

Las guerras de Trump y la paz necesaria

Por Andrés Mora Ramírez*

Donald Trump es una criatura política impredecible y voluble. Ese rasgo de su personalidad, que lo mismo puede ser defecto que virtud en un sistema como el estadounidense —al que José Martí caracterizó en su tiempo como recio, nauseabundo, que premia a los hombres más por su maña o fortuna que por la virtud o el talento— lleva al presidente a vivir en un clima inducido de permanente campaña electoral, tensión y turbulencia, en el cual la apertura de frentes de batalla y conflictos por doquier —dentro y fuera del país— devino estrategia de sobrevivencia y encubrimiento de la crisis hegemónica que corroee los cimientos del imperio norteamericano.

Basta con repasar sus poco más de dos años de mandato para comprobar que no hay un solo logro de gestión de Gobierno (significativo por su valor en la búsqueda de la paz y el bienestar global) del que pueda presumir; y en cambio, abundan las bravatas, las amenazas y los golpes sobre la mesa protagonizados por hombres, muchos de ellos criminales de guerra, como el infumable Elliot Abrams, que desprecian sistemáticamente el derecho internacional.

En abril de 2017, apenas unos meses después de asumir el cargo, Trump ordenó un bombardeo sobre Siria como represalia por un ataque con armas químicas contra poblaciones civiles, que Washington atribuyó al Gobierno de Bashar al Asad, pero cuya verdadera autoría no se ha esclarecido de manera convincente.

Luego, en 2018, llevó el conflicto entre Corea del Norte y Corea del Sur al borde casi de una conflagración nuclear. Ese mismo año declaró la guerra comercial a China al imponer, primero, medidas proteccionistas a las importaciones de esa nación por un monto de 50 000 millones de dólares y desatar una persecución global a los negocios del gigante asiático, especialmente en el campo de las telecomunicaciones.

Más recientemente, el pasado febrero, anunció la salida de su país del Tratado de Fuerzas Nucleares de Alcance Intermedio —una herencia de la Guerra Fría, que augura una escalada de la carrera armamentista— y las maniobras geopolíticas de la Organización del Tratado del Atlántico Norte para cercar y controlar a Rusia, el demonio de turno en los relatos oficiales.

Y en días pasados —como si este inventario no fuera suficiente— el Secretario de Estado, Mike Pompeo, confeso militante de la organización evangélica Capitol Ministries, declaró en Israel que, “como cristiano”, cree “posible” que Dios haya enviado a Trump para proteger al pueblo judío frente a sus amenazas regionales (en particular, Irán).



Con América Latina la situación no ha sido diferente: se comporta como un matón de barrio y su política exterior hacia la región rebosa desvaríos injerencistas y arrebatos bélicos. El bloqueo económico y los preparativos de una invasión contra Venezuela; las amenazas contra Cuba, Nicaragua y Bolivia, que serían los próximos objetivos en caso de derrotar a la Revolución Bolivariana; y el recurso reiterado de la “crisis migratoria” con México para forzar la aprobación de presupuesto federal con vistas a la construcción del muro fronterizo son ejemplos de las pretensiones de rapiña y los delirios xenófobos de un hombre, cuyo nivel de pensamiento político “cabe en 140 caracteres”, como dijera alguna vez el senador republicano Jeff Flake, en una crítica alusión a la “diplomacia de twitter” del mandatario estadounidense.

Con las elecciones presidenciales de noviembre de 2020 en el horizonte cercano, el presidente Trump parece decidido a convocar todas las tempestades, como quien busca una tormenta perfecta para salir victorioso. Un juego de todo o nada con el que, si cabe una metáfora, podría desatar el

infierno en la tierra. Hoy, más que en ningún otro momento, tenemos claro que el intervencionismo descarnado, militar o político, y la imposición de sanciones para colocar a sus “enemigos” entre la espada y la pared, son las únicas vías que conoce la Casa Blanca para desarrollar su política exterior. La paz y el diálogo no son alternativas en su repertorio diplomático.

Derrotar a Trump —al proyecto político-ideológico que encarna— en la próxima contienda electoral será un deber de los estadounidenses con su propio futuro como nación; pero construir la paz, vistos los antecedentes, será una responsabilidad y una tarea que no podremos abandonar todos nosotros, pueblos de nuestra América y el mundo, que decimos ¡basta ya de atropellos del imperialismo!

*Docente e investigador del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional de Costa Rica. Tomado del portal *Firmas Selectas de Prensa Latina* www.firmas.prensa-latina.cu. Usted puede encontrar en ese sitio más artículos de este y otros destacados intelectuales.



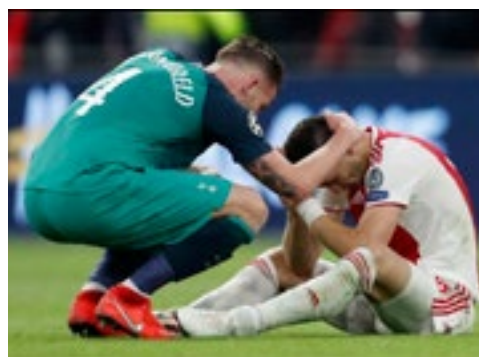
¿Extinción en masa?

Página 5



La estrella de *Roma*

Página 6



Épica y drama

Página 7



Escala guerra comercial

Página 8

Justicia contra acciones golpistas

Por Odette Díaz Fumero
Corresponsal/Caracas

El Tribunal Supremo de Venezuela prosigue, de conjunto con el Ministerio Público, las investigaciones para llevar ante la justicia los implicados en el intento del golpe de Estado del 30 de abril, que provocó la muerte de cinco personas.

El presidente de la Asamblea Nacional Constituyente, Diosdado Cabello, precisó que ese ente autorizó la continuidad del enjuiciamiento de seis diputados del órgano plenipotenciario en desacato, quienes "participaron de manera flagrante" en la acción golpista.

El máximo representante del Poder Legislativo explicó que los diputados no van a un antejuicio de mérito, tras cometer los actos en flagrancia, y por ello se aprueba el allanamiento de la inmunidad.

"La medida debemos aprobarla para que no haya impedimento de ninguna naturaleza y que el proceso judicial sea llevado a todos los niveles requeridos", enfatizó el también primer vicepresidente del Partido Socialista Unido de Venezuela.

Como parte del proceso judicial, el fiscal general de la República, Tarek William Saab, notificó que hasta la fecha 233 personas están detenidas por su presunta participación en las últimas acciones desestabilizadoras de la derecha.

De acuerdo con el funcionario, tras los ataques golpistas, el Ministerio Público procesó 18 órdenes de aprehensión para civiles y militares.

"Ese día vimos a parlamentarios y algunos oficiales con rango de teniente coronel actuar al margen de la ley. Sobresale entre ellos quien era el jefe del Destacamento de la Guardia Nacional Bolivariana en el Palacio Legislativo, Ilich Sánchez Farías", afirmó.

En ese sentido, Saab recapituló que Sánchez engañó a sus tropas al decirles que desarrollarían una operación de rutina y los trasladó al Distribuidor Altamira, en el este de Caracas, donde se encontraban los dirigentes opositores Juan Guaidó y Leopoldo López al frente del operativo.

Las autoridades venezolanas denunciaron que la operación buscaba llamar a la violencia a la sociedad como parte de la agenda de ese sector, enfocada en desconocer a las autoridades legítimas del país suramericano.



El presidente de la Asamblea Constituyente, Diosdado Cabello, aseguró que los responsables serán enjuiciados.

"Estas acciones andan buscando un derramamiento de sangre", señaló por su parte el ministro de Defensa, Vladimir Padrino, al tiempo que ratificó que "las armas de la República están para defender su soberanía y su independencia".

40 ANIVERSARIO Seguros Nacionales EMPRESA DE SEGUROS NACIONALES

40 años
seguros de tu futuro!

¿Cómo proteger a tu familia de los imprevistos?

Contrate un seguro con la ESEN.

Nuestros Seguros

Aseguramos tu vida y patrimonio ESEN SEGUROS NACIONALES

Nuestras coordenadas en las Páginas Amarillas de ETECSA

www.esen.cu; esen@esen.cu

INSTITUTO NICARAGUENSE DE TURISMO

Nicaragua
Única... Original!

Siempre linda!

www.maganicaragua.com
www.visitnicaragua.us | www.visitnicaragua.com

SEMANARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (La Jornada); El Salvador (co. Latino); Bolivia (Cambio) y Venezuela (4F)

Presidente: Luis Enrique González. Vicepresidenta Editorial: Lianet Arias Sosa. Director Editorial: Mario Hubert Garrido. Editor Jefe: Ariel B. Coya. Redactora: Yanet Llanes Alemán. Dirección de Arte: Anathais Rodríguez. Diseño: Laura Machado y Anairis Carballea. Corrección: Rebeca Fernández y José F. Reinoso Zayas. Corresponsalías: Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Catar, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE. UU., Etiopía, Francia, Guatemala, Haití, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. Redacción y Administración: Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana, Cuba. Producción: Raúl Vitier. Circulación y Ventas: Ernesto López Alonso. Email: plcomercial@cl.prensa-latina.cu. Teléfono: 7 833 2279. Teléfonos de la Redacción: 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. Email: orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet: <http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

Bombas sobre el cielo de Gaza

Por Nicholas Valdes
Corresponsal jefe/El Cairo

Esta semana las fuerzas de ocupación israelíes y las facciones palestinas lograron un acuerdo de alto el fuego mediado por Egipto para poner fin a la más reciente escalada de violencia que sacudió la bloqueada Franja de Gaza días atrás.

La Autoridad Palestina divulgó que con la mediación de El Cairo se logró un acuerdo de alto el fuego entre las facciones palestinas en Gaza e Israel, el cual entró en vigencia desde las 4:30 de la madrugada (hora local) del pasado lunes.

Dicho pacto incluía detener la embestida israelí y aliviar el bloqueo de Tel Aviv al enclave costero, incluida la apertura de los cruces fronterizos, además de dejar de atacar a los pescadores, agricultores y manifestantes de Gaza.

Los ataques aéreos israelíes en la franja, que iniciaron el 3 de mayo, dejaron al menos 27 palestinos muertos, incluidas dos mujeres embarazadas y dos niños pequeños.

Esos bombardeos masivos también causaron lesiones a 154 palestinos y dejaron importantes daños a la infraestructura de la zona.

Por solo mencionar un ejemplo, trece escuelas palestinas sufrieron graves daños, con ventanas y puertas completamente dañadas, además de las paredes agrietadas, de acuerdo con un comunicado del Ministerio de Educación.

Esa cartera expresó su fuerte condena con respecto a la escalada israelí en Gaza, e hizo hincapié en que se trata de una violación de las leyes y convenciones internacionales.

Por otro lado, cuatro israelíes también perdieron la vida debido al lanzamiento de cohetes desde Gaza hacia el sur de Israel.

Los aviones de guerra israelíes llevaron a cabo alrededor de 150 ataques que, además del bombardeo de artillería, se dirigieron a 200 puntos de referencia civiles, incluidos edificios residenciales, tiendas e instituciones de medios de comunicación.

El presidente Mahmoud Abbas informó que dio instrucciones al representante permanente de Palestina ante las Naciones Unidas, Riyad Mansour, para que considere la posibilidad de convocar una



Al menos 12 civiles murieron a causa de los ataques israelíes.

reunión del Consejo de Seguridad de esa instancia para detener la agresión israelí contra los civiles palestinos en Gaza.

El horroroso silencio de la comunidad internacional es lo que alienta a Israel a continuar con sus crímenes contra nuestro pueblo, declaró al respecto el portavoz de la presidencia, Nabil Rudeineh.

El vocero añadió que Abbas está llamando a diferentes partidos para asegurar la protección internacional para el pueblo palestino.

Tel Aviv ha lanzado en la última década tres ataques importantes en Gaza que han dañado gravemente gran parte de la infraestructura del enclave.

La última de esas incursiones fue en 2014, lo que llevó a las Naciones Unidas a advertir que el enclave sería inhabitable para 2020.

Israel retiró sus tropas y colonos de Gaza en 2005, pero ha mantenido un control estricto de sus fronteras terrestres y marítimas desde 2007, y ha negado sus derechos básicos a los dos millones de habitantes del empobrecido lugar.

El bloqueo ha provocado igualmente una disminución en el nivel de vida en Gaza, junto con tasas de desempleo y pobreza sin precedentes.

Breves

DESTACAN FORTALEZA DE ECONOMÍA BOLIVIANA

La Paz. Bolivia muestra hoy el crecimiento económico más alto y robusto de Suramérica, declaró Alejandro Melandri, representante en la nación andino amazónica del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

Aunque el BID no realiza pronósticos, Melandri precisó en entrevista a la *Red Patria Nueva* que toman en cuenta y evalúan ese indicador según las proyecciones de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

“Los organismos internacionales están haciendo pronósticos de que Bolivia fluctúa en el entorno de cuatro por ciento de crecimiento en la región, el más alto previsto para el año”, destacó.

Por otra parte, en febrero pasado el ministro de Economía, Luis Arce, ratificaba a la inversión pública como el motor y base del crecimiento previsto de un 4,5 por ciento para Bolivia en 2019, con una inflación menor al cuatro por ciento.

POBREZA Y VIOLENCIA, GENERADORAS DE EMIGRANTES EN HONDURAS

Tegucigalpa. Desde el mes de octubre de 2018 hasta la fecha, alrededor de 18 000 personas huyeron de la violencia y los problemas sociales en Honduras.

Detalla el diario *Tiempo Digital* que la mayoría de los emigrados son mujeres y menores de edad, aunque el viaje sea peligroso y corran el riesgo de violación, robo, explotación, secuestro, abusos y hasta la muerte.

Fuente: Prensa Latina

Zarpazo a la paz en Corea

Por Diony Sanabia
Corresponsal/Washington

Estados Unidos se apoderó de un buque de la República Popular Democrática de Corea (RPDC) con la justificación de que la embarcación violaba las sanciones internacionales contra el país asiático.

De acuerdo con el Departamento norteamericano de Justicia, el carguero *Wise Honest*, uno de los más importantes de la flota norcoreana, era utilizado para exportar carbón e importar maquinaria pesada.

Dicho departamento, que obtuvo una orden de incautación para el *Wise Honest* en julio pasado, precisó que el buque está camino a Samoa americana bajo custodia de Estados Unidos.

La RPDC enfrenta castigos económicos de Estados Unidos, que persigue de manera insistente su completa y verificable desnuclearización. A juicio de diversas voces,

esta acción aumentará las tensiones entre Pyongyang y Washington, invariable en su postura de no aflojar las sanciones pese a que ambas partes celebraron conversaciones al más alto nivel.

Días atrás el presidente estadounidense, Donald Trump, afirmó que no está feliz con los recientes ejercicios militares de defensa por parte de la RPDC.

Aunque Trump y el líder de la RPDC, Kim Jong Un, volvieron a encontrarse en febrero en Vietnam, luego de una histórica cumbre inicial en Singapur a mediados de 2018, esa cita terminó sin acuerdos y dio paso a un estancamiento de las conversaciones.

Según informó entonces el jefe de la Casa Blanca, la traba se produjo cuando le negó a Kim levantar las sanciones impuestas a su país. Pero Pyongyang aseguró que solo había pedido un levantamiento o cese parcial de los castigos en favor de la población y la economía norcoreanas.



Por Oswaldo Cardosa
Corresponsal jefe/Brasil

El Partido de los Trabajadores (PT) de Brasil repudió los ataques en redes sociales, con base en *fake news* (noticias falsas), contra los expresidentes Luiz Inácio Lula da Silva y Dilma Rousseff.

En su página oficial, el PT denuncia que un sitio de la derecha está divulgando la supuesta noticia de que ambos exgobernantes “habrían recibido casi 500 millones reales (unos 127 millones de dólares) en una cuenta bancaria en Suiza, pero la información es falsa”.

De acuerdo con la organización política, “esta es otra calumnia que intenta herir el honor de los expresidentes que más hicieron por el pueblo brasileño, sacando a miles de personas de la extrema pobreza, combatiendo

el hambre e invirtiendo en enseñanza pública, gratuita y de calidad para todos”.

Para combatir la desinformación, el PT creó la Central Antifake, un espacio para desmentir y refutar mentiras que son esparcidas por las redes sociales y grupos de WhatsApp.

Desde el 7 de abril de 2018, Lula permanece en prisión por supuestamente haber recibido un lujoso apartamento en la ciudad de Guarujá, en el litoral de Sao Paulo, de la constructora OAS, a cambio de favorecer a la compañía en contratos con la petrolera estatal Petrobras.

Ante las acusaciones, el exdirigente obrero insiste en que resulta víctima de una persecución política y que luchará hasta el final por su dignidad.

Rousseff fue depuesta del cargo de presidenta por un golpe parlamentario-judicial en 2016.



EE. UU. se apoderó del barco norcoreano *Wise Honest* por “violar” sanciones.

PALACIO POSTAL

Hermosura del eclecticismo mexicano

Por Luis Manuel Arce
Corresponsal jefe/Ciudad de México



En la calle Tacuba, a unos metros del Palacio de Bellas Artes, en el centro histórico capitalino, hay un tesoro arquitectónico que cumplió 112 años de inaugurado, y que deslumbra por su belleza.

Es el Palacio Postal —o como también se le llama Quinta Casa de Correos— construido en la época de Porfirio Díaz más por los aires de grandeza de aquel régimen que por

algún imperativo cultural o necesidad práctica de un establecimiento de comunicaciones.

Desde el primer momento, cuando comenzó su construcción tomando como base de su ingeniería las últimas técnicas de Nueva York y Chicago, donde prosperaban las estructuras de acero sobre plataformas de concreto y parrillas metálicas de hasta un metro de espesor que daban gran estabilidad a las edificaciones, aun cuando sus entresijos son de vigas metálicas y bovedillas.

La extraordinaria obra, por encima de la cual sobresale únicamente la Catedral Metropolitana en el Zócalo, tardó cinco años en construirse a un costo de casi tres millones, una verdadera fortuna para la época. Fue edificada con un gusto exquisito bajo la guía del arquitecto italiano Adamo Boari, quien ya tenía fama por la construcción del vecino Palacio de Bellas Artes, ubicado entre la Alameda Central y la Avenida Hidalgo.

Su exterior es impresionante, pues su fachada poniente en *pan-coupé* (esquinas en chaflán) como los laterales por Tacuba y el Eje Central Lázaro Cárdenas, están revestidos de piedra blanca de Pachuca, y sus laterales de las canteras de Chiluca, en Morelos, que tiene la característica de tomar con el tiempo una tonalidad de oro pálido —su color actual— gracias a que la intemperie la oxida, con lo cual resalta más su estilo gótico isabelino.

Un enorme reloj alemán remata la fachada principal, cuyas puertas de hierro labrado y bronce siempre abiertas, invitan a pasar al interior. Consta de cuatro niveles soportados por columnas que recubren la estructura de hierro del edificio con la técnica de la escayola. Destaca la señorial escalinata del hall principal realizada con mármoles mexicanos y herrería de bronce trabajada por la Fondería Pignone de Florencia, al igual que los detalles de los pórticos, las ventanillas, gárgolas y farolas del exterior y demás labores realizadas en el mismo metal.

Mirar hacia arriba desde el vestíbulo es una aventura magnífica, pues la vista choca con el remate del cubo del hall, cubierto por un enorme domo de cristal emplomado, transparente, al que se puede acercarse bastante el visitante por sus dos escaleras laterales. Todo el hall, por el poniente y el naciente, está como enrejado por ventanillas tras las cuales, en antaño, empleados con gorras de plato y uniforme, recibían cartas y enviaban telegramas por telégrafo.

El Palacio fue declarado monumento artístico el 4 de mayo de 1987 y alberga en su último piso la sede del Museo de Historia y Cultura Naval de la Secretaría de Marina. También es guardián de múltiples y valiosas obras de arte, como los frescos de Bartolomé Gallotti alusivos al correo, pintados al temple.

Tigre de Bengala pierde bastión

Por Alfredo Boada Mola
Corresponsal jefe/Nueva Delhi

Los tigres de Bengala podrían desaparecer de la región de los Sundarbans, en Bangladesh, dentro de 50 años, pues factores relacionados con el cambio climático amenazan los últimos hábitats del afamado felino en el ecosistema de manglares más importante del planeta.

Los Sundarbans, palabra compuesta por *sundri* (una planta presente en el manglar) y *bans* (bosque), están ubicados en la costa sur. El delta de igual nombre se extiende a través de Bangladesh, donde se encuentra el Parque Nacional de Sundarbans, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura en 1997.

En el golfo de Bengala el nivel del mar aumenta cada año 3,14 milímetros, en rela-

ción a una media de dos milímetros en los otros océanos, vinculado a la fusión de los glaciares del Himalaya. Situado en el delta del Ganges-Brahmaputra, hasta el 70 por ciento del área de Sundarbans está a menos de un metro por encima del nivel del mar, lo que significa una amenaza para el hábitat de los tigres.

La población global de esa especie se estima en casi 4 000, pues el comercio ilegal, la caza y pérdida de su hábitat eliminaron el 96 por ciento de los 100 000 ejemplares existentes en 1990.

A medida que las temperaturas globales suben y el derretimiento del hielo polar incrementa el nivel marino, la afluencia de agua salina puede dificultar el crecimiento de ciertas plantas, lo que disminuye la disponibilidad de alimentos.

La pérdida del ecosistema de Sundarbans también genera preocupación por las poblaciones humanas y otras especies de animales. Los manglares son un sistema eficaz de regulación del agua, que previene la erosión de la línea costera, la cual actúa como cinturón de protección contra ciclones y tsunamis.

Los investigadores creen que el tigre podría seguir viviendo en la región si se designan más áreas para su conservación, se crean corredores para ayudarlos a moverse por la zona de manera más segura, y se monitorea la actividad humana ilegal para evitar su caza.



Remanso tradicional en Beijing

Texto y foto: Yolaidy Martínez
Corresponsal jefa/Beijing

Como muchas megaciudades, Beijing tiene un sitio que atesora encantos de antaño y este logra transportar al visitante seis siglos atrás hacia los olores, sabores y modos de la China más tradicional.

Se trata de la famosa calle Qianmen, eje de compras más popular de la urbe durante las dinastías Ming y Qing, reabierto en 2008 tras una exhaustiva restauración y ahora alterna establecimientos, productos y restaurantes antiquísimos con negocios similares de la época moderna.

Allí nacieron y siguen en existencia muchas marcas nacionales de larga data como Tongrentang, la farmacia tradicional de China; Ruifuxiang, la tienda de seda;

Zhangyiyuan, la dedicada al té y Neiliansheng, un grupo de calzado abierto desde 1853.

Estatuas de bronce hechas a escala natural cuentan la historia de esta arteria comercial a lo largo de sus 840 metros de extensión, los cuales pueden recorrerse a pie o en el tranvía Dangdang, que tiene el mismo aspecto de aquellos en circulación entre 1924 y 1966. Su puerta Zhengyangmen es la mayor del país, figura entre los últimos vestigios de la antigua muralla de la ciudad y da acceso a la emblemática plaza de Tiananmen.

Los atractivos de Qianmen se complementan con los hutongs situados a su alrededor y consolidados como otro sello indisputable de la riqueza y variedad cultural de Beijing.

En Broma

Un borracho a otro:

- Esta noche, mi mujer dará una conferencia sobre alcoholismo.
- ¿Ah, sí? ¿A qué hora?
- En cuanto yo llegue a casa.

-000-

- Está un loco muy concentrado escribiendo en una hoja papel, cuando llega otro y le pregunta:
- Hola, ¿qué haces?
- Escribo una carta para mí mismo.
- Ah... ¿Y qué dice?
- No lo sé, me llega mañana.

-000-

- ¿Cuál es el colmo de una funeraria?
- Que el negocio esté muerto.

-000-

- ¿Qué es una mujer que siempre sabe dónde está su marido?
- Una viuda.

-000-

- ¿Cuál es la fórmula química del agua bendita?
- H-Dios-O

-000-

- ¿En qué se parecen un globo de helio y tu padre?

- En que el globo tiende a subir y tu padre sube a tender.

-000-

- ¿Quién inventó los preservativos?
- Los Reyes Magos, porque se dice que llegaron con dádivas, regalos, y "con dones".

Un millón de especies en peligro

Por Ibis Frade

Corresponsal jefa/Naciones Unidas

A rededor de un millón de especies están en peligro de extinción en todo el mundo y la vida disminuye a tasas sin precedentes en la historia, advierte un reciente reporte muy difundido en la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

La situación es alarmante, pero estamos a tiempo de revertir la tendencia si adoptamos cuanto antes transformaciones significativas en sectores como la industria, la agricultura, en los modos de producción, dijo el secretario general de la ONU, António Guterres, tras conocer del informe.

De acuerdo con la investigación publicada por la Plataforma Intergubernamental de Ciencia y Política sobre Biodiversidad y Servicios de los Ecosistemas, entre las especies más amenazadas se encuentran los anfibios, los corales y los mamíferos marinos, mientras que ya desaparecieron 680 especies de vertebrados.

La tasa actual de extinciones es cientos de veces más elevada que el promedio de los últimos 10 millones de años. Más de 500 000 especies terrestres disponen hoy de un hábitat insuficiente para su supervivencia a largo plazo, y desde 1900 la abundancia de ellas disminuyó en un 20 por ciento, indica el texto.

La población mundial ha doblado su número desde 1970 y el aumento de la de-



manda de agua, comida y combustible tiene graves consecuencias para la naturaleza, continúa el reporte que detalla cinco formas específicas en las cuales las actividades humanas contribuyen a la pérdida de hábitats y llevan a algunas especies al borde de la extinción.

Esa lista hace referencia a los cambios en el uso de la tierra y el mar, la explotación directa de ciertos organismos, el cambio climático, la contaminación, y las especies exóticas invasoras introducidas en otros sitios por el hombre.

La reducción de las especies de plantas y animales en la Tierra tendrá graves impactos

en las personas de todo el mundo, recalcó el portavoz del secretario general de la ONU, Stephane Dujarric. Asimismo destacó que la respuesta global en estos momentos es insuficiente y que urge un cambio transformador para proteger y restaurar la vida en la naturaleza.

Por ello, el informe ofrece una gama de posibles escenarios para las próximas décadas y se basa en el conocimiento indígena y local para trazar el camino a seguir, entre otros factores.

Según Robert Watson, químico británico implicado en la realización del estudio, la salud de los ecosistemas se deteriora más rápidamente que nunca.

“Estamos erosionando los cimientos de nuestras economías, medios de vida, seguridad alimentaria, salud y calidad de vida en todo el mundo”, apuntó. Pero no es demasiado tarde para hacer una diferencia si comenzamos a actuar ahora en todos los niveles, desde lo local hasta lo global, subrayó el investigador.

En ese sentido, se necesita un “cambio transformador” para conservar y restaurar los hábitats naturales, y esto incluye reformas en los patrones económicos, sociales y otros.

Los especialistas señalan que este es el documento más exhaustivo sobre el tema realizado hasta ahora, resultado de tres años de trabajo de 145 expertos provenientes de 50 países.

A Ciencia Cierta

CREAN ROBOT INSPIRADO EN SERPIENTES

Washington.- Inspirados en las serpientes, científicos crearon un robot que se mueve con rapidez por la sofisticación en el manejo del ancestral arte japonés, el kirigami.

La técnica se basa en cortes para cambiar las propiedades de un material, por lo que a medida que el robot se estira, la superficie del kirigami aparece con textura en tercera dimensión, que se adhiere al suelo como la piel de una serpiente. El robot de primera generación fue desarrollado por investigadores de la Universidad de Harvard.

SATISFACCIÓN CONYUGAL, SINÓNIMO

DE LONGEVIDAD

Washington.- Tener un cónyuge feliz está asociado a una vida más larga, independientemente de las características socioeconómicas y demográficas de los individuos o su estado de salud, destaca un estudio.

Esa tesis se basa en una encuesta a más de 4 000 parejas estadounidenses de más de 50 años, realizada por el Instituto Nacional sobre el Envejecimiento. Durante ocho años los participantes y sus cónyuges informaron sobre la satisfacción con la vida y varios factores que se suponían estaban relacionados con la mortalidad, incluido el apoyo percibido por parte de la pareja y la frecuencia de actividad física.

Fuente: Prensa Latina

auténtica alegría

Disfruta de playas espectaculares que envuelven a un país rico en historia, cultura y naturaleza intacta. Así es la auténtica Cuba. Descúbrela.

AUTÉNTICA
Cuba
AUTENTICACUBA.COM

f | Cuba

YALITZA APARICIO

La indígena que cautivó a Hollywood



Por Nubia Piqueras Grosso
Corresponsal jefa/Ciudad de Panamá
Foto: Osvaldo Rodríguez

Diferente, pero sin perder su esencia, así se siente la actriz mexicana Yalitza Aparicio, la indígena que cautivó a la Academia de Cine tras su debut protagónico en Roma (2018), Oscar a la mejor película extranjera.

La joven profesora de preescolar en su natal Tlaxiaco, en el estado de Oaxaca, expresó su deseo de dedicarse ciento por ciento a la actuación, en diálogo reciente con la prensa y el público que asistió al VIII Festival Internacional de Cine de Panamá.

Aunque yo estudié para ser maestra, algo que siempre quise, he descubierto que mediante esa carrera se pueden transmitir muchos mensajes a la sociedad, algo que también le corresponde a un maestro, afirmó Aparicio con la misma sencillez de Cleo, la humilde empleada doméstica que la revista *Time* clasificó mejor actuación de 2018.

A este debut cinematográfico casi accidental, pues en un inicio sospeché que el casting se trataba de un truco para engan-

charla a una red de trata de personas, le debe hoy su desenvolvimiento y conocer un poco más sobre el proceso del cine, totalmente nuevo para ella.

Al responder la interrogante de un panameño guna yala, durante la presentación especial de la película de Alfonso Cuarón, la joven de 25 años aseguró sentir mucha responsabilidad, a la vez que resultó complicado y emocionante representar a tantas etnias indígenas.

Cuestionó las ideas que subsisten en la sociedad sobre el hecho de que las personas por ser de una determinada clase social o cultura, solo consiguen hacer ciertos trabajos y no pueden aspirar a más.

"Pero el hecho de estar aquí y de que alrededor del mundo conozcan las comunidades indígenas me hace mucha ilusión, además de abrirle las puertas al resto de las generaciones, para que poco a poco logren alcanzar sus sueños", sentenció.

Explicó al público que actualmente recibe clases de actuación, al tiempo que apoya el trabajo de algunas organizaciones. Aparicio puntualizó que le gustaría interpretar personajes que sean reales y transmitan mensajes que como sociedad no logramos ver, pese a convivir con ellos; al tiempo que ofreció detalles sobre el mecanismo de trabajo establecido por Cuarón con los actores.

Reconoció que el hecho de no tener el guión desde el primer momento, les permitió a los actores conocer poco a poco los personajes y realmente abrazarlos, no así para los de arte o los productores, a quienes se les complicaba conseguir todas las cosas de un día para otro.

Considerada por Cuarón la película más esencial de su carrera, Roma no solo son recuerdos de infancia, "sino un momento en el tiempo que me formó, pero también un momento del tiempo que dio forma a un país. Fue el comienzo de una larga transición en México", comentó su director.



Pasión uruguaya por Picasso

Texto y foto: Hugo Rius
Corresponsal jefe/Montevidео

Dos meses después de inaugurada en Montevideo la muestra de 45 de las obras originales del gran Pablo Picasso, se mantiene viva aquí la pasión por los lienzos y cerámicas del célebre artista malagueño.

Todavía estarán expuestas hasta el 30 de junio, pero cada día un promedio de 2 000 visitantes hacen filas para apreciar huellas del viaje siempre creativo y original del gran autor de *Guernica* por casi todas las escuelas pictóricas conocidas.

Uruguay se beneficia del programa Picasso mundo auspiciado por el Museo de París y dedicado al genial artista, con el fin de trasladar y dar a conocer obras de pintura y escultura, ya que el país fue seleccionado entre los siete destinos hacia donde llevar adelante la propuesta.

La mencionada institución parisina y su equivalente en Barcelona se dieron la mano para proporcionar a Montevideo

este espléndido regalo, una privilegiada exposición itinerante acogida por el Museo de Artes Visuales, cuyas óptimas condiciones de protección patrimonial y de seguridad certificaron autoridades de Bomberos y Policía franceses.

Previamente expertos curadores de varias nacionalidades se esmeraron durante jornadas enteras en cada detalle, desde la iluminación de la sala hasta la temperatura para preservar las piezas en el museo, enclavado en el popular Parque Rodó capitalino.

Para el director Nacional de Cultura, Sergio Mautone, la especial presencia de Picasso en este país responde a un trabajo sostenido en el tiempo, que puso el foco en museos y que día a día hace de ellos verdaderos centros de construcción ciudadana con todas las garantías y la actualización tecnológica que requiere.

Un día a la semana la entrada a la exhibición es gratuita, y en las primeras semanas se contabilizaron más de 14 000 visitas.

Filme sobre autismo cerrará Festival de Cine de Cannes

Por Luisa María González
Corresponsal jefa/París



El filme *Hors Normes*, comedia social que aborda el tema del autismo, será proyectado en la clausura del Festival de Cine de Cannes, de acuerdo con el comité organizador.

Con la exhibición de la película de los realizadores Olivier Nakache y Eric Toledano, el evento busca retomar la tradición de reservar un gran largometraje para el cierre, luego del anuncio del palmarés.

La cinta cuenta la historia de Bruno (Vincent Cassel) y Malik (Reda Kateb), líderes asociativos, quienes asesoran a niños y adolescentes autistas, mientras el reparto incluye actores no profesionales, algunos con esa trastorno.

La 72 edición del Festival de Cannes se celebrará del 14 al 25 de mayo en esa ciudad del sur de Francia, y el jurado estará encabezado por el director mexicano Alejandro González Iñárritu.

Para la apertura está prevista la proyección del filme *The dead don't die* (*Los muertos no mueren*), del realizador estadounidense Jim Jarmusch.

PRENSA LATINA
La mejor fuente noticiosa

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1.00 CUC, que será descontado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovarlo, puedes hacerlo antes de que expire el tiempo acordado. En caso de interrupciones, llame al 7 2047397 (Atención al cliente).

Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de servicios <http://www.entumovil.cu>, sitio www.prensa-latina.cu y el teléfono de atención al cliente de Desoft La Habana: 7 832 3501

Escribe al 8100 con el texto PL, 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual



A superar lo hecho en Toronto

Por Manuel Robles Sosa
Corresponsal jefe/Lima

El presidente del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (Inder), Osvaldo Vento, destacó en Perú que los deportistas cubanos se preparan intensamente para superar en los Juegos Panamericanos de Lima, la actuación de Toronto 2015, donde ocuparon el cuarto lugar del medallero con 36 preseas de oro

“Lo importantes es que los análisis siempre han sido lo más objetivos posible, reales y no quisiéramos crear falsas expectativas; pero les puedo asegurar que nuestros atletas pondrán todo su empeño no solo para ganar medallas sino para que los Juegos sean eventos de la más alta calidad”, dijo Vento.

El vicepresidente de Alto Rendimiento del Inder, Jorge Polo, precisó que Cuba participará en Lima en 33 deportes, con aproximadamente 430 atletas en una delegación de 600 miembros.

“Tenemos un grupo de disciplinas que formarán la vanguardia en cuanto a resultados: en primer lugar los deportes de combate como el boxeo, que es el que más medallas olímpicas y mundiales le ha reportado a la delegación cubana a nivel internacional”, dijo Polo.

Los visitantes, junto al embajador de Cuba, Sergio González, y el representante de Cubadeportes en Perú, Heriberto Suárez, se reunieron con el director ejecutivo de la organización de los Panamericanos, Carlos Neuhaus, y su equipo de colaboradores.

En el encuentro, los anfitriones informaron sobre los escenarios de las competencias, los temas logísticos y otros aspectos de los Juegos, en un clima de cordialidad.

El titular del Inder también hizo una visita a la viceministra de Educación y Deportes de Perú, Ana Patricia An-

drade, a quien manifestó la plena disposición cubana de cooperar con el deporte peruano.

Se reunió igualmente con el presidente de la organización deportiva continental Panam Sports, Never Ilich, quien destacó la importancia de la participación de Cuba en la cita de Lima, y mantuvo conversaciones con presidentes de comités olímpicos de diversos países presentes en la capital peruana.

Asimismo, la delegación cubana visitó las instalaciones de la Villa Panamericana y diversos escenarios de las competencias y se reunió con el equipo cubano de tiro, que entrena en Lima para su participación en los Juegos, y con el seleccionado masculino de voleibol que participa en el torneo panamericano Sub-21.



Villa que acogerá a las delegaciones deportivas.



Baskaran Adhiban.

Rendido a Capablanca

Por Adrián Mengana Martínez
deportes@prensa-latina.cu

Uno de los grandes ajedrecistas indios de la actualidad, Baskaran Adhiban, rindió pleitesía al genial cubano José Raúl Capablanca, al recordar todo lo que influyó en su juego y considerarlo una verdadera leyenda, capaz aún de inspirar a muchos pequeños y amantes de la diosa Caissa.

Apodado el “Mozart del ajedrez” por su precocidad y el aura de invencibilidad que alcanzó en su época dorada, Capablanca se erigió en el único latinoamericano campeón mundial al coronarse de 1921 a 1927, con un total de 302 victorias, 246 tablas y 35 derrotas a lo largo de su carrera.

En declaraciones a Orbe, Adhiban dijo además que el ajedrez en Latinoamérica tiene mucho potencial, pero necesita de más apoyo económico para establecer nuevos certámenes y elevar su nivel.

De acuerdo con el asiático, número 38 del ranking universal, la India ha formado muchos Grandes Maestros en los últimos años porque existe una gran cultura ajedrecística, incentivada en buena medida por la figura de Viswanathan Anand, monarca del orbe en 2000, 2007 y 2010.

Por Yasiel Cancio Vilar
deportes@prensa-latina.cu

Johan Cruyff y la final inglesa

Johan Cruyff, allá desde su tumba, estupefacto, se revuelve en una pena inmisericorde. Barcelona y Ajax de Ámsterdam, los clubes de sus amores, claudicaron en la Champions. En realidad renunciaron a la vida, tiraron al retrete el alma del fútbol total y permitieron, en noches de tormentos —y épica—, la consumación de la primera final inglesa desde 2008.

Cruyff, en su tiempo de futbolista y estratega, sacó al Ajax del ostracismo y al Barcelona de la humillación constante. Convirtió la idea de Rinus Michels en una religión y enalteció la genialidad del virtuosismo y la estética por sobre la rudeza del balompié físico y directo. Acabó con el pragmatismo insulso y dio rienda suelta a la magia porque, según dijo alguna vez, este “deporte se juega con la cabeza y los pies solo ayudan”.

Hace tres años falleció. Y desde entonces, el Barcelona no volvió a ganar la Liga de Campeones de Europa. El Ajax mucho menos. Esta temporada todo hacía indicar que, sin planificación de ningún tipo, el fútbol le dedicaría un homenaje. En algún momento todo el mundo lo pensó. Ventajas de tres goles no se pierden casi nunca.



El Barcelona de Messi naufragó ante otra remontada épica del Liverpool.

En semifinales, el Barça visitaba Anfield con la garantía del 3-0 de la ida y para colmo el Liverpool tenía medio equipo lesionado, incluidos el egipcio Mohamed Salah y el brasileño Firmino, sus grandes filósofos. Los españoles, con Lionel Messi en plenitud, llegaban descansados y alertas, mientras los ingleses estaban desbaratados tras un intenso fin de semana de lucha por el título de la Premier.

Y ocurrió lo impensado. El Liverpool apeló a la épica y, con un soberbio 4-0, desnudó a un Barcelona de inframundo, que volvió a vivir el calvario de la eliminación, por segundo año consecutivo —antes había sido en Roma—, con visos de humillación.

Del sueño del —tercer— triplete se pasó al pánico del futuro. Típico sentimiento azulgrana cuando se pierde el camino hacia el santo grial, muchos más con el fantasma de las tres Champions consecutivas del Real Madrid aún a la vuelta de la esquina. El técnico Ernesto Valverde dejó de ser sobrio, exitoso y conciliador, para convertirse en un “caminante blanco”, un alma en pena.

El mérito del Liverpool es infinito y la mística de Anfield, aterrador. Jürgen Klopp, su magistral entrenador, todavía no cree lo vivido. ¿Quién en su sano juicio iba a pensar que el Barcelona perdería esa ventaja?

Y entonces, Cruyff tenía otra baza, otra fuerte candidatura: El Ajax. El matagigantes de esta Champions, el mismo que eliminó al Madrid y a la Juventus, y antes había empatado 3-3 ante el Bayern Múnich en la fase de grupos. Tres gigantes anulados.

Contra el Tottenham, en la ida de semifinales, el club ajacied ganó 1-0 a domicilio y en el duelo de vuelta llegó a estar delante por 2-0. Otro global 3-0. Diferencias imperdibles. Pero “El Flaco” volvió a sufrir en su sepulcro.

El brasileño Lucas Moura se puso el sombrero de copa y se vistió de mago con un hat trick para la historia. El último de los goles, en el minuto 95, para dictaminar la sentencia y dejar sin aliento a los jovencitos del Ajax, completando la remontada antológica de los dirigidos por el argentino Mauricio Pochettino.

Así, el fútbol inglés volvió a celebrar cuando muchos lo daban por muerto. El Wanda Metropolitano de la capital de España aguarda por la final del 1 de junio.

¿Sabía Usted que?

EXGUERRILLEROS REMARÁN POR COLOMBIA EN MUNDIAL DE RAFTING

Bogotá.- Cinco exguerrilleros colombianos representarán a su país en el Campeonato Mundial de Rafting 2019 que se celebrará en Australia entre el 13 y el 20 de mayo.

Hermides Linares, Frellin Noreña, Edgar Portela, Edison Gaviria y Jhon Sebastian Rivas forman el equipo Remando por la Paz que participará en la lid, organizada por la Federación Internacional de Rafting en la ciudad australiana de Tully, estado de Queensland.

HAÍTI ACOGERÁ CAMPEONATO CICLISTA DEL CARIBE 2019

Puerto Príncipe.- Autoridades deportivas confirmaron que el Campeonato Ciclista del Caribe tendrá lugar en Haití en octubre próximo.

Tras su viaje a México, el ministro de Juventud y Deportes, Edwing Charles, anunció que la delegación haitiana participó en un intercambio con los dirigentes de la Unión Ciclista Internacional, la Confederación Panamericana de Ciclismo y la Confederación Ciclista del Caribe, y lograron convencerlos de reconsiderar su decisión de retirar la sede del torneo en la nación caribeña. En 2018, República Dominicana acogió el Campeonato Ciclista del Caribe, justa que ofreció 10 plazas para los Juegos Panamericanos de Lima, Perú.

Fuente: Prensa Latina

Denuncian la Ley Helms-Burton

Por Eduardo Rodríguez-Baz
Corresponsal jefe/Madrid



El canciller español repudió las medidas que recrudecen el bloqueo contra Cuba.

El ministro de Asuntos Exteriores de España, Josep Borrell, calificó de arbitraria la actitud de Estados Unidos de recrudecer las sanciones económicas contra Cuba, mediante la aplicación de normativas extraterritoriales.

En entrevista concedida a *Televisión Española*, Borrell se refirió a la decisión del presidente Donald Trump de activar el Título III de la Ley Helms-Burton, que endurece el férreo bloqueo impuesto por Washington a la Isla.

A su juicio, la plena aplicación de la Helms-Burton, que entró en vigor el pasado 2 de mayo, es una muestra más de la falta de cooperación del Gobierno norteamericano.

Se trata de la adopción de medidas extraterritoriales que en nuestra opinión

constituyen un "abuso de poder", denunció el jefe de la diplomacia española.

Borrell indicó a la televisora pública que la activación del capítulo III de la cuestionada legislación "va a abrir una batalla jurídico-legal", que incluirá recursos ante la Organización Mundial de Comercio (OMC), como ya adelantó la Unión Europea (UE) a principios de mes.

Aprobada en 1996, esa normativa codifica el bloqueo económico, financiero y comercial que Estados Unidos mantiene contra el país antillano desde hace casi seis décadas, cerco condenado de forma abrumadora por la comunidad internacional.

Su apartado III, que se mantuvo suspendido hasta ahora, establece mecanismos para que los ciudadanos estadounidenses puedan demandar a empresas que supuestamente se beneficiaron de propiedades nacionalizadas tras el triunfo de la Revolución cubana el 1 de enero de 1959.

Para el titular de Exteriores, es un asunto en el que "quien va a sacar tajada son los bufetes de abogados", tras vaticinar una época de numerosos litigios entre Europa y la potencia nortea.

A partir de ahora, los conflictos entre la UE y Estados Unidos por esta ley se dirimirán en los tribunales de la OMC, porque para eso están las instancias multilaterales, enfatizó.

"A Estados Unidos no le gusta el multilateralismo, pero la alternativa es una relación de fuerza y poder y no estamos por eso", zanjó el canciller de la nación ibérica, que condenó de manera enérgica la plena aplicación de la Ley Helms-Burton.



Cien veces Eva Perón

Por Maylín Vidal
Corresponsal jefa/Buenos Aires

Desde exposiciones y presentaciones de libros hasta un singular performance en la emblemática avenida 9 de julio, sirvieron para rendir homenaje en su centenario a Evita, la voz de los descamisados y los humildes, la rebelde, la política a prueba de todo.

Personaje fuera de su tiempo, Evita eterna, es la frase que resuena cuando se habla de esta gran mujer latinoamericana, cuya vida se apagó tempranamente a los 33 años, pero con unas ideas que perduran en el rostro de esa legión de argentinas y argentinos que siguen su ejemplo.

Múltiples son las historias y enseñanzas que la esposa del fallecido presidente Juan Domingo Perón dejó en su corta vida, ejemplo que en la Argentina de hoy se agiganta, con el grito desesperado de las mujeres que luchan por dejar atrás el patriarcado, de los pobres que alzan su voz para ser escuchados, de las jóvenes que ven en su figura la inspiración para construir una mejor sociedad.

No es la Evita de la película, no es *Don't Cry for me (No llores por mí)* Argentina, es la Evita viva, que luchó por igualdad y equidad social, porque las mujeres de este país pudieran ejercer por primera vez en la historia su derecho al voto, la que puso corazón a la política y la que pese a un cáncer que la de-

terioró salía a defender con uñas y dientes a la clase obrera.

"Yo no me dejé arrancar el alma que traje de la calle, por eso no me deslumbró jamás la grandeza del poder y pude ver sus miserias. Por eso nunca me olvidé de las miserias de mi pueblo y pude ver sus grandezas", dijo una vez esta gran mujer quien, visionaria, siempre tuvo claro que de nada valdría un movimiento femenino en un mundo sin justicia social.

Siempre tuvo clara una idea que la acompañó hasta el final de sus días, que la lucha nunca acabaría mientras hubiera injusticia.

En Twitter bajo la etiqueta #ParaMiEvitaEs, cientos de cibernautas recuerdan por estos días su legado y la califican como ejemplo de 'justicia social, lucha, conciencia de clase, alma, pasión, contenido, orgullo, identidad, ícono, referente, trascendencia, utopía'.

Como dijo en una ocasión la expresidenta Cristina Fernández, Evita fue en su época "la más odiada, pero la más amada; la más insultada, pero la más venerada; la más vejada, pero hoy eternamente victoriosa, mirando a la historia definitivamente, con el amor de su pueblo y el reconocimiento de todos los argentinos".

Hoy, en una Argentina en crisis económica, donde las desigualdades siguen vigentes, su nombre renace para convertirse en eterna, en la voz de esos rostros siempre invisibles que batallan día a día por un mejor país, donde no haya desigualdad, y todos quepan.

China deplora guerra comercial

Por Yolaidy Martínez
Corresponsal jefa/Beijing

China deploró que Estados Unidos procediera con el alza del 10 al 25 por ciento de los gravámenes aplicados a sus productos y anunció que responderá con las contramedidas necesarias, sin renunciar a una salida negociada.

El Ministerio de Comercio no detalló en su breve comunicado cuáles serán las acciones a tomar por Beijing, pero sí expresó esperanza de que las consultas en marcha entre ambas potencias les permitan seguir trabajando para resolver las diferencias mediante la cooperación y el diálogo.

El viernes pasado entró en vigor el incremento arancelario de Washington por un valor de 200 000 millones de dólares a mercancías chinas como teléfonos celulares, computadoras, ropa y juguetes. Además existe la amenaza de otro alza del 25 por ciento, por 325 000 millones de dólares, sobre bienes que permanecen libres de gravámenes.

China reaccionó al comienzo de la semana con mesura e incluso envió a su equipo a la capital estadounidense para continuar las consultas, pese a la turbulencia desatada por la decisión del presidente Donald Trump y que terminó con la tregua de seis meses a la guerra comercial.

Ante esa incertidumbre, China asegura estar lista y tiene capacidad para reducir las pérdidas de sus empresas y a la vez enfrentar el peor escenario derivado del duelo, en el cual el consumidor final se lleva la carga más pesada.

El panorama actual no resulta del todo novedoso, más bien es una especie de círculo vicioso, en el que primero surgen señales alentadoras sobre el fin de la controversia y luego todos los arreglos conseguidos entre sí quedan en letra muerta por decisión unilateral del país norteamericano.

Trump apuesta por esa jugada convencido de que la economía de Estados Unidos puede soportar aranceles aún más elevados a China, y cree que las tarifas perjudicarán más a al gigante asiático que a su país.



Pero en su propio suelo voces especializadas alertan que la estrategia podría incitar una guerra costosa y descarrilar la economía doméstica, pues el mandatario se enfoca más en la campaña para buscar la reelección en 2020.