



RESTRICCIÓN DE VIAJES Hipocresía de la política hacia Cuba

Por Martha Andrés Román
 Corresponsal jefa/Washington

Las nuevas restricciones impuestas a los viajes de los estadounidenses a Cuba evidencian la hipocresía de la administración de Donald Trump cuando dice apoyar al pueblo de la Isla y defender los intereses norteamericanos.

En junio de 2017, al anunciar en Florida su decisión de revertir el acercamiento al país caribeño, Trump sostuvo que daba ese paso para respaldar a los cubanos, pese a que la mayoría de los habitantes de la Isla y los residentes en Estados Unidos estaban a favor del proceso de normalización de relaciones iniciado durante el mandato de Barack Obama.

Desde entonces su Gobierno adoptó gran cantidad de medidas contra la nación antillana, que van desde limitar las transacciones con empresas estatales hasta suspender la entrega de visas en La Habana y aplicar el Título III de la controvertida Ley Helms-Burton.

Cuando se evalúan esos pasos, numerosas voces suelen coincidir en dos elementos fundamentales: tienen un efecto negativo sobre quienes viven en la Isla y también sectores económicos estadounidenses, mientras solo sirven a los intereses de un reducido grupo político anticubano.

A las acciones ya adoptadas por la administración Trump se suman desde este 5 de junio la eliminación de los viajes educativos grupales pueblo a pueblo, y la prohibición de ir a la Isla para embarcaciones de pasajeros y recreativas, incluyendo cruceros y yates, y aeronaves privadas y corporativas.

¿QUÉ CAMBIA CON LAS NUEVAS RESTRICCIONES?

Los ciudadanos estadounidenses tienen vetado viajar a Cuba como turistas, y en la actualidad solo pueden visitarla bajo 12 categorías, entre ellas las visitas familiares, apoyo al pueblo, y actividades periodísticas, religiosas o educativas.

Como parte de la reversión del proceso para normalizar las relaciones bilaterales, en noviembre de 2017 la Oficina de Control de Activos Extranjeros (OFAC, por sus siglas en inglés) modificó la licencia general de las actividades educativas pueblo a pueblo y eliminó los viajes individuales.

Adicionalmente, procedió ahora de modo similar con los viajes grupales de ese tipo, reconocidos como los más empleados por los norteamericanos para visitar la mayor de las Antillas.

Los cambios regulatorios solo incluyeron una disposición de "exención" para que ciertas visitas previamente concertadas puedan realizarse si las personas ya completaron al menos una transacción (como la compra de un boleto o la reserva de alojamiento) antes del 5 de junio.



Asimismo, la Oficina de Industria y Seguridad del Departamento de Comercio (BIS), en coordinación con la OFAC, dio a conocer que se limitarán los tipos de aeronaves y embarcaciones autorizadas para dirigirse al territorio caribeño en una estadía temporal.

"En consecuencia, los aviones privados y corporativos, los cruceros, los veleros, los barcos de pesca y otros aviones y embarcaciones similares en general tendrán prohibido ir a Cuba", indicó un texto de la BIS.

Las compañías de cruceros Norwegian, Carnival y Royal Caribbean indicaron que estaban evaluando el impacto de las nuevas reglas para sus clientes y trayectos programados.

Más allá de todas esas modificaciones, sí podrán continuar con sus servicios las aerolíneas comerciales que reanudaron sus vuelos a Cuba en 2016 tras más de 50 años sin realizar esa actividad hacia el territorio caribeño.

EL DOBLE RASERO DE UN DISCURSO

Como argumento para justificar las polémicas movidas contra la mayor de las Antillas, el Departamento de Estado afirmó que con ellas buscan evitar que los viajeros estadounidenses "enriquezcan a los servicios militares, de seguridad y de inteligencia de Cuba".

Asimismo, esa entidad federal señaló que las restricciones también se deben a la solidaridad que mantiene La Ha-

bana hacia Venezuela y el Gobierno constitucional de Nicolás Maduro, al que Washington se empeña en desconocer.

Ninguno de los departamentos que informó sobre el tema hizo alusión al hecho de que los viajes educativos pueblo a pueblo han sido un gran impulso para los trabajadores del creciente sector privado de Cuba y sus familias, al cual Trump dice querer respaldar, sin dar muestras de ello hasta la fecha.

En ese sentido, la representante demócrata por Florida, Kathy Castor, expresó en un comunicado que la política del presidente republicano impone un alto precio a los propietarios de pequeñas empresas y emprendedores en Cuba, a las familias, y a la libertad de los estadounidenses para viajar.

Su colega Barbara Lee, congresista del partido azul por California, estimó que las restricciones solo perjudicarán al pueblo cubano y a los intereses norteamericanos en la Isla, al tiempo que intensificará "la política fallida del embargo", en referencia al bloqueo impuesto por Washington contra la nación antillana hace casi 60 años.

El Consejo de Negocios Estados Unidos-Cuba, en tanto, apuntó que estas reglas interrumpirán las operaciones comerciales en el sector de los viajes, lo cual está fuera de sintonía con los esfuerzos declarados de la administración de que evitaría causar daños a las empresas norteamericanas que hacen negocios legalmente.



Efecto Brexit

Página 3



Puentes romanos

Página 4



Chucho a cuatro manos

Página 6



Operaciones turbias

Página 8

África gana más visibilidad en la ONU

Por Ibis Frade Brito
Corresponsal jefa/Naciones Unidas

Tras la elección del diplomático de Nigeria, Tijjani Muhammad-Bande, para presidente de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en su próximo 74 período de sesiones, el continente africano gana hoy más visibilidad en la organización multilateral.

En tanto, Ghana ocupará el primer asiento en la sala del mayor organismo de Naciones Unidas, pues en el sorteo de este año, ese fue el país que cayó en manos del secretario general de la ONU, António Guterres.

Ambas acciones contribuirán en cierto modo a colocar en el centro de la agenda de la Asamblea la situación en África, región afectada por varios conflictos de larga data que ocupan la atención del Consejo de Seguridad.

Precisamente, la paz y la seguridad figuran entre las prioridades esbozadas por el recién electo presidente de la Asamblea General.

En un encuentro con la prensa, Muhammad-Bande también hizo énfasis en que prestará especial atención durante

su mandato —que comenzará en septiembre— a la acción climática y a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, en particular, a la erradicación del hambre y la pobreza, y el impulso a la educación.

Por ejemplo, en África puede verse como algunas confrontaciones están muy relacionadas con los problemas medio ambientales, por eso es tan importante la acción climática, recalcó.

El representante nigeriano también se refirió a la reforma del Consejo, la cual ya ha tardado demasiado tiempo y urgen progresos en aras de lograr consensos sobre el tema.

Uno de los puntos de esta reforma está relacionado con la composición de ese organismo de 15 miembros, que no resulta representativo ni refleja la cambiante realidad global, según coinciden la mayoría de los miembros de la ONU.

El continente africano es uno de los subrepresentados pues solo tiene tres integrantes no permanentes, que ahora son Sudáfrica, Guinea Ecuatorial y Costa de Marfil; mientras que las potencias occidentales dominan entre los cinco miembros permanentes, lo cuales son Estados Unidos, Reino Unido, Francia, China y Rusia.



El nigeriano Tijjani Muhammad-Bande asumirá en septiembre la presidencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

A pesar de esto, las voces de África se hacen sentir desde otros espacios en la ONU, como los del Grupo de los 77 más China y el Movimiento de Países No Alineados.

SEMANARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (La Jornada); El Salvador (co. Latino); Bolivia (Cambio) y Venezuela (4F)

Presidente: Luis Enrique González. **Vicepresidenta Editorial:** Lianet Arias Sosa. **Director Editorial:** Mario Hubert Garrido. **Editor Jefe:** Ariel B. Coya. **Redactora:** Yanet Llanes Alemán. **Dirección de Arte:** Anathais Rodríguez. **Diseño:** Laura Machado y Anairis Carballea. **Corrección:** Rebeca Fernández y José F. Reinoso Zayas. **Corresponsalías:** Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE. UU., Etiopía, Francia, Guatemala, Haití, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, Qatar, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. **Redacción y Administración:** Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana. Cuba. **Producción:** Raúl Vitier. **Circulación y Ventas:** Ernesto López Alonso. **Email:** plcomercial@cl.prensa-latina.cu. **Teléfono:** 7 833 2279. **Teléfonos de la Redacción:** 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. **Email:** orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana
Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet: <http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

REINO UNIDO

Se busca nuevo primer ministro



Boris Johnson, en su línea dura sobre el Brexit, se perfila como un serio candidato a ocupar el cargo.

Por Néstor Marín
Corresponsal jefe/Londres

La renuncia de la primera ministra británica, Theresa May, dio paso a una carrera por el liderazgo del Partido Conservador tan tumultuosa que los "torios" se vieron obligados a endurecer las normas para la candidatura.

May, quien continuará al frente del Gobierno hasta la elección de su sucesor a finales de julio, anunció el 24 de mayo pasado que tiraba la toalla, agobiada por su incapacidad para conseguir el respaldo parlamentario al acuerdo de retirada de la Unión Europea (UE).

El controvertido Brexit, que en 2016 también dio al traste con la carrera política del entonces primer ministro David Cameron, no parece amilanar a los 11 conservadores, quienes hasta ahora mantienen sus aspiraciones de llegar al número 10 de Downing Street.

El primero en saltar al ruedo fue el ex canciller Boris Johnson, seguido del ministro de Medio Ambiente, Michael Grove, y el actual jefe de la diplomacia británica, Jeremy Hunt.

Otros interesados en el cargo son los exministros Dominic Raab, Andrea Leadsom y Esther McVey, así como los titulares del Interior y Salud, Sajid Javid y Matt Hancock, respectivamente.

La lista la completan Rory Stewart, Mark Harper y Sam Gyimah, pues los ministros Kit Malthouse y James Cleverly retiraron sus candidaturas a los pocos días de hacer públicas sus aspiraciones.

Como era de esperar, las campañas políticas de todos y cada uno de los candidatos giran alrededor del Brexit.

Johnson, quien se perfila como favorito a ganar la contienda, promete, por ejemplo, sacar al Reino Unido de la UE el 31 de octubre próximo "con o sin acuerdo", en la misma línea de un Brexit duro de sus rivales McVey y Javid.

Otros como Hunt y Grove abogan por renegociar el tratado de retirada, rechazado tres veces por la Cámara de los Comunes, mientras que Gyimah se decanta por celebrar un segundo referendo, una posición más cercana a los laboristas y liberales demócratas que a las bases conservadoras.

La concurrida carrera por el liderazgo partidista y por el puesto de Primer Ministro obligó a cambiar las reglas para la nominación de los candidatos, quienes ahora necesitarán el apoyo de al menos ocho de los 313 parlamentarios conservadores, en lugar de dos, para entrar en las eliminatorias.

Breves

PUTIN LLAMA A ADAPTAR ECONOMÍA A NUEVA REALIDAD, SIN IMPOSICIONES

San Petersburgo, Rusia. El presidente ruso, Vladimir Putin, llamó a adaptar la economía mundial a las nuevas realidades y a desterrar prácticas, contrarias a la libre competencia, de imponer medidas extraterritoriales en el orbe.

Al intervenir en la sesión plenaria del XXIII Foro Económico Internacional de San Petersburgo, Putin afirmó que la economía mundial de ninguna forma puede depender de reglas establecidas en instituciones judiciales de un país para imponerlas a otros.

Existe la sensación de que algunas potencias occidentales buscan la formación de dos mundos, entre los cuales crece constantemente el abismo tecnológico y de desarrollo, cuando, de un lado, quedan países que apenas pueden salir de la pobreza, afirmó el jefe de Estado.

ESPAÑA SEGUIRÁ MUY EN DEUDA

Madrid. Pese a un escenario de sostenido crecimiento económico, la deuda pública de España se mantendrá por encima del 90 por ciento del producto interno bruto (PIB) en los próximos años, pronosticó el banco central de ese país.

Llevará "bastante tiempo" reconducir el endeudamiento hacia niveles más similares a los de los países del entorno, advirtió la entidad.

Antes de la crisis económica en 2008, las obligaciones financieras de España ascendían a 384 000 millones de euros, suma equivalente al 35,5 por ciento del PIB.

Fuente: Prensa Latina

¿Japón se queda sin relevo?

Por Adriana Valdés Robreño
asia@prensa-latina.cu

El número de recién nacidos en Japón en 2018 resultó el más bajo de la historia, con menos de un millón de nacimientos por tercer año consecutivo.

El año pasado solo nacieron 918 397 bebés en el país asiático, cifra que agrava el rápido envejecimiento de su población.

Según el Ministerio de Salud, el número promedio de hijos también disminuyó ligeramente, aunque se mantiene alrededor de 1,4 niños por mujer, lo que dificulta el objetivo del Gobierno del primer ministro Shinzo Abe de aumentar la tasa a 1,8 hasta marzo de 2026.

De acuerdo con una encuesta, el 82 por ciento de los 3 000 entre-

vistados declaró que el obstáculo para tener un segundo hijo es principalmente económico.

Ante esa situación, el ejecutivo asegura que implementará políticas para ayudar a criar a sus hijos a las japonesas que quieren dar a luz, dijo un funcionario del Ministerio de Salud, Trabajo y Bienestar.

Las previsiones indican que si no se emprenden acciones urgentes, en 40 años ese territorio reducida en un tercio su población, con 88,1 millones de personas.

El jefe del ejecutivo nipón ha calificado al envejecimiento poblacional y la baja tasa de natalidad como una crisis nacional y prometió reformas laborales y de otro tipo para ayudar a aliviar la carga de las familias y alentar a las parejas a tener más hijos.



El país asiático registró en 2018 la tasa de natalidad más baja de su historia.

BOLSONARO EN ARGENTINA



Por Maylín Vidal
Corresponsal jefa/Buenos Aires

El presidente brasileño, Jair Bolsonaro, tocó suelo argentino el pasado jueves en su primera y corta visita oficial de poco menos de 24 horas, desde que asumió el mando.

Llegó con varios de sus ministros para reunirse con Mauricio Macri, quien en el último tramo de su Gobierno, antes de comenzar la carrera por la reelección, resaltó los vínculos existentes entre ambas naciones.

Salpicado por protestas de organismos de derechos humanos argentinos y movimientos sociales que rechazaron su presencia en el país, Bolsonaro resaltó que él y Macri comparten "los mismos ideales e intereses para la región".

En tanto, su par argentino manifestó que esta visita, como la que realizó él a Brasilia hace unos meses, ratifica el nivel de importancia que le asignamos a esta relación.

Foto oficial, reuniones, declaración conjunta, firma de acuerdos, apretones de mano y brindis se su-

Visita non grata

cedieron, mientras afuera, en la calle, una gran movilización de colectivos sociales y políticos deploraron la presencia de Bolsonaro y gritaron por la libertad de Luis Inácio Lula da Silva.

Cercanos en la misma ideología, durante su encuentro Macri y Bolsonaro se comprometieron a combatir el crimen organizado, las mafias y la corrupción y elevar los niveles de integración bilateral en materia energética, aunque tampoco faltó en sus discursos el tema de Venezuela desde sus visiones y como lo han hecho abogando por lo que consideran "la defensa de los derechos humanos y la democracia".

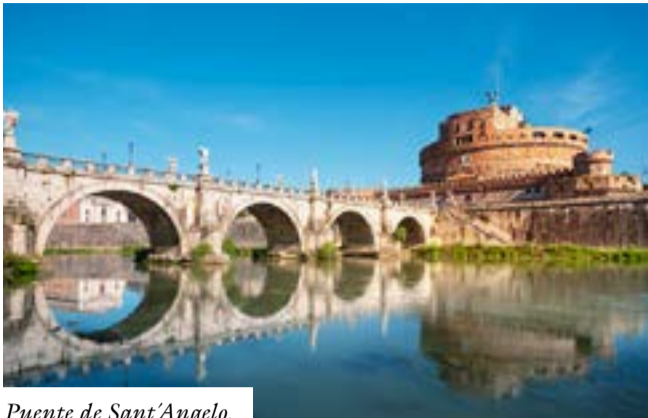
Ambos mandatarios no han perdido oportunidad para expresar abiertamente su apoyo al autoproclamado presidente Juan Guaidó.

Con el tema comercial en agenda, Macri y Bolsonaro apostaron por la convergencia con la Unión Europea y por la importancia de generar mayor dinamismo en el sector industrial y el agrícola.

El mandatario argentino anunció posteriormente en una cena que "en breve se darán hechos históricos como posiblemente sea, en unas semanas, la firma del acuerdo Unión Europea-Mercosur".

Una de las noticias que trascendió en los medios locales fue la posible creación de una moneda corriente en común, que llevaría el nombre de "peso real". El proyecto, según la prensa argentina, incluiría un Banco Central binacional y se invitará a Paraguay y Uruguay, socios del Mercosur.

Con fuertes críticas de organizaciones y partidos, que encabezaron la manifestación en la Plaza de Mayo, Bolsonaro se despidió de Argentina con un pueblo en la calle que gritó al unísono: "fuera, tu odio no es bienvenido".



Ponte de Sant'Angelo.

Por Frank González
Corresponsal/Roma
Foto PL: Silvia Martínez

La historia de las civilizaciones está asociada a grandes ríos en los cuales sus primeros pobladores encontraron agua para el consumo humano y la agricultura, además de una vía de comunicación para el desarrollo del comercio.

Entre el Tigris y el Éufrates surgió Mesopotamia, en torno al Nilo creció Egipto, el Amarillo y el Indo fueron decisivos en la formación de China y la India, respectivamente, en tanto a pocos kilómetros de la margen oriental del Tíber nació Roma, en el 753 antes de nuestra era (a.n.e.).

Al margen del protagonismo atribuido por la leyenda a Rómulo y Remo en el origen de la Ciudad Eterna, su fun-

dación no fue un hecho fortuito ni aislado, sino el resultado de un largo proceso de aproximación y convergencia entre asentamientos humanos, el cual tuvo en el río un referente insoslayable.

Con 405 kilómetros de largo, una cuenca hidrográfica de 17 375 kilómetros cuadrados y un caudal promedio anual de 240 metros por segundos, este nervio fluvial, que nace en el monte Fumaiolo y venerado por los romanos de todas las épocas, es el tercero en extensión del país, después del Po, con 652 y el Adige, 410.

Por sus características y ubicación geográfica, ese lugar devino la entrada principal para el suministro de mercancías a Roma, con un período de auge entre el final de la República y el inicio del Imperio, entre los siglos I a.n.e. y el I de la actual, cuando Claudio aprobó la construcción de un puerto marítimo en el año 42.

La Isla Tiberina, como se conoce hoy a la única formación insular del Tíber en el entorno urbano capitalino, abarca un territorio de 0,18 kilómetros cuadrados y está enlazada con el resto de la ciudad a través de los puentes Cestio, del lado oriental, y Fabricio, del occidental.

CRUZANDO EL TÍBER

La comunicación con la ribera occidental del Tíber impuso la aparición de puentes, hechos al principio de madera para

facilitar su desmonte ante la eventual amenaza de fuerzas enemigas como sucedió con el primero, Sublicio, construido por orden del rey Anco Marzio (642-617 a.n.e.).

Una vez arrebatados a los etruscos los territorios situados más allá de la ribera oeste de la vía fluvial, comenzó la edificación de los puentes de piedra con el Emilio, en el 241 a.n.e. Después vinieron Milvio, Fabricio, Cestio, Agripa, Neroniano o Triunfal, Elio y Probo seguidos por tres durante el período del Estado Pontificio —Sisto, de los Florentinos y de la Industria— y otros 26, a partir de la unidad nacional a mediados del siglo XIX, para un total de 37 activos, sin contar otros seis sobre el río Aniene.

Los puentes sobre el Tíber junto con las murallas, puertas, palacios, plazas, fuentes, obeliscos, iglesias, estatuas, monumentos y restos arqueológicos, conforman una parte importante del patrimonio histórico, arquitectónico, artístico y cultural de la capital italiana.

Algunos, como el puente Milvio, evocan hitos históricos como la batalla del 28 de octubre del 312 entre los emperadores Constantino I y Majencio, con la cual concluyó el período de la tetrarquía.

Otros se destacan por sus valores artísticos como el San Ángel, en el cual sobresalen las 10 estatuas diseñadas por Gian Lorenzo Bernini y esculpidas por alumnos suyos, por encargo del papa Clemente IX, en 1669.

Metralla en arte en El Líbano

Por Armando Reyes Calderín
Corresponsal jefe/Beirut

Víctima y testigo de los numerosos conflictos armados en El Líbano, Charles Nassar decidió un día convertir en arte lo que una vez fueron herramientas de muerte.

Así, la metralla que ha recogido en campos y ciudades se transformó en piezas artísticas que asombran por sus líneas y temas. Hay un violinista, un granjero en plena faena y un gallo con hélice por cabeza, esculpidos con materiales que formaron parte de cohetes, proyectiles o balas.

"Odio la metralla, pero me encanta al mismo tiempo", expresó a los medios el artista de 54 años, quien muestra la mayoría de sus obras en su residencia en el sur beirutí.

Para no variar en una historia de unos 5 000 años de escenario de invasiones, ocupaciones y devastación, El Líbano todavía vivió en tiempo reciente un conflicto interno que dejó un saldo de 150 000 muertos. Por ese motivo, aún hay restos de las batallas que enfrentaron musulmanes y cristianos entre 1975-1990, evidentes en fachadas de casas o edificios.

También de 1982 a 2000, los libaneses sufrieron la invasión y ocupación de Israel, sobre todo en el sur del país y luego, en 2006, la entidad usurpadora lanzó con toda su fuerza redadas aéreas contra la población civil capitalina, en especial los residentes en el sur del centro urbano.

De ahí que Nassar tenga material suficiente para convertir en arte lo que una vez fue muerte, a manera de poner la otra mejilla ante el agresor.

Durante la conflagración interna, el artista tuvo que irse al extranjero y dejar su familia atrás. Su abuela murió como resultado de la violencia que algunos achacan al tema confesional y otros a referentes económicos. Pero ella y otros personajes siguen vivos en la obra de Nassar.

Las esculturas estuvieron tiempo en Beirut, pero después de la guerra de 2006 decidió exhibirlas en Remhala. "No quiero recordarle a la gente la guerra, pues tengo la idea de que los molestos y letales proyectiles sean parte de un mensaje de paz, al convertir el negro en blanco; lo negativo en positivo", concluyó.



Paraíso griego de *Los Durrell*

Por Yanet Llanes Alemán
orbe@pubs.prensa-latina.cu

La recién concluida cuarta temporada de la serie británica *Los Durrell* catapultó una vez más a la isla griega Corfú, cuyo centro histórico fue declarado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), Patrimonio de la Humanidad en 2007.

La representación televisiva de la idílica vida isleña del escritor y naturalista Gerald Durrell hizo de Corfú un destino de vacaciones aún más popular e impactó en su mercado inmobiliario en los últimos años.

Funcionarios afirmaron al diario *Financial Times* que los precios de las villas aumentaron hasta un 20 por ciento y hablaron de una "primavera turística" con nuevos récords de visitantes extranjeros, más de 33 millones frente a los 26 millones registrados en 2015 en el país.

La llamada industria sin humo, que aporta el ocho por ciento del Producto Interno Bruto de Grecia, es uno de los principales motores de la economía en la nación europea, que emerge de una crisis financiera.

Los compradores siguen los pasos de la familia Durrell: una viuda con cuatro hijos que empiezan de cero en un caserón abandonado a orillas del mar Jónico, gancho indiscutible del audiovisual, basado en la



autobiográfica *Trilogía de Corfú*, del mencionado escritor británico.

Las observaciones de Durrell como naturalista precoz conviven con las descripciones de la vida de su familia y el choque cultural que supuso huir de la Inglaterra de entreguerras (1935-1939) y refugiarse en el Mediterráneo.

Estrenado en 2016 en la cadena televisiva ITV, el drama-comedia consiguió gran repercusión en Reino Unido.

Situada frente a las costas de Albania y Grecia, la ciudad vieja de Corfú ocupa una posición estratégica a la entrada del mar Adriático. Posee vestigios arqueológicos que datan del siglo VIII antes de nuestra era.

Según la Unesco, la integridad y autenticidad de la vieja Corfú hacen de ella un ejemplo excepcional de ciudad portuaria fortificada de valor universal.

En Broma

En un restaurante:

- Disculpe, mi sopa tiene un pelo.
- Ahhh, es un cabello de ángel.
- ¿De ángel?
- Sí, Ángel el cocinero.

-000-

- ¿Qué le dice un árbol a otro árbol?
- Oye, me parece que nos han dejado plantados.

-000-

- ¿Cuál es el baile favorito del tomate?
- La salsa.

-000-

- ¿Qué hace un zombie con un tractor?
- Sembrar el pánico.

-000-

- ¿Qué pasa si una vaca se traga un vidrio?
- La leche le sale cortada.

-000-

- Mamá, ya no quiero conocer a mi abuelito...
- Cállate y sigue excavando.

-000-

- ¿Cuál es el colmo de un bombero?
- Tener una mujer ardiente.

-000-

- ¿Cuál es el vino más amargo?
- Vino mi suegra.

-000-

- ¿Qué pasa si juntas a la maestra con un vampiro?
- Obtienes un examen de sangre.

Volcán Etna escupe lava



Por Silvia Martínez
Corresponsal jefa/Roma

El volcán Etna, en las proximidades de Sicilia, entre las provincias de Messina y Catania, volvió a escupir lava, proceso interpretado por el instituto italiano de geofísica y vulcanología como proyección activa de lava en fusión y cenizas.

Mongibello, llamado así por los sicilianos, clasifica como la montaña de fuego más activa del planeta por su frecuencia eruptiva, al menos dos veces por año, con registros desde el año 1 500 antes de nuestra era y el historial de erupciones documentado más antiguo.

En esta oportunidad, según expertos, la expulsión al exterior de material piroclástico podría ser breve o durar meses, pero al estar concentrada en su cima, a más de 3 300 metros de altitud, no constituye un peligro, aunque prevén, para mayor seguridad, el control del frecuente paso de turistas por el área, atraídos por los encantos del coloso.

En torno a él viven miles de personas dada la fertilidad de las tierras abonadas por las cenizas del enorme montículo, parte del proyecto Volcanes de la Década, de la Asociación Internacional

de Vulcanología, dedicado a seguir de cerca a aquellos, cuyo historial de erupciones y cercanía a zonas habitadas son susceptibles de provocar un desastre.

Esa relación de proximidad a través de milenios, junto a su belleza natural, significado cultural y valor científico global para la vulcanología, la geofísica y otras disciplinas, contribuyeron a la decisión de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura de declarar a la peculiar montaña Patrimonio de la Humanidad en junio de 2013.

Las erupciones de lava y lanzamiento del coloso se producen, según la mitología, a la respiración del gigante Encelado, derrotado por los dioses del Olimpo y enterrado por Atenea bajo el Monte Etna, mientras los sismos obedecen al movimiento del mastodonte herido.

Otra leyenda remonta el primer estallido al 252, un año después del martirio de Santa Águeda, de quien el poblado de Catania tomó su velo rojo que permaneció intacto a la hoguera de su martirio, la llamó en voz alta y en ese instante la erupción cesó.

El Etna tiene cuatro cráteres (Vorágine, Bocca Nuova, Noreste y Sureste Complejo), abarca unos 1 190 kilómetros cuadrados y 150 kilómetros de circunferencia.

Sus acciones más destructivas están descritas en 1669 cuando vomitó más de 830 millones de metros cúbicos de lava y destruyó la villa de Nocolosi; comparable con otra que en 1928 arrasó con el poblado Macali, reconstruido después en otro lugar.

Hubo otras fumarolas más o menos significativas, como la de 1971 que enterró el observatorio del Monte Etna y la de 1981 de la cual se dice "escapó de milagro" el pueblo de Ranzazzo, al avance del río de lava inusualmente rápido.

El "despertar" del Etna más reciente ocurrió el 4 de septiembre de 2007 cuando vomitó lava hasta 400 metros de altura; en mayo de 2008 sus erupciones estuvieron acompañadas por más de 200 terremotos, incluso en diciembre pasado su actividad provocó varios terremotos, el mayor de magnitud 4, con un saldo de 10 heridos leves y varios derrumbes en Sicilia.

Habitualmente la lluvia de lava y cenizas no amenaza las zonas residenciales y rara vez interfiere en el tráfico aéreo, pero cada movimiento del Etna es celosamente observado.



Vegetales para la salud

Por Marnie Fiallo Gómez
cyt@prensa-latina.cu

Los vegetales de hoja verde están llenos de fibra, vitaminas, minerales y fitoquímicos que los convierten en excelentes aliados de la salud y para combatir enfermedades del corazón, diabetes, degeneración macular e incluso cáncer.

Además, son considerados esenciales en la dieta de quienes desean perder peso, porque son alimentos que aportan muy pocas calorías.

Las verduras de hoja verde pueden incluirse en cualquier receta por la posibilidad de consumirlas de diferentes maneras: en ensaladas, sopas, potajes, lasañas, rehogadas y en batidos, pero lo importante es ingerir las diferentes variedades para obtener los distintos nutrientes que cada una aportan.

Por ejemplo, el berro posee un alto contenido en vitaminas A, C y K, y según un estudio de la Universidad de Pittsburg, su extracto podría inhibir la acción de sustancias cancerígenas, derivadas del tabaco en fumadores.

Las acelgas, con alta concentración de vitamina K y magnesio, es ideal para regular la función muscular y nerviosa, la glucosa en sangre y la presión arterial; mientras que la lechuga es efectiva para el estreñimiento, la anemia, la regulación de los niveles de azúcar en la sangre y ayuda a controlar el colesterol.

Una investigación del Instituto Karolinska, en Suecia, asegura que una mayor ingesta diaria de vegetales de hoja verde ayuda a reducir la acumulación de grasa en el hígado y por consiguiente las probabilidades de desarrollar esteatosis hepática.

Mientras mayor es la cantidad consumida de nitrato orgánico, de manifiesto en muchos tipos de vegetales, mayores probabilidades existen de controlar la enfermedad que en la actualidad no tiene tratamiento médico.

Causada principalmente por el sobrepeso o alto consumo de alcohol, la esteatosis hepática o hígado graso deteriora el órgano y puede derivar en afecciones potencialmente mortales, como la cirrosis y el cáncer.

Estudios anteriores demostraron que el nitrato adquirido mediante una dieta rica en vegetales mejora la eficiencia de las mitocondrias, la planta de energía de las células que puede mejorar la resistencia física.

Según los expertos, para obtener los efectos protectores que brinda al organismo humano los vegetales de hoja verde, como la espinaca y la rúcula —ricos en nitratos— no son necesarias grandes cantidades, unos 200 gramos diarios pueden ayudar a mantener una buena salud.

CALENTAMIENTO GLOBAL

Por Lisbet Rodríguez Candelaria
ciencia@prensa-latina.cu

El impacto del cambio climático desencadena múltiples efectos negativos en el planeta y ya se hace notar en la salud física y mental de las personas, con daños que serán aún más graves en un futuro próximo.

Este es el resultado de un estudio realizado por expertos de 27 academias científicas con el fin de valorar los efectos de las intensas olas de calor e inundaciones que cobran más víctimas a medida que aumentan las temperaturas extremas.

Las inundaciones, la falta de compromiso suficiente para reducir las emisiones de carbono, así como la contaminación del aire son fenómenos que, como señala el director general de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Tedros Adhanom, obligan a hablar de una doble crisis: climática y sanitaria.

En ese sentido, la OMS calculó que abordar la primera ayudaría a salvar al menos un millón de vidas al año, por lo que actuar es un imperativo moral.

Un nuevo informe del Consejo Consultivo Europeo de Ciencias Académicas (Easac) además de recoger esta urgencia, evalúa la evidencia científica de los efectos del calentamiento global en la salud.

Crisis climática y sanitaria



El trastorno de estrés postraumático, la ansiedad, el abuso de sustancias y la depresión constituyen algunas de las secuelas casi inmediatas que dejan las olas de calor, las inundaciones y las sequías en la salud mental de las personas a largo plazo, considera Sir Andrew, copresidente de Easac.

Otra de las preocupaciones que inquieta a los científicos es el perjuicio del cambio climático sobre la producción de alimentos y lo argumentan con estudios que estiman, en las próximas décadas, un recorte de hasta 25 por ciento en los rendimientos de los cultivos básicos en el área mediterránea.

El informe anticipa la propagación de enfermedades infecciosas en Europa a medida que aumenten las temperaturas

y la variedad de mosquitos. También las bacterias de la salmonela encuentran en los ambientes más cálidos las condiciones idóneas para prosperar y provocar intoxicaciones alimentarias.

Estamos exponiendo a los jóvenes y a las generaciones futuras a estos riesgos crecientes que persistirán durante cientos de años e incluso milenios, por lo que reformular el cambio climático como un problema de salud puede ayudar a involucrar al público, enfatiza el profesor Andrew.

Por tal motivo, insta a aprovechar las oportunidades de adaptación para mitigar el daño y aumentar los beneficios de la descarbonización, al considerar que las soluciones están al alcance de cada ciudadano.

Riqueza y diversidad cultural de Latinoamérica

Por Luisa María González
Corresponsal jefa/París

La Semana de América Latina y el Caribe se celebró en la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) con un amplio programa dirigido a mostrar la riqueza y diversidad cultural de la región.

Así lo destacó el subdirector general de la Unesco, Edouard Matoko, quien abrió el evento en representación de la directora general, Audrey Azoulay.

En este sentido, enfatizó que con las numerosas actividades se pretende plasmar la "extraordinaria diversidad cultural de América Latina y el Caribe, una diversidad que en buena medida se fundamenta en la riqueza cultural de los pueblos indígenas, sus tradiciones y sus lenguas".

La cuarta edición de la Semana estuvo dedicada al Año Internacional de las Lenguas Indígenas, que fue declarado por la Organización de las Naciones Unidas.

Tras señalar que el 43 por ciento de las 7 000 lenguas habladas en el mundo están en peligro, Matoko reafirmó el compromiso de la Unesco para la preservación y promo-



ción de la diversidad lingüística, y en particular las lenguas indígenas.

"El apoyo que en este compromiso nos brinda América Latina y el Caribe es inesti-

mable, por lo que quiero dar gracias una vez más", sostuvo.

En la ceremonia de apertura también intervino el embajador de República Domini-

cana, José Antonio Rodríguez, quien ocupa la presidencia rotatoria del Grupo de América Latina y el Caribe en la Unesco.

Al referirse al lugar protagónico dado a las lenguas indígenas, indicó que el objetivo es sensibilizar "al resto del mundo sobre los desafíos que confrontan las identidades lingüísticas de los pueblos nativos, así como la importancia de estas para un desarrollo sostenible, auténticamente inclusivo, y para la consolidación de la paz en el mundo".

Agregó que estas lenguas juegan un papel primordial en los procesos culturales y sociales, económicos y políticos, y constituyen además un instrumento de integración, comunicación y educación.

Elas "funcionan como vectores de múltiples manifestaciones culturales y se constituyen así en una plataforma especial y esencial de consolidación y preservación de nuestras identidades", resaltó.

La semana pasada la sede parisina de la Unesco acogió diversas actividades organizadas por las embajadas de la región latinoamericana y caribeña, incluidas la actuación de grupos musicales y danzarios, un coro infantil, exposiciones de pintura y fotografía, talleres artísticos y numerosas conferencias.

Mágica fusión de dos hemisferios

Por Martha Sánchez
cultura@prensa-latina.cu

La sensibilidad de la cultura asiática y la electrizante energía de la afrocubana dialogan en Mine Kawakami y Chucho Valdés, un fonograma publicado por Sony Classical, tras ser grabado en España con esos protagonistas.

La artista japonesa comenzó a tocar el piano a los tres años y se graduó en la Escuela Superior de Música y Teatro de Múnich, Alemania, y además en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, España. Una vez acudió a un recital de Valdés e inesperadamente emergió una necesidad imperiosa de interactuar con su obra y en particular con *Amanecer*, una pieza que le fascina.



Chucho Valdés y la japonesa Mine Kawakami combinan sus mundos musicales en un reciente disco.

Cuando escuché su interpretación por Chucho me emocionó tanto, me pareció la música más bella que he oído en mi vida, confesó en diálogo con **Orbe**.

De la mano del cubano, en el año 2004, llegó a La Habana donde realizaron un concierto a dos pianos en el Teatro Amadeo Roldán. La amistad creció en el tiempo y en 2018, decidieron hacer otro en el Teatro Real de Madrid que Sony Classical grabó para elaborar el disco bautizado con los nombres de ambos intérpretes. Dicho fonograma fusiona dos lenguajes y culturas distintas: la japonesa y la afrocubana, a modo de diálogo, y ya se encuentra disponible en diversas plataformas.

Mi música no sonaría igual ahora si yo no hubiera conocido a Cuba y la música de este país, afirmó.

Hace más de dos décadas, a Kawakami le atrae la armonía increíble de esa Isla y al principio desconocía las razones, pero después de trabajar con muchos músicos y con el propio Chucho entendió que la cautiva la armonía bellísima cargada de raíces diferentes y, por tanto, de muchas rutas, según explica.

Esa esencia que sale de todas las raíces es la armonía más bella, sostiene la también compositora de bandas sonoras para series y películas.

La sala Ignacio Cervantes, de La Habana, recién acogió un maravilloso concierto de Kawakami en homenaje al aniversario 90 del establecimiento de las relaciones diplomáticas Japón-Cuba. Una vez más se cruzaron obras propias y de Chucho, con pinceladas de otros compositores clásicos de disímiles épocas.

Según la pianista, tradicionalmente en Asia y, en particular en su país, la música se ha utilizado durante siglos como medicamento para afinar el alma o el espíritu, para alcanzar armonía. A la creadora japonesa le cautiva la posibilidad de que el espectador cuando escuche música se sienta relajado y pueda viajar hacia el pasado, incluso a otro país, en otro momento.

La música es como un tipo de barco que puede llegar a muchísimos lugares, sin contar el tiempo, observó.

A mí me gustaría hacer música para ayudar a todo el mundo, para que la persona pueda conectar consigo mismo y logre sentirse mejor, añadió Kawakami, a quien se le conoce como la pianista del alma.

Nuevos viajes de Harry Potter



Por Daniela Obrador
cultura@prensa-latina.cu

La reconocida escritora británica J.K. Rowling, creadora de la saga de *Harry Potter*, anunció la publicación de cuatro nuevos libros electrónicos relacionados con esta serie de novelas, el próximo 27 de junio.

Hasta el momento, las historias llevarán los siguientes títulos: *Un viaje a través de los encantamientos y defensa contra las artes oscuras*, *Un viaje a través de pociones y herbología*, *Un viaje a través de la adivinación y la astronomía* y *Un viaje a través del cuidado de las criaturas mágicas*.

Según la editorial de la escritora, *Pottermore*, además de explorar los orígenes de la magia a través de la historia y el folclore, los libros electrónicos también incluirán notas, páginas de manuscritos y dibujos encantadores como se vio anteriormente en *Harry Potter: una historia de magia*.

Los dos primeros ebooks (libros digitales) verán la luz el 27 de junio, mientras el último par lo hará poco tiempo después, anunciaron sus responsables.

Todos los volúmenes contarán con el diseño del británico Rohan Daniel Eason.

Inicialmente, los libros estarán disponibles en inglés, francés, italiano y alemán, a través de las principales plataformas de compra.

Al Olimpo del ciclismo

Por Adrián Mengana Martínez
deportes@prensa-latina.cu

Con una voluntad a toda prueba y mentalidad de campeón, el ecuatoriano Richard Carapaz ingresó al Olimpo del ciclismo mundial al regalarle a su país el primer título del Giro de Italia y el segundo de Latinoamérica, después del conquistado por el colombiano Nairo Quintana en 2014.

Carapaz hizo historia con mucho esfuerzo, dedicación y entrenamiento para levantar el trofeo en la edición 102 de una de las tres principales competiciones del deporte de las bielas y los pedales, pese a no figurar entre los principales favoritos.

Nacido el 29 de mayo de 1993, el suramericano comenzó su accionar deportivo a los 15 años de edad en el equipo amateur Panavial-Coraje Carchense (hoy Coraje Carchense).

Poco después defendió los colores del conjunto ecuatoriano RPM, con el que triunfó en la Vuelta a Guatemala-2013 en la categoría sub-23 y también logró el cetro del Campeonato Panamericano de ruta sub-23 de esa temporada.

En 2015 se trasladó a Colombia, donde corrió para el plantel Strongman-Campagnolo y sorprendió a todos con sus triunfos en la Vuelta de la Juventud en la nación cafetera —primer extranjero en hacerlo— y en una etapa del tradicional Clásico RCN.

Su desempeño llamó la atención de combinados europeos, y en 2016 recaló en la



Richard Carapaz logró un título histórico.

escuadra española Lizarte, antes de pasar en 2017 en la formación de pruebas de su actual equipo Movistar y ser el primer ecuatoriano en competir en la Vuelta a España, donde protagonizó una fuga en un segmento de montaña.

Esa misma campaña fue expulsado de la selección nacional de Ecuador durante los Juegos Bolivarianos de Santa Marta-2017 por cometer varias faltas disciplinarias. Sin embargo, un año después se convirtió en el primer ciclista de su país en conquistar una etapa en el Giro de Italia, además de vestir la camiseta blanca de mejor joven y finalizar cuarto de la clasificación general. En la edición 2019 triunfó con dos victorias de etapa y la maglia rosa (camiseta de líder) al término del segmento 14, que luego defendió con éxito —y contra todos los pronósticos— hasta la contrarreloj final.

¿Klopp o Guardiola?

Por Yasiel Cancio Vilar
deportes@prensa-latina.cu

Sin rodeos, ¿quién merece el premio de Mejor técnico de la temporada: el alemán del Liverpool, Jürgen Klopp, o el español del Manchester City, Josep Guardiola? En esta temporada, no hay necesidad de poner a otros estrategas en la ecuación, por mucho que algunos quieran ver los nombres de Marcelo Gallardo (River), Massimiliano Allegri (Juventus), Mauricio Pochettino (Tottenham) o Erik ten Hag (Ajax).

Klopp puso fin a su calvario. Desde hace muchos años, era considerado uno de los entrenadores más brillantes e innovadores del deporte. Pero sus barcos casi siempre iban al fondo del océano en las finales, al punto de perder los últimos siete partidos por el trono de algún certamen copero, con el Borussia Dortmund y el Liverpool. Era el mejor perdedor del planeta.

Sin embargo, este año logró el hito más grande de su carrera. Primero con una remontada de otra galaxia (4-0) ante el Barcelona en Anfield, y luego al derrotar al Tottenham en la final de la Champions.

Ese fue el título 60 en la historia del Liverpool, el sexto en la Champions —solo superado por Real Madrid y AC Milan— y el primero desde 2012, cuando el club de la ciudad de los Beatles alzó el trofeo de la Copa de la Liga, su última conquista.

Todo ese éxtasis lo llevará, muy posiblemente, a llevarse el premio de mejor

entrenador del año, aunque los resultados de Guardiola con el City también fueron de otra dimensión.

Los sky blues levantaron todos los títulos que se disputan en Inglaterra, algo hasta ahora inédito en el territorio donde se inventó el balompié y en el que —según muchos expertos— se juega el mejor fútbol en la actualidad.

En la Premier, incluso, le ganó el pulso al Liverpool de Klopp por 98 puntos a 97. Fue una batalla monumental, que se prolongó hasta la última jornada de la competición, hasta el mismísimo último segundo.

Con esos cuatro títulos en su palmarés, Guardiola pasó a ser el quinto técnico más victorioso de la historia, solo superado por Sir Alex Ferguson (49), Mircea Lucescu (32), Valeri Lobanovski (30) y Ottmar Hitzfeld (28).

¿Klopp o Guardiola? ¿Guardiola o Klopp? Cualquiera de los dos puede llevarse el gato al agua, aunque por suerte ganará una propuesta de fútbol ofensivo.



auténtica alegría

Disfruta de playas espectaculares que envuelven a un país rico en historia, cultura y naturaleza intacta. Así es la auténtica Cuba. Descúbrela.

AUTÉNTICA
Cuba
AUTENTICACUBA.COM

MÉXICO Los impuestos maquiavélicos de Trump

Por Luis Manuel Arce Isaac
Corresponsal jefe/Ciudad de México

El anuncio de Donald Trump de que este 10 de junio comenzará a aplicar a los productos de México una sobretasa del cinco por ciento si antes no frena la migración centroamericana, es maquiavélico y genera un rechazo universal.

¿Por qué si los analistas alertan de que es un gran error la intención de aplicar una represalia comercial por un objetivo político, Trump y su equipo insisten en el tema? ¿Por qué martillar sobre la mentira de una crisis migratoria imposible de demostrar porque no existe?

Bueno, pues o hay una gran crisis de creatividad entre los "tanques pensantes" y estrategias trumpianos frente a las próximas elecciones y no saben qué inventar para ganar electores, o realmente el viejo guion chovinista, ultraconservador y proteccionista, con toda su carga de odio, discriminación y prepotencia que lo llevó al poder, todavía le es útil para su reelección, lo cual sería un bochorno.

Pero habría que asumirlo y, sobre todo, prepararse para cualquier exabrupto de un equipo gobernante que no siente pudor alguno en decirle a un vecino al que le han robado la mitad de su territorio con todo el petróleo, agua y ganadería, que es un abusador, que durante décadas han estado tomando pero no dando y amenazando provocar una estampida de empresas extranjeras a golpe de aranceles coercitivos.

Trump, de hecho, espantó a los negociadores mexicanos encabezados por el canciller Marcelo Ebrard al decirles que no quería reuniones sino acciones, es decir, cero tolerancia con los migrantes, como él proclama, con toda la miseria humana que adorna esa política. ¿Qué va a negociar si le saca el cuerpo a la fórmula mexicana de frenar el éxodo por la vía de la cooperación financiera y el desarrollo económico de El Salvador, Honduras y Guatemala, los principales emisores de migrantes?

Pueden pasar muchas cosas por su cabeza: mantener en alza el nacionalismo estrecho de aquellos sectores sociales de capas intermedias que lo llevaron al poder, mantener a lo Goebbels una histeria de sus bases electorales, y hasta sepultar cualquier posibilidad de un *impeachment* que realmente le atormenta.

Lo demás es parte de la escenografía y los atrezos de una personalidad con demasiados complejos para un presidente de Estados Unidos, y ceder ante él —que es lo que al final busca— implica el riesgo de enfrentar nuevas exigencias de más concesiones según se lo demande la campaña electoral, en la cual ya es un hecho que México y la migración están demasiado presentes.

Eso puede ser un indicativo de que la crisis bilateral puede empeorar y hay un hecho que lo pone en evidencia: el castigo arancelario de Trump a su vecino se anuncia en medio del proceso de ratificación del Tratado de Libre Comercio o T-MEC, como se conoce, que incluye también a Canadá.



Hay un consenso favorable de que Andrés Manuel López Obrador hace muy bien en no caer en la provocación de Trump. Si los aranceles fueran en respuesta a alguna agresión comercial de México podrían ser plenamente justificados de acuerdo con el marco jurídico nacional e internacional. Pero su amenaza responde a un supuesto político, improbable y mentiroso: una invasión de migrantes a su territorio.

En consecuencia, el castigo arancelario va más allá del comercio bilateral porque crea incertidumbre a la economía global y es ilegal de acuerdo con el marco jurídico de

Estados Unidos porque es el Congreso, no el Poder Ejecutivo, el que tiene facultad de regular el comercio con otras naciones.

También lo es con los tratados internacionales de los cuales Washington forma parte, tanto la Organización Mundial del Comercio, como el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) aun no disuelto y el nuevo T-MEC que prohíben la implementación de nuevos aranceles de manera unilateral.

Por todas estas razones, sin lugar a dudas, se trata de un impuesto maquiavélico de Donald Trump a México.

La cara oculta de la DEA

Por Tania Peña
Corresponsal jefa/Bogotá

Sectores de la oposición en Colombia denunciaron operaciones encubiertas de la Administración para el Control de Drogas estadounidense (DEA, por sus siglas en inglés) en el país suramericano durante los últimos dos años, con el fin de atentar contra el proceso de paz.

Así se pronunciaron ante el Senado días atrás Iván Cepeda (del partido Polo Democrático) y Antonio Sanguino (Alianza Verde), quienes citaron a un debate de control político ligado al caso del excomandante guerrillero Jesús Santrich, encarcelado 14 meses en esta capital a pedido de Estados Unidos por supuestos cargos de narcotráfico.

Según Cepeda, la DEA ha actuado sin control en Colombia, mediante operaciones ilegales.

"Vamos a demostrar que las actuaciones en el caso Santrich revelan abiertas ilegalidades, como el uso encubierto de agentes provocadores, quienes cometieron toda clase de violaciones a los derechos de las personas que están siendo hoy investigadas y juzgadas por una serie de delitos que no se han podido comprobar", manifestó el senador.

Durante la sesión legislativa Cepeda anunció que presentará dos denuncias penales contra el exfiscal general Néstor Martínez y los agentes extranjeros que participaron en la persecución a Santrich.

En relación con Martínez dijo que habría incurrido en prevaricato por acción y por omisión, fraude a resolución judicial y ocultamiento y destrucción de pruebas.

Con respecto a la DEA acotó que estaba intentando inducir y manipular unos hechos que pudieran ser presentados para dar a entender que los magistrados de la Justicia Especial de Paz y otros funcionarios de esa jurisdicción estaban obstruyendo el caso Santrich para evitar su extradición.

Al debate de control político en el Senado fueron citados el ministro de Justicia encargado, Juan Francisco Espinosa, y el fiscal general encargado, Fabio Espitia.



OPOSICIÓN VENEZOLANA

Sin credibilidad

Por Elizabeth Borrego
Corresponsal/Caracas

La oposición venezolana carece hoy de liderazgo y credibilidad ante sus seguidores y las leyes de la nación, aseguró el presidente de la Asamblea Nacional Constituyente (ANC), Diosdado Cabello.

Al respecto, el dirigente político rechazó que la derecha utilice acciones golpistas para acceder al poder y no las vías electorales y democráticas.

"No tienen ni un solo dirigente creíble para el país, por lo tanto están inhabilitados políticamente para gobernar la Patria de Simón Bolívar y de Hugo Chávez, no podrían gobernar ni un día", afirmó Cabello en su habitual programa *Con el Mazo Dando*.

La derecha reclama que un presidente no gane con votos, porque ellos no podrían, si no que lo designe Estados Unidos y que un grupo de países lacayos del imperio vayan y lo acepten, dijo.

El también primer vicepresidente del Partido Socialista Unido de Venezuela denunció el financiamiento de la Casa Blanca a los fallidos intentos por derrocar al Gobierno.

"La oposición no tiene liderazgo. Aquí el pueblo es chavista, es revolucionario, es socialista y está con Nicolás Maduro", resaltó.