnico en Informática y Comunicaciones o Graduado en Nivel Medio Superior con curso de acreditación en Informática

Los interesados(as) deben acudir a la Dirección de Recursos Humanos sita en San Lázaro 1206 e/N y M Municipio Plaza de La Revolución.



Pequeño formato

en el cono sur

Frank Padrón

orbe@pubs.prensa-latina.cu

Tal y como habíamos prometido, abordaremos otra cara del teatro que se ve en Argentina y Uruguay: en bares, salas nada holgadas, pero cálidas y confortables, espacios reducidos que presentan empeños grandes, disfrutamos de propuestas excelentes.

En Buenos Aires, un día tan poco "teatral" como el miércoles, atrapamos una versión de *Los días felices*, de Samuel Becket en El Tinglado, un recinto nada céntrico, sin embargo, acogedor. Con dirección de Rubén Pires, la puesta asimila y trasmite el mundo absurdo y demolidor de los personajes que en un set único y concentrado desandan evocaciones desde un presente turbio que emana alienación y desolación: Winnie y Willie, en pleno desierto, repiten frases y rutinas de matrimonio; ella plantada literalmente en la tierra, él dando vueltas a las noticias de un diario.

El director (que también llevó a las tablas la obra *Esperando a Godot* del célebre autor) aprovecha el espacio mínimo para transmitir el vacío, la desilusión, el sinsentido que luces, vestuario y música refuerzan en toda su dimensión. Los actores (Rita Terranova y Gerardo Baamonde) llevan el peso de un texto en el que ironía y falsa ingenuidad esconden reflexiones mayores.

La capital de Uruguay es una plaza también abundante de este teatro "off". En una sala semejante a la de su vecina porteña (Tractatus) apreciamos *Cuando termina la primavera*, del joven dramaturgo José Pagano; de ahí la puesta producida por el Pro-

grama de Fortalecimiento de las artes de la Intendencia de Montevideo que ha girado por otros liceos de la ciudad.

Juan se duerme en el ómnibus de regreso a su casa y despierta atado a una silla en una cabaña de pescadores, con otro hombre a su lado. Frente a él, hay una adolescente —con los restos de su vestido de quince— que le apunta con una escopeta, mientras le hace preguntas extrañas. Toda la obra transcurre en el viejo hogar de un marinero, donde se resguardan del caos del exterior. Entre cofres, mapas y redes de pesca, hay un radiotransmisor desde el cual un "capitán" al que desconocen, les da indicaciones de cómo sobreponerse a los ataques, mientras pasea en su barco alrededor de la isla.

De ello va esta obra que se desenvuelve en un escenario distópico, post-apocalíptico, que emite una metáfora sobre la desesperanza y la frustración de la juventud uruguaya, aunque lanza su guiño irónico sobre las desavenencias con los argentinos.

El autor, quien codirigió la puesta con Paula Botana, logró transmitir el clima de inseguridad y zozobra que la letra encierra, y se apoya sobre todo en una atinada escenografía, un vestuario y un diseño sonoro en función del inquietante relato. Debe elogiarse también el cohesionado y parejo nivel en el trabajo actoral de los jóvenes Diego Balliva, Sebastián Calderón, Rogelio Gracia, Graciela Ingold, Pablo Musetti, Natalia Sogbe y Cecilia Yañez.

Buenos Aires y Montevideo, dos urbes donde el gran teatro reina, también tienen —ya vemos— expresiones más modestas que deleitan y enseñan.

tres historias reales sobre familias con hijos autistas y síndrome de Down, el drama — que a decir de un crítico dominicano, cambia la vida de los espectadores—, es considerado una enseñanza.

Asimismo, *El fantasma de mi novia* se llevó el lauro a mejor película comedia. También Nelson Carlos de los Santos se impuso como mejor director por *Cocote* y Miguel Vásquez conquistó el premio en guion por *El closet*. Yasser Michelén (*Trabajo Sucio*) y Paloma Valenzuela (*Un 1/4 de Josué*) fueron galardonados mejor actor y actriz reparto

comedia, mientras que Lummy Lizardo (*Rubiosa la Trilogía*) y José Luis Germán (*Amigo D*) se alzaron con esos mismos trofeos, pero en el género drama.

En tanto, el premio a mejor cortometraje recayó en *La Furia de Soliette* y a documental, en *Solano*, un homenaje a la vida del cantante dominicano Rafael Solano, autor de *Por amor*, considerada la canción de mayor proyección mundial de este país.

Veneno, el relámpago de Jack, de Tabaré Blanchard, recibió el Gran Premio, un reconocimiento dado a conocer meses antes, por

La ola de reivindicación igualmente llegó a la India. Aunque los trabajadores de Bollywood, segundo mayor productor internacional de filmes, habían hecho públicos algunos casos, esta es la primera vez que se articulan alrededor de un movimiento.

Por otra parte, muchas jóvenes de Oriente próximo manifestaron su apoyo al *Time's Up*, algunas de ellas recibieron amenazas, incluso, de muerte. La campaña en esta zona lleva la etiqueta #MosqueMeToo.

La profesora yemení de la Universidad de Zurich, Elham Manea, estudiosa del fenómeno, afirma que existe "un creciente malestar (...) debido a una mezcla de discurso religioso reaccionario" y "mentalidad misógina".

Otros ecos contra el maltrato sexual y de género resonaron en África, donde las promotoras desarrollaron múltiples campañas, como BringBackOurGirls (Trae de vuelta a nuestras chicas) y #MyDressMyChoice (Mi vestimenta, mi elección).

También en el Festival Panafricano de Cine y Televisión de Uagadugú, la actriz burkinesa Azata Soro conmocionó al público de los "Oscars africanos" con el relato de cómo obtuvo la gran cicatriz que marca su rostro.

Narró que un poderoso productor la atacó con una botella rota frente a todo el equipo de rodaje. "De repente, me encontré en esta sala, llena de actrices, realizadoras, productoras y mujeres del sector, donde se denunciaban casos sin mencionar nombres, y pensé que si no señalábamos a los agresores esto nunca iba a acabar", agregó.

Y en ello Soro tiene razón. El cambio no se construye con ocultamientos ni mentiras. Consiste en darles voz a las verdaderas víctimas para relatar sus historias.

Ecós del #MeToo

Por Alejandra Brito Blanco
orbe@pubs.prensa-latina.cu

Como parte de la campaña *Time's Up* (Se acabó el tiempo) contra la violencia sexual, la etiqueta #MeToo sigue dándole la vuelta al mundo. Este movimiento emergió en 2018, como iniciativa de trabajadoras de Hollywood para romper el silencio en torno a ese tipo de abuso en la industria.

Surgen más acusados de vejaciones contra las féminas con las altas esferas de la política y la producción cinematográfica estadounidense. Mientras algunos niegan los cargos, se escudan en el mutismo o emiten disculpas públicas; otros responden ante la ley y pierden sus trabajos. Muestra del alcance del movimiento constituye el productor Harvey Weinstein, procesado por acoso y dos violaciones. Las denuncias al influyente magnate del cine significaron el punto de partida para el inicio de la campaña.

Importantes figuras del cine en Estados Unidos crearon un fondo de ayuda para sectores de bajos ingresos. Hoy la iniciativa adquiere diferentes nombres en todo el mundo y se extiende fuera de la industria del espectáculo.

El Me Too chino o "liebre de arroz" (traducción de los caracteres mandarines "mi" y "tu") surgió en el contexto de la ascensión social de la campaña feminista en el gigante asiático. Como resultado de las presiones, en 2016 comenzó la implementación de la primera ley china contra la violencia doméstica. Además, el borrador del nuevo código civil, a entrar en vigor en 2020, hace responsables a las empresas de evitar el acoso sexual laboral. Diversas acusaciones vieron la luz el año pasado bajo la etiqueta #woyeshi (yo también).



Lo que siento por ti triunfa en Premio Iris

Por Edilberto F. Méndez

Corresponsal jefe/Santo Domingo

La cuarta edición de los Premios Iris Dominican Awards llegó para hacer justicia ante una película que derrocha sensibilidad y humanismo de la mano de Raúl Camilo: *Lo que siento por ti*.

Elegido mejor filme drama, la ópera prima cargó con el mayor número de estatuillas del certamen, seis en total: mejor actriz extranjera (Yordanka Ariosa), canción original, edición, banda musical y sonido. Basada en

tanto no forma parte de los nominados, ni es votado por el jurado para la gala, algo especial, característico y atípico del certamen.

La premiación fue ocasión para recordar a figuras dominicanas del cine, como Margarita Mora, María Montez, Mónica Boyar, Rafael Campos, Roxana Bellini, Andrés García, Enrique Segoviano, Juan Fernández, Rosario Prieto y Donna Wilkes.

Adicionalmente se galardonó por su trayectoria al actor, director, editor y maestro Pericles Mejía, y a Martha Checo y Stephanie Briones como Mujeres del cine.

Por Alexis Rúa Pérez
deportes@prensa-latina.cu

Las vitrinas de Dani Alves

En el fútbol como en todo deporte la aspiración mayor es lograr títulos. Algunos tienen mayor relevancia, otros menos, pero levantar trofeos clasifica como el momento cumbre en la vida de los futbolistas.

El brasileño Dani Alves es hoy a sus 36 años el jugador que en mayor número de ocasiones ha sentido tal regocijo, al conseguir 42 reinados.

Dani, quien nació en Bahía el 6 de mayo de 1983, mostró excelentes cualidades para la práctica del más universal de los deportes.

También exhibía habilidades en la creatividad y virtudes para salir jugando desde atrás, aspectos que marcaron su posterior desempeño como defensa lateral.

Alves debutó profesionalmente a finales de 2001, con el Esporte Clube Bahía, donde alcanzó sus tres primeros títulos, uno en el Campeonato Baiano y dos Copas del Nordeste antes de que en 2004 un cazatalentos lo llevara al Sevilla en España.

El jugador llegó a la entidad en calidad de cedido, pero finalmente el club andaluz fichó al brasileño por tres temporadas.

Como sevillista Alves levantó dos títulos de Liga Europa, una Copa del Rey, una Supercopa de España y una Supercopa de Europa, para llegar a ocho y fue pieza clave en la consecución de estos resultados, lo que despertó el interés del Barcelona por contratar sus servicios.

Con el club de la Ciudad Condal, obtuvo la mayor cosecha dentro de su impresionan-



te palmarés, en el cual figuran seis Ligas de España entre 2009 y 2016 para ser la competición doméstica que en mayor número de ocasiones ha ganado.

También sumó cuatro Supercopas de España e igual cantidad de Copas del Rey; saboreó las mieles del éxito en la Liga de Campeones, Supercopas de Europa y Mundiales de Clubes de 2009, 2011 y 2015 para conquistar así otros nueve triunfos y llegar a 23 con el club azulgrana.

Tras vivir una época dorada en Barcelona, donde dejó una huella imborrable con los ex-

celentes resultados del club, Alves se trasladó a la Juventus de Turín, ya con 33 años, 31 títulos y nuevos retos en otra de las ligas más competitivas del Viejo Continente.

En la Vecchia Signora solo estuvo por espacio de una campaña en la que levantó los trofeos de la Serie A y la Copa de Italia, porque en 2017 aceptó una jugosa propuesta del París Saint Germain, con el que hasta el momento acumula dos Ligas (2018 y 2019), una Copa de Francia (2018), una Copa de la Liga (2018) y dos Supercopas (2017 y 2018).

Justo es consignar también que con la selección de Brasil contribuyó en la conquista de la Copa América de 2007 en Venezuela y las Copas Confederaciones 2009 y 2013.

Por todo ello, el pasado 21 de abril Alves obtuvo su título 42.

Alves se erige hoy en el jugador con más laureos dentro de la disciplina a nivel planetario; supera al galés Ryan Giggs, leyenda del Manchester United, que logró 36, y al arquero portugués Vitor Baia, dueño de 35.

El argentino Lionel Messi es un aspirante de fuerza a superarlo, pues acumula 33 y se ve en excelente forma a sus 31 años. Mientras, dos exbarcelonistas como Xavi Hernández y Andrés Iniesta acumulan 32, y el sueco Zlatan Ibrahimovic y el culé Gerard Piqué tienen 31.

Otro brasileño, Edson Arantes Do Nascimento, Pelé, también obtuvo 31 y el astro portugués de la Juventus de Turín, Cristiano Ronaldo archiva 27.

¿Sabía Usted que?

EVO MORALES GESTIONARÁ SEDE DE PANAMERICANOS DE 2027

La Paz. El presidente de Bolivia, Evo Morales, gestionará a nivel internacional la posibilidad de acoger los Juegos Panamericanos del 2027. De acuerdo con el ministro de Deportes, Tito Montañón, el mandatario se reunirá el 2 de mayo en la ciudad de Santa Cruz (este) con el presidente de la Organización Deportiva Panamericana, Neven Ilic Álvarez, para conversar sobre la posibilidad del país sudamericano de ser sede del prestigioso evento multideportivo.

Este año, los XVIII Juegos Panamericanos se celebran en Lima, Perú, y la versión de 2023 será en Santiago de Chile.

AMPLIA DELEGACIÓN VINOTINTO A JUEGOS DE LIMA-2019

Caracas. Venezuela cuenta hasta ahora con 286 atletas clasificados a los Juegos Panamericanos de Lima-2019, que tendrán lugar del 26 de julio al 11 de agosto próximos.

El presidente del Comité Olímpico Venezolano, Eduardo Álvarez, destacó la importancia de contar con "un número importante de atletas clasificados" a la cita de la capital peruana, en pos de superar la actuación de Toronto-2015, con saldo de ocho medallas de oro, 22 de plata y 20 de bronce.

Fuente: PL

AUTÉNTICA Cuba
AUTÉNTICA CUBA.COM

auténtica historia

Una historia centenaria y llena de color que continúa viva en nuestra arquitectura majestuosa, cultura vibrante y espíritu único e inextinguible. Así es la auténtica Cuba. Descúbrela.

Por Maylín Vidal
Corresponsal jefa/Buenos Aires

El legado de Masetti

Hace 55 años que desapareció en las selvas de Orán, en Salta, el Comandante Segundo, aquel que a pedido del Che Guevara, y por iniciativa de Fidel Castro, fundó en 1959 la **Agencia Informativa Latinoamericana Prensa Latina**, con un pilar muy definido: contrarrestar a los grandes monopolios mediáticos que tergiversaban la realidad de la Cuba revolucionaria, y hacerlo con veracidad y objetividad.

Pero Jorge Ricardo Masetti aún se respira vivo en la voz de quienes luchan hoy por un periodismo comprometido, "objetivo, pero no imparcial", pues como dijo una vez en una de sus históricas frases, no se puede permanecer imparcial ante el bien y el mal.

Por eso, cuando el emporio de las comunicaciones crece a ritmo vertiginoso, en tiempo de redes sociales y de constantes manipulaciones mediáticas, la presencia de Masetti se hace necesaria en el continente y en Argentina, su tierra natal, donde hacer

periodismo duele, con muchos reporteros que han perdido en los últimos meses sus trabajos y medios que han cerrado.

Uno de ellos, que acaba de sellar su historia tras 84 años dejando en la calle a 60 trabajadores, es precisamente *Radio el Mundo*, la emisora que lo llevó como enviado especial en 1958 a la Sierra Maestra para entrevistar a Fidel y al Che, un reportaje que cambió para siempre su destino.

¿Que sería de Masetti en esta Argentina de hoy, en la América Latina del presente? ¿Que sería de Rodolfo Walsh y de Rogelio García Lupo, otros grandes del periodismo de esta tierra austral, también fundadores de **Prensa Latina**?, es la pregunta que corre en la mente de jóvenes comunicadores que se aferran a su legado.

"Para todo periodista que esté sinceramente del lado del bien, que pertenezca al mundo de los justos, haya o no pasado por **Prensa Latina**, haya estado o no en contacto

con la Revolución Cubana, Masetti se hace presente cada vez que pensamos o actuamos en términos de nuestro oficio", afirma el destacado periodista y profesor Victor Ego Ducrot.

Él (Masetti) es parte de una generación que lo dio todo por el cambio, señala a su vez Juan Mascaró, coautor del documental *Los que luchan y los que lloran*, al realzar su vigencia en estos tiempos en los que la comunicación está aun más hegemonizada.

Entretanto, para el nieto de Masetti, Santiago, la mejor manera de honrar a su abuelo y a otros grandes del periodismo como Walsh, es hacer hoy un periodismo liberador, ese que ellos entendieron de ponerse al servicio de los que nunca tuvieron voz.

En la Argentina de hoy, en la América Latina donde las derechas empiezan a resurgir, es vital, necesario y urgente ejercer este periodismo, asegura este joven, que decidió seguir los pasos de su abuelo.



Rehén de la injusticia

Por Osvaldo Cardoso Samón
Corresponsal jefe/Brasilia

El expresidente brasileño Luiz Inácio Lula da Silva aseguró que solo existe hoy un camino que lo llevará a la libertad y es el de la movilización popular.

Así lo afirmaron los abogados Luiz Carlos Rocha y Emidio de Souza, tras tener contacto con Lula después del veredicto del Supremo Tribunal de Justicia (STJ) que redujo el pasado martes su condena de 12 años y un mes a ocho años y 10 meses por cargos de corrupción pasiva y lavado de dinero.

En una decisión unánime, la quinta corte de la STJ mantuvo sin embargo el castigo contra el exdirigente obrero y los votos fueron pronunciados durante el juicio ante un recurso presentado por su defensa.

"Fui preso políticamente y seré liberado políticamente por la lucha del pueblo brasileño", confesó el exgobernante a los juristas.

Tras ser informado sobre la reducción de la pena por el escandaloso caso de Guarujá, Lula reaccionó con la sobriedad de quien tiene la exacta noción de lo que significa para sus adversarios mantenerlo lejos de las calles.

"No se tiene que celebrar. La pena tenía que ser cero. La pena no tenía que existir. Voy a luchar hasta el final por mi inocencia", remarcó el fundador del Partido de los Trabajadores.

Lamentables récords en México

Por Luis Manuel Arce
Corresponsal jefe/Ciudad de México

México tiene récords deleznable que nadie en el mundo quisiera ostentar: más de 90 homicidios dolosos diarios, 900 feminicidios al año y 40 000 desaparecidos reportados, además de estar entre los primeros países más corruptos.

Tan brutal nivel de violencia se achaca erróneamente, en ocasiones, a la existencia de un crimen organizado con carteles tan poderosos como los clásicos de Medellín o Cali, pues México tiene grupos famosos como los de Sinaloa de El Chapo, Jalisco Nueva Generación, Juárez, El Golfo, el de la familia Beltrán Leyva, y Los Zetas regados en los 32 estados del país.

Durante algún tiempo la violencia estuvo "limitada" dentro de ese ámbito, pero a partir del 2006 las barreras que la contenían estallaron cuando el expresidente Felipe Calderón les declaró la guerra y la sociedad mexicana se vio desbordada por la violencia criminal la cual derivó hacia la social, incluido el feminicidio. Desde entonces no ha dejado de crecer.

El presidente Andrés Manuel López Obrador tiene una visión del tema absolutamente diferente a la de Calderón y su antecesor Enrique Peña Nieto, que también mantuvo como frente principal la guerra contra los carteles y sus capos: el Chapo Guzmán, el Mayo Zambada, el Mencho Ocegüera, Arturo Quintana el 80, Romo López Don Chucho y otros más.

En realidad, ninguno de los Gobiernos neoliberales que administraron a México durante 32 años hasta el 1 de diciembre de 2018, cuando asumió López Obrador, fue a la raíz del problema, entre otras cosas porque el mar de fondo de la violencia eran la corrupción y la impunidad en el propio Ejecutivo federal y batía olas en las gobernaciones estatales y municipales e incluso distritales.

Para López Obrador el crimen organizado es un efecto, y no una causa, de la corrupción y la impunidad, sin las cuales a los carteles les hubiera sido más difícil prosperar y acumular el poder que llegaron a tener. Pero su visión es mucho más compleja. El mandatario estima que la violencia

social, e incluso la de género, están más asociadas a la pobreza, la desigualdad, la falta de oportunidades, la desatención a los jóvenes y los deficientes servicios de salud, de educación y de seguridad social que provocan marginalidad como consecuencia directa del mal Gobierno.

A su juicio, si se descabeza la corrupción y la impunidad se desmorona todo el andamiaje que sostiene y multiplica ese fenómeno, y hacia ese objetivo apuntan sus programas sociales, en especial para la población más activa que son los jóvenes y las personas en edad laboral.

No obstante, considera que no es suficiente con el mejoramiento de las condiciones de vida de la población que está en el centro de lo que él denomina la IV Transformación de la República, sino que es indispensable una acción punitiva controlada, por lo cual propuso crear la Guardia Nacional como fuerza disuasiva.

La batalla que se ha planteado, lo admite, es dura y le llevará tiempo. Por ahora, en términos absolutos, el índice de criminalidad no ha bajado, pero en términos relativos hay una tendencia a la disminución y eso es alentador.



La violencia tiene sus raíces en la exclusión y la desigualdad.