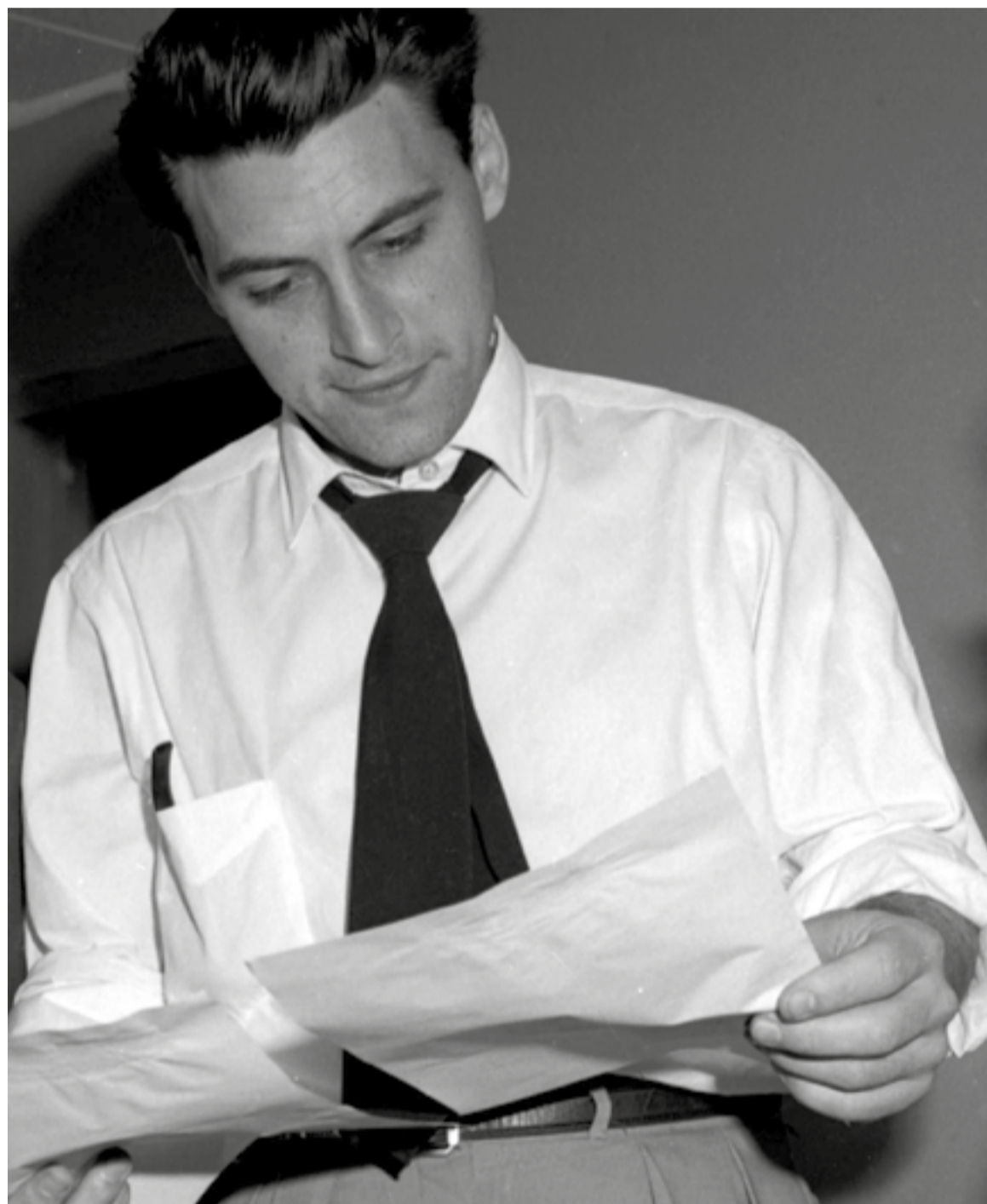




Prensa Latina



Por Jorge Ricardo Masetti



La idea de crear una agencia latinoamericana no es por cierto original. Como no lo es tampoco, la idea de liberar a los pueblos latinoamericanos del imperialismo que los oprime. Nosotros, que sufrimos el monopolio de las noticias, de la información, o el de la no información, el ocultamiento y la distorsión, sentimos también la necesidad de crear una agencia noticiosa.

Quienes se tomen el trabajo de leer la historia de las agencias imperialistas, historia escrita por ellos mismos, van a ver que desde principios del siglo pasado se repartieron el mundo como un pastel, para que cada imperio pudiera ocultar a los pueblos que oprimían, las noticias que más le interesaban, a nosotros nos tocó la parte del pastel que le correspondió a los yanquis.

Ellos subsidiaron a sus agencias para que los pueblos de Latinoamérica no se conociesen entre sí, para que llegasen a odiarse. Y también los hacían desconocidos para el resto del mundo, en atención a la Doctrina Monroe: América para los americanos, y cuidado con que nadie llevase sus noticias, su verdad, a esa parte del mundo que explotaban.

Surgimos al surgir la Revolución Cubana. Y el imperialismo nos puso todas sus trabas, se recurrió a todos los medios para perseguir a nuestros corresponsales y para que nuestros equipos no traspasasen las aduanas. En cada país hay un cipayo dispuesto a servirles y a entorpecer nuestra labor.

Se nos acusa de ser una agencia de agitadores. Y lógicamente que para ellos lo somos. Porque no ocultamos la presión a los obreros bananeros de Costa Rica ni los atropellos de la United Fruit ni las concesiones petrolíferas al imperialismo. Para ellos somos agitadores porque decimos la verdad que hace perder el sueño.

Nosotros somos objetivos pero no imparciales. Consideramos que es una cobardía ser imparcial, porque no se puede ser imparcial entre el bien y el mal. Nos llaman agitadores, pero eso no nos asusta. Seguiremos anunciando nuestra presencia a los hermanos de Panamá y de Puerto Rico, y les seguiremos afirmando: Pongan bombas, echen los gringos, que todo el mundo se enterará.

Ahora ya nadie podrá ocultar la verdad de nuestra lucha. No va a pasar como cuando en 1950 se levantó el pueblo de Puerto Rico contra el opresor imperialista y las agencias yanquis informaron al mundo que "un pobre loco — el patriota Pedro Albizu Campos— con un grupo de jóvenes revoltosos, había tratado de perturbar el orden". No se dijo nada de los cientos de muertos, de la represión al pueblo, de los bombardeos de punta a punta de Puerto Rico ni de los asesinatos que cometieron las tropas del imperialismo yanqui.

A **Prensa Latina** las agencias yanquis le habían dado un mes de vida. Ellos no concebían esto. No concebían una agencia echa al servicio de la verdad y no de los monopolios imperialistas.

Nacimos en Cuba porque en Cuba nació la revolución de Latinoamérica, y nosotros tenemos la misión de hacer la revolución en el periodismo de Latinoamérica.



El lodazal de la justicia brasileña

Página 3



Rusia se conecta con China

Página 3



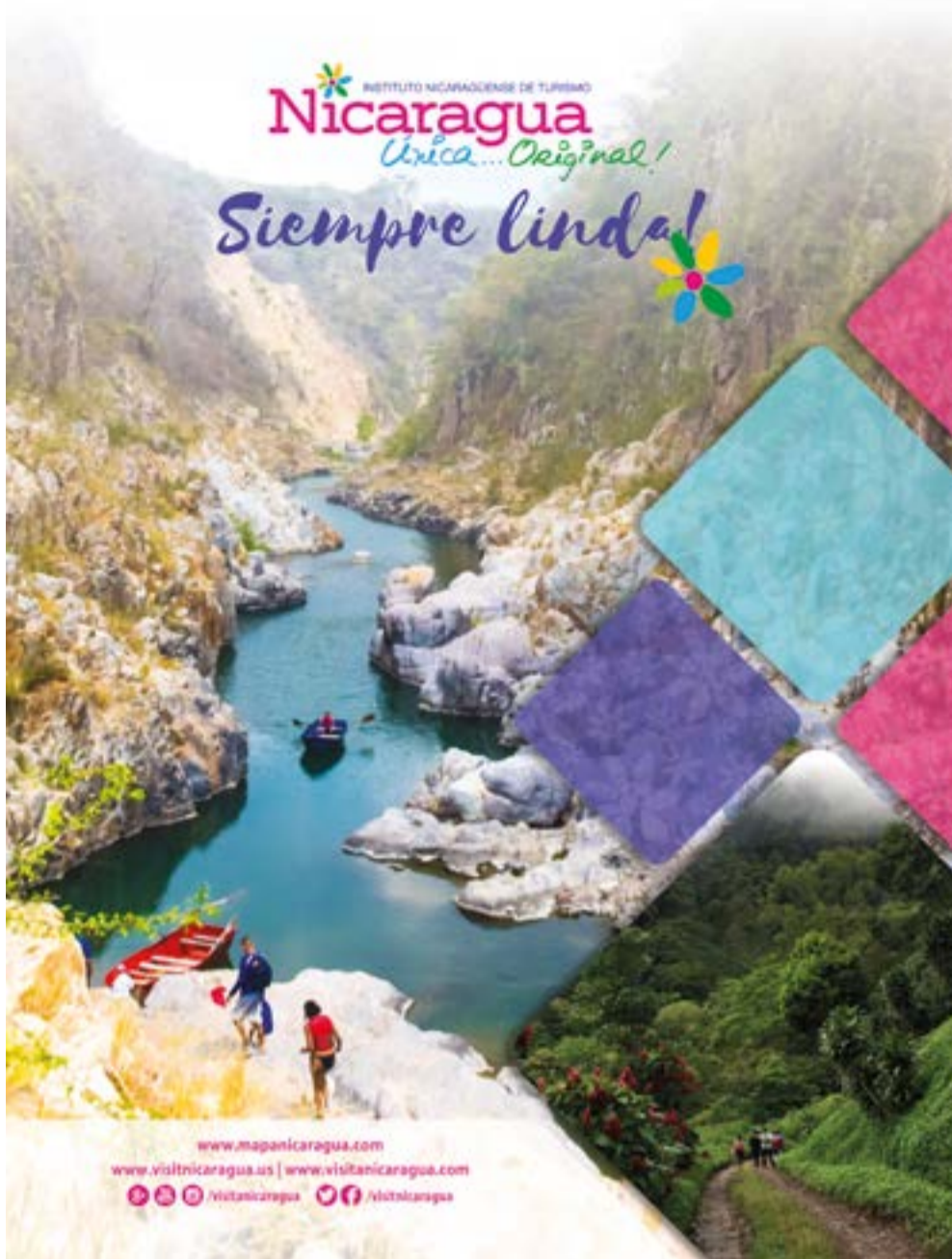
¿El avión del futuro?

Página 5



Músico sin límites

Página 6



PRENSA LATINA
La mejor fuente noticiosa

Ya puedes tener los principales titulares de la Agencia de Noticias Prensa Latina si envías un SMS al 8100 con la palabra PL. Una vez confirmado el servicio, recibirás 4 mensajes de 250 caracteres espaciados durante el día. La suscripción cuesta 1.00 CUC, que será descontado de tu crédito y tendrá como vigencia 30 días a partir de la fecha de activación. Si deseas renovarlo, puedes hacerlo antes de que expire el tiempo acordado. En caso de interrupciones, llame al 7 2047397 (Atención al cliente).

Para una mejor comprensión del servicio puedes consultar los espacios: portal de servicios <http://www.entumovil.cu>, sitio www.prensa-latina.cu y el teléfono de atención al cliente de Desoft La Habana: 7 832 3501

Escribe al 8100 con el texto PL, 4 mensajes diarios X 1 CUC mensual



GUATEMALA

Radiografía de cara a las urnas

Por Maitte Marrero Canda
Corresponsal jefa/Guatemala

Incertidumbre y desesperanza son los términos que mejor definían el ambiente electoral en Guatemala, a escasos días de la cita en las urnas este domingo 16 de junio.

Desde la convocatoria a las elecciones generales, el 18 de enero, y un día después, el inicio de inscripción de los candidatos de los 26 partidos en contienda, este ha sido un proceso inédito tanto por las nuevas reglas en juego como por sus episodios sorprendentes.

A diferencia de 2015, esta campaña fue punto de partida para la entrada en vigor de tibias reformas a la Ley Electoral y de Partidos Políticos (2016) que, como saldo, dejan algunas luces pero también sombras.

Si bien entre sus propósitos estuvo garantizar igualdad de oportunidades, en la práctica, las fuerzas tradicionales no han hecho más que aplastar a las nuevas o más débiles, imposibilitadas de competir contra una maquinaria muy bien engrasada para vender ilusiones y dádivas.

La realidad demuestra que el sistema no da la talla ante un Tribunal Supremo Electoral (TSE) rebasado en sus competencias, la narcoactividad y el crimen organizado financiando libremente a candidatos, y una ley que permite las más diversas interpretaciones, coinciden analistas.

Particular daño hizo la llamada judicialización de la política, con fórmulas presidenciales y aspirantes a diputados y alcaldes a la espera de resoluciones de las Cortes.

No les falta razón a los guatemaltecos cuando definen estas elecciones como un "novelón", pues ha habido de todo: suspense, intriga, persecución policial, descalificaciones, narcotráfico, órdenes de captura y capturas propiamente, un capítulo bochor-

noso protagonizado por el aspirante presidencial Mario Estrada.

De sorpresa en sorpresa, a mediados de mayo último quedaron en el camino por resoluciones de las Cortes Suprema de Justicia o de Constitucionalidad, la ex fiscal general Thelma Aldana (Semilla) y Zury Ríos (Valor), representantes de dos grandes grupos polarizados y punteras según los primeros sondeos.

Otro tanto sucedió con Mauricio Radford (Fuerza) y hace unos días con Edwin Escobar (Prosperidad Ciudadana), hasta llegar a la cifra de 19 binomios compitiendo por la Presidencia y Vicepresidencia, uno de ellos, en coalición.

Fuerza, PAN, Vamos, Valor, Creo, Viva, Unidos, Prosperidad Ciudadana, Unidad Nacional de la Esperanza (UNE), Encuentro por Guatemala, Humanista y el oficial Frente de Convergencia Nacional-Nación, clasifican entre los primeros y son, al decir popular, más de lo mismo.

Convergencia, Winaq, Libre, Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca-Maiz, Movimiento para la Liberación de los Pueblos (MLP) y Semilla, coinciden — pese a diferencias — en el objetivo común de combatir la corrupción que corroe al Estado y sume en la pobreza a más del 60 por ciento de la población. Lamentablemente este segundo espectro político sufre aún el mal de las izquierdas del continente, la desunión, y las urnas podrían pasarle una cara factura.

Poco más 8,1 millones de guatemaltecos, incluyendo por vez primera 63 267 residentes en Estados Unidos, tienen en sus manos la apuesta por un proyecto que ponga en el centro de sus políticas deudas sociales históricas como mejor educación, salud pública, empleos y salarios dignos, y cambios profundos en la estructura del Estado.



SEMANARIO INTERNACIONAL DE PRENSA LATINA, AGENCIA INFORMATIVA LATINOAMERICANA S.A.

También circula como suplemento en: México (La Jornada); El Salvador (co. Latino); Bolivia (Cambio) y Venezuela (4F)

Presidente: Luis Enrique González. **Vicepresidenta Editorial:** Lianet Arias Sosa. **Director Editorial:** Mario Hubert Garrido. **Editor Jefe:** Ariel B. Coya. **Redactora:** Yanet Llanes Alemán. **Dirección de Arte:** Anathais Rodríguez. **Diseño:** Laura Machado y Anairis Carballea. **Corrección:** Rebeca Fernández y José F. Reinoso Zayas. **Corresponsalías:** Alemania, Angola, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, China, Ecuador, Egipto, El Salvador, España, EE. UU., Etiopía, Francia, Guatemala, Haití, India, Italia, Líbano, México, Nicaragua, ONU, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, Qatar, República Dominicana, Rusia, Serbia, Siria, Sudáfrica, Turquía, Uruguay, Venezuela y Vietnam. **Redacción y Administración:** Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina. Calle 21 No. 406, entre F y G, El Vedado, La Habana, Cuba. **Producción:** Raúl Vitier. **Circulación y Ventas:** Ernesto López Alonso. **Email:** plcomercial@cl.prensa-latina.cu. **Teléfono:** 7 833 2279. **Teléfonos de la Redacción:** 7 838 3649, 7 832 9353, 7 838 3496 ext-184. **Email:** orbe@pubs.prensa-latina.cu.

Inscrito en la Empresa Correos de Cuba con el número: 95097/321. Impreso en EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de la Habana
Sitios de Prensa Latina S.A. y Orbe en Internet: <http://www.prensa-latina.cu>, <http://www.plenglish.com>, <http://www.prensalatina.com.br>

El agua sucia de Lava Jato

Por Oswaldo Cardoso
Corresponsal jefe/Brasilia

El escándalo por el intercambio de mensajes del exjuez Sérgio Moro con fiscales para inculpar al expresidente Luiz Inácio Lula da Silva deshonra el sistema judicial brasileño y desenmascara al ministro, cuya conducta es una mentira que necesita complicidad.

De manera exclusiva, el sitio digital The Intercept publicó el pasado domingo una serie de reportajes, basados en conversaciones privadas, email y audios entre funcionarios públicos que participaron en la operación anticorrupción Lava Jato (en referencia al servicio de lavado de autos, primer sitio allanado en 2014 por los investigadores).

Las impactantes revelaciones confirmaron el papel político de Lava Jato y Moro, así como la arbitrariedad de la indagación que condujo a prisión a Lula, quien desde el 7 de abril de 2018 cumple condena por supuestos actos de corrupción.

Tal publicación puso al desnudo cómo Moro, ministro de Justicia en el Gobierno de Jair Bolsonaro, orientó, alertó y estimuló al procurador Deltan Dallagnol, al frente de Lava Jato, durante los procesos contra el ex dirigente obrero.

Por lo que muestran los trabajos periodísticos, Moro, Dallagnol y sus compinches actuaron de manera concertada para crear una farsa judicial y fraguar acusaciones con la finalidad política de impedir el casi seguro triunfo de Lula en las elecciones presidenciales de octubre.

La investigación del equipo de periodistas, liderados por Gleen Greenwald, también responsable de los documentos publicados en 2013 del exagente de la Agencia estadounidense de Seguridad Nacional Edward Snowden, muestran

cómo Lava Jato no resulta una acción jurídica, sino una operación política fuera de la ley.

Hace algunas semanas, The Intercept obtuvo las grabaciones a través de una fuente anónima. La serie de reportajes que sobrevino después hace públicas desde las motivaciones políticas que guiaron las acciones de Lava Jato hasta cómo Moro violó la neutralidad de magistrado y cómo los encarados de conducir la operación mintieron en el Supremo Tribunal Federal sobre el caso de un apartamento triplex, en el litoral de Sao Paulo.

En esa causa se condenó a Lula por supuestamente recibir esa vivienda de una constructora a cambio de licitar contratos en la estatal empresa Petrobras.

The Intercept denuncia que las conversaciones entre Moro y Dallagnol demuestran que el juez "se ha entrometido en el trabajo del Ministerio Público —lo que está prohibido— y fue bien recibido, actuando de manera informal como un auxiliar de la acusación", además de "desmentir la narrativa de los actores de Lava Jato de que la operación trató a acusadores y acusados con igualdad".

Moro y Dallagnol siempre fueron acusados de operar juntos en Lava Jato, pero no había pruebas explícitas de esa actuación conjunta hasta ahora, remarca la página digital.

Al respecto, la defensa de Lula recuerda que en un comunicado formalizado ante el Comité de Derechos Humanos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en julio de 2016, se demostró con innumerables pruebas que en Lava Jato hubo una actuación combinada entre los fiscales y Moro, con "el objetivo preestablecido y clara motivación política de procesar, condenar y retirar la libertad de Lula".

Al denunciar la actuación ajustada de los fiscales y del exjuez, el abogado Cristiano Zanin remarca que el restablecimien-



El exjuez Sérgio Moro creó de manera premeditada una farsa judicial para impedir que Lula contendiera en las elecciones.

to de la libertad plena del expresidente es urgente, así como el reconocimiento cabal de que él no practicó ningún crimen y resulta víctima del *lawfare*, que es la manipulación de leyes y procedimientos jurídicos para fines de persecución política.

Por el momento, el Consejo Nacional del Ministerio Público de Brasil anunció que investigará el intercambio de mensajes entre Moro y fiscales de Lava Jato.

Mientras la Orden de Abogados de Brasil, que asegura "estar perpleja y preocupada", recomendó que el exjuez y Dallagnol renuncien a sus cargos, al mismo tiempo que se investigan acciones ilegales que adoptaron para incriminar a Lula.

Para más leña al fuego, Greenwald comunicó que hay mucho más material a divulgar por The Intercept sobre la actuación ilegal de integrantes de la fuerza-tarea de Lava Jato y Moro, quien parece empecinado en cubrirle el rostro a la mentira para que parezca verdad.

La 5G que preocupa a EE.UU.

Por Antonio Rondón
Corresponsal jefe/Moscú

Rusia y China decidieron unir esfuerzos en la tecnología 5G, algo que parece preocupar a Estados Unidos, enfrascado en una guerra comercial con el gigante asiático para, entre otras causas, evitar su avance tecnológico.

La intención de Washington al desplegar una fuerte campaña contra la empresa china Huawei, enfrascada y bien avanzada en el desarrollo de la red inalámbrica 5G, era evitar al máximo el liderazgo de Beijing en esta novedosa tecnología.

El acuerdo fue firmado por Huawei y la compañía rusa MTC de telefonía móvil ante la presencia del presidente Vladimir Putin y su par chino, Xi Jinping, en vísperas del XXIII Foro Económico Internacional de San Petersburgo.

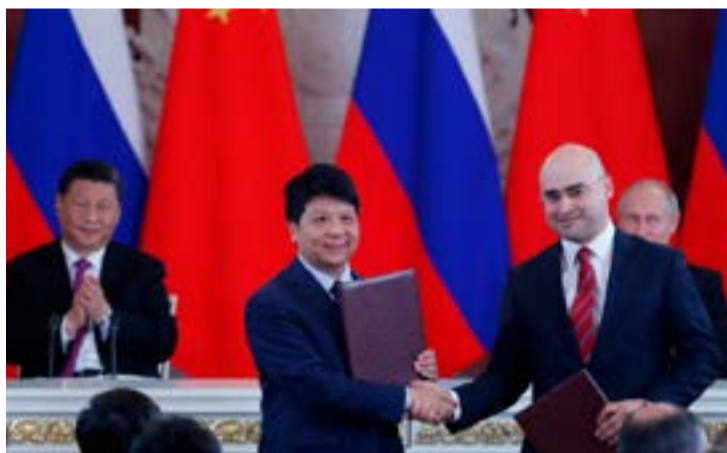
MTC prevé invertir 20 000 millones de rublos (394 594 millones de dólares) en el desarrollo nacional de la red 5G, por lo que suscribió un acuerdo con el Gobierno de Moscú para iniciar pruebas pilotos en la capital rusa.

De esa forma, Rusia une fuerzas con China para aprovechar todo su potencial en el desarrollo de la novedosa tecnología, que prevé velocidades de hasta 20 gigabytes por segundo y el avance de la llamada internet de las cosas, la economía digital y la robótica. Los especialistas rusos hablan ahora de situar en los móviles de Huawei al sistema operativo ruso Avrora, en sustitución del Android.

Washington prohibió el uso de Android para los nuevos teléfonos móviles de la compañía china, tercera del ramo a nivel mundial, solo superada por Samsung y Apple.

Cabe añadir que Rusia desarrolla al menos dos parques tecnológicos: el Skolkovo, en las afueras de Moscú, e Innopolis, en Kazán, la capital de la República de Tatarstán, donde las nuevas generaciones de programadores que combinan trabajo y estudio.

Eso significa Rusia tampoco llega con las manos vacías a la cooperación con China para avanzar en las tecnologías de punta, algo que le imprime aún más solidez a la nueva alianza.



China y Rusia unirán esfuerzos en el desarrollo de esa tecnología.

Washington deseaba aislar a Beijing en esa rama, pero más bien logró el efecto contrario, pues ahora enfrenta al potencial de Moscú y Beijing, no solo en el plano tecnológico, sino en el geoestratégico. Tenemos muchos puntos coincidentes, afirmó Putin.

Se espera que la 5G llegue a Rusia en los próximos tres años, con pruebas antes de finalizar 2019 en el capitalino Centro de Exposiciones de la Economía Nacional.

Para la creación de la novedosa tecnología, que puede ser una revolución y uno de los acontecimientos tecnológicos más importantes de las últimas décadas, en Rusia se unen compañías del sector: MTS, Vimpelcom, Megafon y la estatal Rostelecom.

De hecho, Megafon realizó el pasado año las primeras pruebas de 5G, aunque será necesario contar con aparatos para probar su verdadera efectividad.

Ahora los dolores de cabeza de Washington son mayores, pues puede perder la hegemonía mundial sobre la internet desde su surgimiento. En febrero pasado, el exasesor norteamericano de Seguridad Nacional James Jhon confesó que quienes se negaran a cooperar con Huawei, con 16 000 patentes registradas, se arriesgaban a quedarse atrás en el desarrollo de la 5G.

Breves

GOBIERNO VENEZOLANO IMPULSA

DESARROLLO AGRÍCOLA EN ZONAS URBANAS

Caracas. El presidente venezolano, Nicolás Maduro, convocó a las autoridades regionales a impulsar la agricultura en zonas urbanas como parte de los planes para incrementar la producción de alimentos en el país.

Desde el estado de Aragua, el mandatario instruyó al gabinete ministerial y a gobernadores a usar la experiencia productiva de las comunidades, como ejemplo para la iniciativa Plan de Siembra Venezuela Cultiva 2019.

Actualmente el 80 por ciento de la población se concentra en la ciudades y el 20 restante en el campo, es decir, que la quinta parte de los venezolanos deben cultivar lo que se consume, precisó el dignatario.

DISMINUYÓ INVERSIÓN EXTRANJERA

DIRECTA EN AMÉRICA LATINA EN 2018

Ginebra, Suiza. Los flujos de inversión extranjera directa (IED) a América Latina y el Caribe disminuyeron un seis por ciento en 2018, a 147 000 millones de dólares, dictaminó la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo (Unctad).

Las tensiones entre sus mayores socios comerciales y una desaceleración económica mundial plantean riesgos considerables a las exportaciones en América Latina y el Caribe, dominadas por los productos básicos, que podrían empañar las perspectivas de la IED, dijo el director de la División de la Inversión y la Empresa, James Zhan.

Fuente: Prensa Latina

CHINA

Iramsy Peraza Forte
Corresponsal/Beijing

Festival del Bote del Dragón

Hace aproximadamente 2 000 años, los pescadores de Chu, un pueblo de la actual provincia china de Hubei, surcaron desesperadamente las aguas del río Milou para tratar de encontrar a Qu Yuan, poeta y patriota de la antigüedad, quien se suicidó arrojándose al afluente tras enterarse que su reino natal había caído en manos enemigas.

Cuenta la leyenda que los pescadores organizaron, sin éxito, varias expediciones en sus botes, adornados con forma de dragón, para buscar al admirado poeta y tratar de salvarlo. Luego, ante la imposibilidad de rescatar a Qu, lanzaron al agua porciones de zongzis, una especie de tamal de arroz glutinoso envuelto en hojas de caña o bambú, para evitar que los peces se alimentaran del cuerpo de Qu.

Desde entonces, el pueblo chino conmemora ese hecho con el Festival del Bote del Dragón o la fiesta Duanwu, una de las celebraciones tradicionales más importantes del gigante asiático, que cada año se realiza el quinto día del quinto mes del ca-



lendario lunar, que este 2019 coincidió con el 7 de junio.

Muchas son las tradiciones que cumplen los chinos durante esta festividad, la más popular es la realización de regatas de barcos con cabeza de dragón tallada en su proa, con la simbólica misión de buscar y salvar al poeta.

En ríos y lagos, a lo largo y ancho de toda China, millones de ciudadanos participaron en estas carreras, convertidas en la mayor atracción de los tres días del feriado nacional.

Como toda ceremonia tradicional en esta milenaria nación, el Festival del Bote del Dragón viene acompañado también de una exquisita gastronomía y un plato emblemático. En todo el país las familias se reúnen para preparar y comer zongzis, los mismos tamales de arroz que los pescadores ofrecieron a los peces para salvaguardar el cadáver de Qu.

Las formas de comer y preparar los zongzis varían tanto como la extensa geografía de

China. Mientras en el norte acostumbran a hacerlos con rellenos dulces como dátiles, pasta de judías rojas o frutos secos; al sur y en las provincias costeras estas bolas del habitual arroz glutinoso tienen un sabor más salado, pues suelen acompañarse de carne, hongos, vegetales, pescados y mariscos.

Así, días atrás, las modernas ciudades chinas parecieron retroceder en el tiempo y muchas de las personas que asistieron a las actividades culturales, con motivo del Festival, se vistieron con el tradicional Hanfu, una prenda muy representativa de China usada por la etnia Han hace más de tres milenios.

En 2009, esta celebración, que representa además la llegada del verano, fue incluida en la lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).

Con motivo del Duanwu, el turismo también se dispara en China, y para este 2019 las autoridades del sector esperaban más de 100 millones de viajes a cerca de 800 destinos dentro y fuera del país.

Mirador del Sur, naturaleza y deporte

Por Edilberto F. Méndez
Corresponsal jefe/Santo Domingo

Cuando el deseo de disfrutar de la naturaleza y el deporte se apodera de los habitantes de la capital dominicana, aparece de inmediato la imagen de un sitio que es una oda al esparcimiento: el Mirador del Sur.

Con casi cinco décadas de vida, la obra, remodelada por última ocasión en 2017, es uno de los apreciados pulmones de Santo Domingo y un lugar sano para el disfrute.

El Mirador del Sur es un área ubicada en la exclusiva zona capitalina de Bellavista, flanqueada por dos fluidas avenidas, y entre ellas existe toda una infraestructura dirigida a garantizar que quienes la visiten puedan sentirse relajados, seguros y con condiciones para ejercitar sus cuerpos.

Una arteria denominada Avenida de la Salud tiene lo necesario para caminar, trotar, montar patines y bicicletas. Cientos de personas de todas las edades copan el



lugar, sobre todo a primera hora y después de las 16:00, hora local, momentos en los que se prohíbe el paso de vehículos por ella. Además, la avenida tiene la peculiaridad que en sus seis kilómetros de longitud quienes pasan sobre ella pueden disfrutar del mar Caribe, cual si fuera el malecón, pero en este caso "el malecón verde".

Antes de su construcción, la zona —que llegó a ser propiedad de Héctor Trujillo, hermano del dictador Rafael Leonidas Trujillo—, estaba abandonada, con grandes montes, cuevas y farallones, los cuales, según estudiosos, fueron utilizados como asentamientos por poblaciones indígenas.

La vegetación original del parque es el bosque costero sobre roca caliza y entre los árboles comunes se encuentran la uva de sierra, las cayas, el almácigo, el arrayán y el guayacán. También están las especies típicas de los alrededores de la ciudad como la caoba, el roble, la ceiba, el corozo, sin faltar el mango y el limón y varios tipos de cactus.

En cuanto a la fauna, proliferan los reptiles y las aves, entre estas últimas la golondrina de cueva, la lechuza blanca, la cara ceniza, el cucú y los murciélagos.

"Nosotros llevamos algunos años viniendo a caminar y disfrutar de la naturaleza porque es uno de los pocos lugares de esta ciudad donde se puede hacer sin temor a los delincuentes y a ser arrastrado por un auto o una moto, como es común aquí", expresó a **Orbe** Rosanna Dueñas.

Mientras su esposo, Antonio Robles, dijo que para él, al margen del tema de la seguridad, lo más importante es estar en un medio tranquilo y rodeado de la naturaleza. Sin dudas es un lugar digno de ser admirado, pero también de ser atendido de forma que todo cuanto se ha hecho y existe se preserve; tal vez esa es la tarea de orden.



Auténtico tiranosaurio

Por Diony Sanabia
Corresponsal/Washington

El Museo Nacional de Historia Natural de Estados Unidos abrió su renovada sala de fósiles y dinosaurios con un esqueleto auténtico de un *Tyrannosaurus rex*, de 66 a 68 millones de años.

La exhibición cubre casi 2 855 metros cuadrados, e incluye además otros 700 especímenes fósiles, como mamíferos, reptiles, plantas e insectos, algunos de los cuales jamás se han mostrado al público, reportaron medios de prensa.

Según las informaciones, la pieza central de la muestra es uno de los fósiles más completos del mundo de un tiranosaurio, hallado en Montana, en 1988.

Kirk Johnson, director del museo, afirmó que los visitantes podrán hacer una travesía sin igual que comienza en el pasado distante y apunta al futuro.

A lo largo de la visita experimentarán la historia de la vida en la Tierra, relatada con fósiles extraordinarios, y se les invitará a que consideren los retos reales que encara nuestro planeta y el papel de los humanos en un futuro deseable, expuso.

En Broma

Un hombre en una tienda:

—¿Me puede dar un champú?

—¿Lo quiere anticasma, para cabello graso, rizos perfectos, alisado o con acondicionador?

—Mmm, para cabello sucio...

-000-

—Doctor, veo elefantes azules por todas partes.

—¿Ha visto ya a un psicólogo?

—No, solo elefantes azules.

-000-

Un borracho entra a un bar y le dice a su amigo:

—¡Ojalá todas esas bebidas las tiraran al fondo del mar!

—¡Ay Manolo! Al final lo vas a conseguir.

¿Estás en Alcohólicos Anónimos?

—No, es que aprendí a bucear...

-000-

—Cariño, cuando cumplamos nuestras bodas de plata te voy a llevar a Cancún.

—¡Qué maravilla! ¿Y cuándo cumplamos las de oro?

—Te paso a buscar.

-000-

Le dice el padre a Pepito:

—Hijo, si tienes 20 cigarrillos y te piden 5, ¿cuántos te quedan?

—20

—¡Muy bien, hijo! Si quieren fumar, que compren sus cigarrillos...

-000-

Un taxista conversa con su cliente:

—Sabes, me encanta ser taxista porque soy mi propio jefe y nadie me dice lo que tengo que hacer.

—Gire a la derecha a continuación...

Viajar en las alas de un avión

Por Lisbet Rodríguez Candelaria
cyt@prensa-latina.cu



Aunque no lo parezca, el cielo nunca está despejado completamente. Cada minuto hay alrededor de 11 000 aviones en el aire en alguna parte del mundo, pues es este un medio de transporte que muchos disfrutan.

Sin embargo, también contamina al medioambiente. Son muy pocas las personas que suelen pensar en ello, pero el sector de la aviación es responsable de cerca del 2,5 por ciento de las emisiones de dióxido de carbono a nivel mundial.

En ese sentido, las aerolíneas prueban todo tipo de estrategias con el propósito de que los aviones sean menos perjudiciales para el entorno.

Ahora la Universidad Tecnológica de Delft, en los Países Bajos, y la aerolínea neerlandesa KLM Royal Dutch firmaron un acuerdo de cooperación para desarrollar un innovador concepto de aeronave que promete elevar la aviación tradicional a otro nivel.

El nuevo modelo es el Flying-V, que incorpora las alas, el fuselaje y las cabinas en una sola construcción, realmente económica, lo que le confiere su característica forma de V. Los pasajeros estarían ubicados entonces en las alas, al igual que los tanques de combustible y hasta la bodega de carga.

Se prevé que este avión consuma un 20 por ciento menos de combustible que el Airbus A350, el más

avanzado de hoy, manteniendo la misma capacidad de transporte de pasajeros (314) y de carga, lo que lo convertiría en la aeronave comercial más eficiente una vez que alce el vuelo.

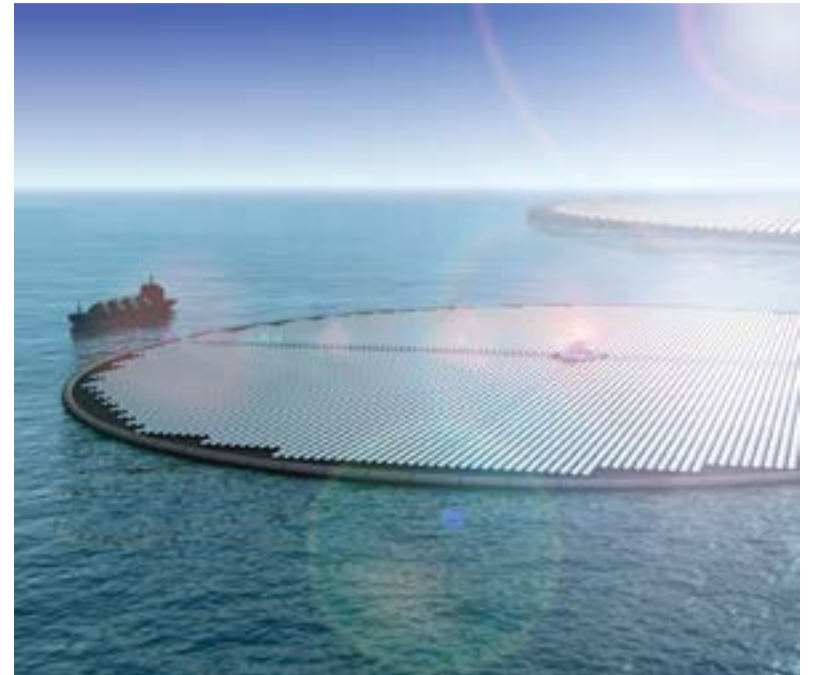
Flying-V utilizará sin dificultad la infraestructura existente en los aeropuertos, tales como puertas y pistas, y también se adaptará al mismo hangar que el A350.

El primer vuelo de prueba de un prototipo se realizará en octubre, en el aeropuerto de Schiphol, Ámsterdam, y su entrada en servicio se espera para los años 2040 y 2050.

Sin embargo, hay potenciales problemas que parecen aún no tener solución, como la forma en que se realizará la carga y descarga de pasajeros y equipaje, además de la organización de la alimentación y el servicio de las personas a bordo.

A ello se suma una barrera que afectaría directamente a los pasajeros, especialmente a los más susceptibles a sufrir náuseas, y es que los aviones actuales mitigan los efectos de los giros en vuelo por poseer la cabina en su eje central, pero si estas se sitúan en las alas, las personas podrían sentir cada pequeño giro como si fuera una vuelta en una montaña rusa.

¿Crees entonces que podría el Flying-V convertirse en el avión del futuro?



La planta solar flotante Zon-op-Zee promete ofrecer un mayor rendimiento.

Aliados en la generación eléctrica

Por Ana Laura Arbesú
cyt@prensa-latina.cu

Habitantes de Holanda podrán disfrutar en breve de una planta solar flotante sobre el mar, proyecto inédito en el mundo que, a juicio de sus desarrolladores, mejora el rendimiento de los paneles fotovoltaicos hasta un 15 por ciento, en comparación con los ubicados en tierra.

Bautizado como Zon-op-Zee, que se traduce como "El sol en el mar", esta iniciativa, a desarrollar en tres años, optimiza también los espacios y su apuesta es todo un reto, explicó Allard van Hoeken, fundador de Oceans of Energy, empresa que forma parte del consorcio encargado de hacerlo realidad.

Los sistemas solares flotantes a gran escala sobre el mar todavía no existen, es un desafío sobre todo por las fuerzas destructivas del viento y de las olas en el mar. Sin embar-

go, detalla, estas no serían las únicas áreas que se verían beneficiadas del éxito de la ambiciosa idea. "Esta será una solución para el mundo entero, puesto que la mayoría de la población del planeta se concentra en regiones costeras", auguró

En concreto, seis de cada 10 personas viven en áreas próximas a la línea marítima. "Esperamos crear un impacto positivo y duradero para todo el mundo", señala Van Hoeken.

Los paneles fotovoltaicos serán iguales a los utilizados en tierra y se probará su resistencia al agua salada y las inclemencias del tiempo. Si todo va bien, los expertos del consorcio sostienen que este tipo de plataforma puede aprovecharse de las aguas tranquilas creadas entre los parques de molinos de energía eólica ya existentes.

¿Cómo revertir la disfunción eréctil?

Por Marnie Fiallo Gómez
cyt@prensa-latina.cu



La disfunción eréctil puede ser síntoma de una afección psicológica o física, y al mismo tiempo ocasionar estrés, problemas para relacionarse y baja autoestima.

Es, principalmente, la incapacidad repetida de un hombre para lograr o mantener una erección lo suficientemente firme durante una relación sexual y que puede ser tratada con medicamentos y dispositivos de asistencia, como las bombas.

Sin embargo, diversos estudios coinciden en que este mal puede ser evitable y reversible con la adopción de estilos de vida sanos que incluyan una dieta variada y sobresaliente en frutas y vegetales, así como la práctica sistemática de ejercicios físicos.

No fumar ni consumir drogas y mantener un adecuado peso corporal son medidas a practicar de manera simultánea y que en una importante cantidad de casos puede contribuir a restituir la potencia del órgano.

Muchas investigaciones han corroborado que la disfunción eréctil puede llegar a considerarse como el primer avi-

so de un futuro desarrollo de enfermedades del corazón, pues provoca que los vasos sanguíneos no se dilaten de manera adecuada.

Científicos del Centro de Salud de los Hombres de la Freemasons Foundation de la Universidad de Adelaida, en Australia, evaluaron a un grupo de voluntarios con este padecimiento y gran parte de ellos fueron capaces de superar la disfunción al cambiar el estilo de vida. Aseguraron, además, haber obtenido beneficios para los sistemas cardiovascular y circulatorio sin necesidad de utilizar medicamentos.

Evitar la obesidad, dormir lo suficiente, combatir el estrés y eliminar destructivos hábitos tóxicos como el tabaco y el alcohol son clave para experimentar un mayor bienestar y reducir, entre otros, el riesgo de padecer diabetes mellitus tipo II, coinciden los expertos.

Aunque la disfunción eréctil aparece con mayor frecuencia en hombres de más de 40 años, el envejecimiento en sí mismo no necesariamente es la principal o única causa de este desarreglo sexual y sí modos de vida inadecuados.



Lección de un maestro

Por Antonio Cuesta Marín
Corresponsal/Ankara

La genialidad de un compositor como Leo Brouwer no está únicamente en sus obras, sino también en la cercanía y sinceridad con el público, como ocurrió aquí.

Como introducción a su exposición y diálogo, los organizadores del VI Festival Internacional de Guitarra de Estambul proyectaron el documental *La cantata de Perugia*, sobre el *Concierto No.8* que Brouwer compuso en 1999 para coro, guitarra y orquesta, como una forma de acercar a los asistentes al seminario la complejidad y originalidad de las composiciones del maestro cubano.

Su amplia producción artística no se ha detenido a pesar de sus 80 años y sus conceptos han ido transformándose hacia formas más innovadoras, "lo que yo hago es componer, incluso, sin temas, porque no me interesa ya lo que llaman la melodía", explicó a **Orbe**.

"La melodía tuvo su auge en el siglo XIX como nunca en la historia de la música", señaló, "pero desde el Medioevo tenemos un concepto de la melodía, del canto gregoriano, y a su vez es el punto de partida de las grandes sinfonías, de los más grandes compositores, entre otros (Dimitri) Shostakovich, el británico Benjamin Britten y algunos monstruos como el húngaro Bela Bartok".

¿Hacia dónde va la música entonces?, es una pregunta que quedó en el aire. "La vida cambia muy deprisa y no se pueden hacer predicciones", pero a su modo de ver "el verdadero sentido de la cultura se ha perdido con la mercantilización del ocio y la banal programación de los grandes canales de televisión".

Otra de las interrogantes planteadas, y no suficientemente dilucidada, hacía referencia a su capacidad de síntesis de todo tipo de estilos e influencias y lo que ello podría suponer a la hora de etiquetar su obra, "la música, como yo la sien-

to, es una suma de conocimientos que yo he ido acumulando a lo largo de mi vida", confesó.

Su aclaración resultó impactante, "cuando era joven decidí conocer al menos, si podía llegar, hasta 1 000 obras importantes, desde el Medioevo tardío hasta el siglo XX, y así lo hice. Con 16 años ya conocía unas 200 grandes obras de todos los periodos, y seguí estudiando y sigo estudiando", añadió.

Pero no menos sorprendente es el significado que para Brouwer tiene ese estudio, "profundizar en la escritura, compararla con la historia, relacionarla con las raíces del compositor en sí, sacar lo universal que él tiene y lo común con otros colegas, si es que lo tiene".

Si este conocimiento de "tantos grandes y maravillosos compositores, es infinito", en palabras del músico, también sus composiciones pueden llegar a ser inabarcables, pues no solo es uno de los músicos más destacados e influyentes del siglo XX, sino también uno de los más prolíficos en el ámbito de la música sinfónica.

Brouwer también se refirió a la dicotomía entre la música popular, que "refleja las calidades vivas de un folclor que perdura y se transforma, para bien o para mal, pero se transforma siempre, y la música culta o de concierto, que tiene una sofisticación distinta, no son para bailar, no son para chiflar, no son para enamorar, son para escuchar, analizar y sentir al mismo tiempo.

"Porque ese análisis sin la sensibilidad pendiente y estimulada por el sonido no existe, es un análisis falso", aclaró Brouwer, uno de los guitarristas y compositores más creativo y destacado de las últimas décadas.

En un intento de síntesis tratando de explicar qué caracteriza a su música, el compositor detalló que "no es temática, para eso está la música popular", pero toma de la música cubana lo que él denomina "células pequeñas, que son las más significativas", una cuarteta de música yoruba, por ejemplo, o unos toques de guaguancó, que no se escuchan como algo aislado, sino dentro del contexto de la obra.

Un viaje por la vida de Javier Heraud

Por Manuel Robles Sosa
Corresponsal jefe/Lima

El cineasta Javier Corcuera tiene la misma mirada profunda y melancólica de su padre, el gran poeta Arturo Corcuera, quien le legó el recuerdo de su amigo Javier Heraud.

Heraud es el poeta caído en un intento guerrillero el 15 de mayo de 1963, de cuya vida y entrega altruista trata la más reciente producción del director Corcuera, *El viaje de Javier*, documental del que habló a **Orbe**.

"La historia de Javier marcó mi infancia. Él fue como un familiar ausente, siempre se hablaba de él en las reuniones, en las conversaciones de los amigos poetas de mi padre cuando venían a casa. Cuando yo era pequeño, tenía la sensación de que era alguien que iba a volver, que quizás podría conocerlo", afirma.

De acuerdo con el realizador, nunca se abordó un largometraje sobre la vida de Javier Heraud. "Este año no solo se ha terminado de hacer una película, sino dos, porque también hay una ficción y ambas surgen en el momento oportuno y, lo más importante, llegan para hablarles a los jóvenes que tienen hoy la edad de Javier Heraud", señaló.

En ese sentido, explicó que su película está dirigida a ellos, porque Javier sigue siendo un ejemplo para esa generación. Y eso es lo que a él le interesa, que los jóvenes lo conozcan, porque su poesía no ha muerto y sus ideales tampoco.

"Parte de la vida de Javier transcurrió en La Habana, en esa vida tan corta, ya que murió a los 21 años. Pero estuvo un tiempo importante, en el año 1962, en plena efervescencia de la Revolución. En realidad él nunca llegó a estudiar cine, porque allí conoce a un grupo de peruanos y toma la decisión de integrarse al Ejército de Liberación Nacional", añadió Corcuera.

Asimismo, manifestó que le encantaría estrenar la película en el Festival de Cine de La Habana, donde ya ha participado antes con otras de sus películas.

Durante la entrevista, el cineasta no quiso dejar pasar la oportunidad de expresar su agradecimiento a la familia de Heraud y sobre todo a su hermana Cecilia, quienes no solo se volcaron a la película, sino que lo ayudaron a hacerla.

"Me abrieron el baúl de sus recuerdos para que yo pueda viajar por la vida de Javier. Además, su sobrina nieta, Ariarca, que cuando rodamos tenía la edad de Javier cuando lo mataron, es la que va reconstruyendo la memoria de su tío abuelo", reconoció.

Para Corcuera, con la muerte de Heraud "el Perú realmente perdió a alguien muy valioso, no solo por su talento como poeta, sino también como persona comprometida por construir un país distinto. Por eso creo que el sueño de Javier sigue vigente, porque el país por el cual entregó su vida no ha cambiado y, entonces, hay todavía una tarea por hacer".



El cineasta peruano Javier Corcuera dialogó sobre su más reciente largometraje.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS



¿De la Tierra Media a la TV?

Por Liz Arianna Bobadilla León
cultura@prensa-latina.cu

La intrigante historia de cómo se forjó el anillo, así como otros pasajes recogidos en los cuentos y novelas del escritor J.R.R. Tolkien protagonizarán la próxima serie de ficción basada en la saga *The Lord of Rings* (*El Señor de los Anillos*).

La plataforma de streaming Amazon Prime Video asumirá el reto de la producción de esta entrega, cuyo estreno llegará a las pantallas entre 2020 y 2021 y constará de cinco temporadas con 10 episodios cada una.

Algunas pistas publicadas en la cuenta oficial en redes sociales muestran el Poema del Anillo acompañado de diferentes mapas, los cuales están relacionados con el nuevo producto y conforman en su conjunto un mismo plano de la Tierra Media a finales de la Segunda Edad del Sol.

Entre las novedades de esta serie destaca el protagonismo de los númenóreanos (humanos) y no de los elfos como en producciones anteriores, en tanto seguidores de estas historias especulan sobre la existencia de tramas élficas, como la historia Gil-galad, la lucha de Celebrimbor y la forja de los anillos.

Otro desacierto de Trump

Por Diony Sanabia
Corresponsal/Washington



El Gobierno estadounidense condicionó la posible revisión de su bloqueo al acuerdo entre las Grandes Ligas de Béisbol (MLB) y la Federación Cubana de ese deporte (FCB) a reducir la cooperación de la Isla con Venezuela.

Tal información fue divulgada por la organización mediática NPR, dos días después de un encuentro a puertas cerradas en la Casa Blanca el pasado 10 de junio entre el presidente norteamericano, Donald Trump, y el comisionado de MLB, Rob Manfred, y otros representantes.

Según la fuente, la mansión ejecutiva dejó claro que a cambio de reevaluar su determinación, a la cual se oponen diversas voces, quiere que la MLB, como otras entidades vinculadas al país antillano, inste a Cuba a disminuir su colaboración con el Gobierno del presidente Nicolás Maduro.

En los últimos meses, el tema del apoyo de Cuba a Venezuela ha sido empleado por la administración norteamericana para justificar nuevas medidas contra la nación caribeña, la cual ha reiterado que su solidaridad nunca será negociable.

Dicha reunión tuvo como objetivo abordar las preocupaciones de la MLB sobre el tráfico humano del cual son víctimas los peloteros cubanos en su afán de llegar al béisbol estadounidense de

máximo nivel. Un funcionario del Gobierno de Trump manifestó a NPR que Washington continuará responsabilizando a Cuba por la salida ilegal de sus ciudadanos.

También apuntó que se espera trabajar con la MLB para "ayudar a la gente de Venezuela, un país que tiene una rica historia con el béisbol estadounidense, pero que se ha desestabilizado por la interferencia cubana".

La cancelación del pacto entre la MLB y la FCB se conoció el pasado 8 de abril, cuando el diario *The Washington Post* y otros medios estadounidenses divulgaron la decisión de dar marcha atrás al mecanismo, firmado el 19 de diciembre de 2018 después de casi tres años de negociaciones y valorado como histórico en ambos países.

La administración de Trump, señaló el *Post*, justificó este paso con el argumento de que realizar desembolsos a la FCB equivale a entregar el dinero al Gobierno cubano.

Sin embargo, el propósito del convenio es poner fin al peligroso tráfico humano de peloteros de Cuba que desean jugar béisbol profesional en Estados Unidos. Tanto la MLB como su Asociación de Jugadores recalcaron que esa peligrosa práctica ha causado grandes dificultades a los peloteros de la mayor de las Antillas y sus familias.

COPA AMÉRICA

Nuevas reglas y VAR

Por Alexis Rúa
deportes@prensa-latina.cu

El Buró Internacional de Asociaciones de fútbol, encargado de las reglas de la disciplina, pone en práctica nuevas medidas en la Copa América, que recién comenzó este 14 de junio en Brasil.

Entre las novedades que tendrá el certamen está la utilización del Video Asistente Arbitral (VAR), que ya se empleó en el Mundial de Rusia-2018 y también en ligas y competiciones europeas con excelentes resultados.

La instancia también pondrá en vigor modificaciones en aras de ganar agilidad, tiempo de juego y en clarificar algunas situaciones para los protagonistas y aficionados.

A partir de ahora, pese a que el jugador toque "accidentalmente" con la mano el balón, sí se señalará falta:

–Si el infractor tiene la mano o el brazo por encima de los hombros, salvo que la pelota venga rebotada de su propio cuerpo.

–Si el infractor marca gol directamente o si la posesión del balón y la jugada acaba en gol o genera una ocasión de gol.

–Si el brazo está demasiado separado del cuerpo, provocando "de manera antinatural, que el cuerpo del jugador ocupe más espacio, creando de manera injusta una superficie mayor".

Las únicas excepciones, que no implicarán falta, son que el "balón llegue rebota-



El árbitro argentino Néstor Pitana implementó la nueva reglamentación en el partido inaugural.

do del propio cuerpo del jugador" o que éste caiga al suelo y utilice la mano para apoyarse en el suelo "de manera natural".

La Copa América tuvo su primera edición en 1916, en Argentina, para celebrar el centenario de la independencia de esa nación y con el concurso de cuatro selecciones, Brasil, Chile, Uruguay y la sede.

Chile es el actual campeón al imponerse en la versión de 2016, mientras Uruguay es el equipo con mayor número de participaciones (45) y de títulos con un total de 15.

Esta es la quinta ocasión en que Brasil asume la sede de la justa y en las cuatro restantes se ha llevado el cetro, en la más reciente, 1989, por delante de Uruguay que ocupó la segunda plaza.



Por Adrián Mengana Martínez
deportes@prensa-latina.cu

El dios alado del Roland Garros, el español Rafael Nadal, empuñó una vez más su cetro tenístico en las pistas de arcilla del Grand Slam parisino para levantar por duodécima vez la Copa de los Mosqueteros y agigantar su leyenda.

Nadal, número dos del ranking mundial, conquistó la corona con un triunfo en la final ante el austríaco Dominic Thiem, por 6-3, 5-7, 6-1 y 6-1, para convertirse en el jugador que más veces ha repetido triunfo en un mismo Major y romper así el abrazo que tenía con la australiana Margaret Court, quien ganó 11 veces el Abierto de su país, entre 1960 y 1973.

El rey del Abierto de Francia necesitó de tres horas y un minuto para escribir una nueva página en su brillante carrera deportiva, 15 años después de su primera victoria sobre la tierra batida de París y ya suma 18 títulos de Grand Slam, dos menos que el suizo Roger Federer, el hombre récord en este apartado, y tres más que el serbio Novak Djokovic, tercero en la carrera de los grandes.

Sobre la pista central del certamen parisino, el tenis del ibérico cobra una dimensión casi mística, al controlar todos los elementos del juego y frenar el empuje del rival más inspirado.

Nadal en su reino

En tres lustros solo ha perdido dos veces y ganado 93 encuentros, para amargarle el carácter a Federer, detener las embestidas de Djokovic, primero de la clasificación profesional, y ahora frenar las ambiciones de Thiem. Su imperio no conoce rival.

El extenista español Nicolás Almagro ya avisó que el balear mantendrá su idilio con los títulos en la Philippe Chatrier mientras mantenga la ilusión y le respeten las lesiones.

"Siempre que juegue este torneo será favorito a ganarlo hasta que se retire. Puede durar dos años más o cinco", afirmó.

De 33 años, Nadal volverá por el momento a su Mallorca natal para recargar baterías antes de encarar Wimbledon, tercer Grand Slam de la temporada, del 1 al 14 de julio.

Según el balear, no disputará ningún partido de preparación en hierba antes del Abierto de Gran Bretaña, pero confía en que puede preparar el desafío para alzarse con un tercer título en el suroeste de Londres.

El español ganó en el All England Club en 2008 y 2010, pero desde entonces su rendimiento en el torneo ha sido irregular, aunque el año pasado alcanzó las semifinales cuando cayó en un épico partido frente a Djokovic.

La estrella ha tenido problemas en la rodilla derecha a lo largo de su carrera y se perdió Wimbledon en 2009 y 2016. También presentó dolencias en vísperas del Roland Garros, pero jugó magníficamente a lo largo de todo del torneo.

De acuerdo con la segunda raqueta del orbe, ha estado cerca de añadir un tercer título del Open británico a su colección en los últimos dos años, cuando también llegó sin ningún partido de competición en hierba a sus espaldas.

"El año pasado estuve a un punto de la final. Me sentí competitivo el último par de años, así que, ¿por qué tengo que cambiar eso? Lo que me da más opciones es estar más sano que jugar muchos partidos antes", dijo Nadal.

¿Sabía Usted que?

CASILLAS DESMIENTE RUMORES SOBRE SU RETIRO DEL FÚTBOL

Lisboa. El arquero español Iker Casillas negó los rumores sobre su presunto adiós al fútbol, tras el infarto sufrido en mayo último.

"Habrà un día que me tenga que retirar. Déjenme anunciar dicha noticia cuando llegue el momento. Por ahora tranquilidad", explicó Casillas en su cuenta de Twitter.

El portero del Oporto sufrió un infarto agudo al miocardio el pasado 1 de mayo, durante un entrenamiento y en ese preciso momento muchos auguraron su final en el balompié.

DURANT PASA POR EL QUIRÓFANO Y PODRÍA PERDERSE PRÓXIMA TEMPORADA NBA

Nueva York, EE. UU. El alero Kevin Durant, de Golden State Warriors, fue operado del tendón de Aquiles y se desconoce el tiempo que demorará en recuperarse y volver a las canchas.

Durant salió lesionado del juego cinco de las Finales de la NBA entre su equipo y Toronto Raptors, por lo que debió pasar por el quirófano.

"La operación fue un éxito, pan comido. ¡Mi vuelta empieza ahora!", publicó el jugador en su cuenta de Instagram.

Fuente: Prensa Latina

Fuente de información veraz

Por Eduardo Rodríguez-Baz
Corresponsal Jefe/ Madrid

AL SERVICIO DE LA VERDAD

El 16 de junio de 1959 **Prensa Latina** inició sus transmisiones como una agencia de noticias al servicio de los pueblos y no de los grupos de poder que monopolizaban la información. Iniciada a partir de la Operación Verdad, con una veintena de periodistas y 11 corresponsalías en Latinoamérica, 59 años después su historia sigue ligada al presente y futuro de la región.

GENERANDO UNA VISIÓN ALTERNATIVA

Las pasadas décadas del 60 y el 70 asistieron a la consolidación de la Agencia con el establecimiento de las primeras oficinas en Europa (Praga), Asia (Hanoi) y África (El Cairo).



AUGE DE UNA RED INFORMATIVA

El desarrollo gradual permitió el crecimiento del personal y de los servicios, lo que generó productos icónicos como la revista **Cuba Internacional** y el periódico **Orbe**, a lo que se suma también PLTV.



FRENTE DE RESISTENCIA

Ante el derrumbe del campo socialista y las limitaciones impuestas por el bloque estadounidense, **Prensa Latina** logró mantener y expandir su presencia mediática con la creación de su sitio en Internet en 1996.



PL EN EL SIGLO XXI

Fiel a la misión para la que fue fundada, continúa la labor de ofrecer un producto diferente y difundir información veraz, oportuna y con el enfoque adecuado sobre Cuba y cualquier parte del mundo, especialmente América Latina.



El español Federico Mayor Zaragoza, exdirector general de la Unesco, exaltó la trascendencia de Prensa Latina en un mundo altamente globalizado y sometido con frecuencia a noticias que falsean su realidad.

Mayor Zaragoza, que dirigió la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) entre 1987 y 1999, saludó el 60 aniversario de la agencia informativa latinoamericana, nacida el 16 de junio de 1959.

En un vídeo-mensaje remitido a la corresponsalía de Prensa Latina en Madrid, el reconocido político y catedrático destacó a este medio de comunicación por "su información veraz sobre Cuba y desde Cuba a Latinoamérica y a todo el mundo".

Me uno a esta celebración con mucho gusto y viene a mi memoria uno de los fundadores de este proyecto comunicacional, "que fue Fidel Castro, con el que tuve tantas reuniones siendo director general de la Unesco", rememoró el también profesor y poeta español.

Recordó, además, la participación del líder histórico de la Revolución cubana en numerosos foros internacionales, en algunos de estos acompañado por Gabriel García Már-

quez, a quien consideró uno de los grandes periodistas de Prensa Latina.

'Hoy Prensa Latina tiene uno de los archivos fotográficos más importantes del mundo', subrayó Mayor Zaragoza, que desde el 2000 preside la Fundación Cultura de Paz.

"A través de sus ediciones impresas y digitales favorece la difusión de esta información veraz, ante una situación tan difícil por la que atraviesan los medios de comunicación que no comunican lo que sucede, sino lo que les dicen que ha sucedido, porque son la voz de su amo", enfatizó.

Gracias a Prensa Latina por la labor realizada, les deseo lo mejor y quiero terminar con unas palabras del gran José Martí cuando se dirigió a los jóvenes diciéndoles: "Inventad el futuro".

Hoy tenemos que darnos cuenta de que el porvenir está todavía por hacer y que es nuestra responsabilidad dar un legado intergeneracional que esté a la altura de la dignidad humana, concluyó el prestigioso intelectual.

Creada para contrarrestar las calumnias contra la Revolución cubana y los movimientos progresistas, seis décadas después de su creación como una alternativa a los grandes consorcios mediáticos, Prensa Latina tiene oficinas en unos 40 países.

PERSONALIDADES VINCULADAS A SU TRAYECTORIA



El líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro, y el Guerrillero Heroico Ernesto Guevara plantearon desde la Sierra Maestra la necesidad de enfrentar campañas mediáticas hostiles con voz propia.



Jorge Ricardo Masetti
Periodista argentino
Fundador y primer Director



Carlos María Gutiérrez
Periodista uruguayo
Fundador



Rodolfo Walsh
Periodista argentino
Fundador



Gabriel García Márquez
Periodista y escritor
colombiano

PRODUCTOS Y SERVICIOS



NOTICIAS

400 despachos diarios en seis idiomas



COBERTURA

230 periodistas y más de 100 colaboradores



MEDIOS IMPRESOS

Edita más de 20 publicaciones



SITIO WEB

Más de 6 000 000 visitas a los sitios



PLTV

Seis corresponsalías con televisión



PL-RADIO

33 programas radiales



FOTOGRAFÍA

Archivo con más de 4 000 000 imágenes



SMS

Servicio con los principales titulares

Fuentes: Prensa Latina

Internet y redes sociales: www.prensa-latina.cu | www.plenglish.com | www.prensalatina.com.br | facebook.com/AgenciaPrensaLatina | twitter.com/PrensaLatina_cu